

Commissione n.10 laurea magistrale - 28.4.2023 ore 14.00 - Aula 17 Pignolo

	Nome corso di studio	Matricola studente	Cognome studente	Nome studente	Titolo tesi	Cognome docente relatore	Nome docente relatore	Cognome docente correlatore	Nome docente correlatore
1	CULTURE MODERNE COMPARATE	1038737	PALOSCHI	GIULIA	«Paesaggire» poetico. Un dialogo tra Andrea Zanzotto e Paul Celan.	VALTOLINA	AMELIA GIUSEPPINA	BALDACCI	ALESSANDRO
2	CULTURE MODERNE COMPARATE	1044339	CASTELLI	PAOLO	Christa Wolf, scrivere per (r)esistere	VALTOLINA	AMELIA GIUSEPPINA		
3	CULTURE MODERNE COMPARATE	1055250	PECI	FILIPPO	L' esperimento infinito. Robert Musil e la crisi morale della modernità.	VALTOLINA	AMELIA GIUSEPPINA		
4	CULTURE MODERNE COMPARATE	1034903	GIACINTI	FEDERICA	Rappresentazioni della memoria: metafore, oblio e dipendenze fra letteratura e visualità.	VIOLI	ALESSANDRA		
5	CULTURE MODERNE COMPARATE	1038608	PALASSINI	LORENZO	Tra enigma e delitto: indagine all'interno della narrativa poliziesca	VIOLI	ALESSANDRA		
6	CULTURE MODERNE COMPARATE	1044424	BENZONI	MATTEO	Ri-conoscersi. Un'indagine letteraria del doppio e del molteplice	VIOLI	ALESSANDRA		
7	CULTURE MODERNE COMPARATE	1050120	MARIANI	FEDERICO VINCENZO	Il doppio e la rivalità del desiderio. Stevenson, The Master of Ballantrae e René Girard	VIOLI	ALESSANDRA		
8	CULTURE MODERNE COMPARATE	1051921	ALBERTINI	MARTINA	Kabbalah, occultismo e lingua segreta degli angeli attraverso il personaggio di John Dee	VIOLI	ALESSANDRA		
9	CULTURE MODERNE COMPARATE	1071701	TIZIANI	MARTA	Note lessicali sul dialetto di Cornate d'Adda (MB).	GUERINI	FEDERICA		
10	CULTURE MODERNE COMPARATE	1077044	CASTAGNA	TOMMASO	Traiettorie del soggetto nella transizione post-fordista	SOSSI	FEDERICA		

Commissione:
 Prof.ssa Alessandra Violi (Presidente)
 Prof.ssa Amelia Valtolina
 Prof.ssa Federica Guerini
 Prof.ssa Federica Sossi
 Prof. Luca D'Onghia