COMUNICATO STAMPA

**A BERGAMO E PROVINCIA TORNANO LE *LETTURE DI CLASSICI***

**CON I DOCENTI DI UNIBG**

*Bergamo, 13 febbraio 2024* – Prenderà avvio **mercoledì 21 febbraio** e si concluderà **giovedì 16 maggio** la VI edizione della rassegna dedicata alle ***Letture di Classici***, organizzata nell’ambito delle attività di *Public Engagement* dell’Università degli studi di Bergamo dai proff. **Luca Bani e Paolo Barcella** del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere, con la collaborazione di Cristina Cappelletti e Thomas Persico.

L’iniziativa, realizzata in stretta sinergia con la Rete Bibliotecaria Bergamasca, la Fondazione Serughetti - La Porta di Bergamo, il Centro Risorse Territoriali per le lingue straniere di Bergamo, l’ISIS Romero di Albino, la Libreria Incrocio Quarenghi di Bergamo e la Libreria Palomar di Bergamo, propone letture di “classici” che appartengono alle **letterature e filologie insegnate** **presso il Dipartimento di LLCS** e, dallo scorso anno, anche all’area **storico-sociologica**, con il coinvolgimento di docenti del Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione. Gli incontri d’area letteraria verranno accompagnati da **letture attoriali** **di brani scelti**, affidate alla compagnia Teatro Chapati.

*Voi che ’ntendendo il terzo ciel movete* di Dante, *Casino Royale* di Ian Fleming, *La marcia su Roma e dintorni* di Emilio Lussu, *Berlin Alexanderplatz* di Alfred Döblin, *Largo all’eros alato!* di Alexandra Kollontai, *Uomini sotto il sole* di Ghassan Kanafani, *La socievolezza. Esempio di sociologia pura o formale* di Georg Simmel e *Martín Fierro* di José Hernández sono i testi che verranno presi in esame dai relatori nel corso degli **otto appuntamenti** della rassegna.

Maggiori informazioni sugli incontri, tutti a **partecipazione libera** fino all’esaurimento dei posti disponibili e senza necessità di prenotazione, sono consultabili nella sezione dedicata alle **attività in corso**, a questo link: <https://dllcs.unibg.it/it/terza-missione/servizi/public-engagement>