

## Università degli Studi di BERGAMO

### 16/S - Classe delle lauree specialistiche in filologia moderna

#### CULTURE MODERNE COMPARATE

##### Scheda informativa

Università	Università degli Studi di BERGAMO
Classe	16/S - Classe delle lauree specialistiche in filologia moderna
Nome del corso	CULTURE MODERNE COMPARATE
Data del DM di approvazione del ordinamento didattico	15/06/2007
Data del DR di emanazione del ordinamento didattico	06/07/2007
Data di attivazione	01/10/2007
Data di approvazione del consiglio di facoltà	10/05/2007
Data di approvazione del senato accademico	14/05/2007
Il corso è stato	istituito ai sensi dell'art. 2, comma 4, del DPR 27.1.1998, n. 25, in deroga alle procedure di programmazione del sistema universitario, previo parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento in data 26/01/2007
Data del parere favorevole del nucleo di valutazione	15/11/2006
Produzione, servizi, professioni	le organizzazioni rappresentative a livello locale del mondo della produzione, dei servizi e delle professioni (art. 11 comma 4 DM509 del 3/11/99) sono state consultate in data 14/11/2006
Modalità di svolgimento	convenzionale
Indirizzo internet del corso di laurea	
Facoltà di riferimento del corso	SCIENZE UMANISTICHE

##### Obiettivi formativi specifici

Il corso di Laurea di secondo livello in Culture moderne comparate intende:

- offrire una preparazione approfondita nella storia, nella filologia e nella critica dell'espressione letteraria e artistica del mondo occidentale;
- coltivare i saperi elencati al punto precedente nella dimensione comparativa, cioè con particolare attenzione ai rapporti e alle connessioni stabilite, a partire dagli ambiti nazionali, oltre le specifiche identità di lingua, di storia e di cultura, fra le maggiori civiltà dell'Europa occidentale e dell'America, dalle radici nell'antichità classica e nel medioevo fino all'età contemporanea;
- porre al centro di questo percorso l'esplorazione, in prospettiva sincronica e diacronica, dell'intrinseca compatibilità dei fenomeni comunicativi prodotti in aree geografiche, periodi storici, ambiti e generi espressivi anche diversi e distanti tra loro, con costante riferimento agli aspetti teorico-metodologici della comparatistica internazionale.

##### Caratteristiche della prova finale

La prova finale consiste nella elaborazione scritta di una ricerca originale, sotto la supervisione di un docente ufficiale, discussa in seduta pubblica davanti a una commissione di Docenti del corso di laurea specialistica. La discussione è sempre preceduta dalla relazione di un docente o ricercatore della Facoltà (il "relatore") ed eventualmente dalle osservazioni di un esperto dell'argomento (il "correlatore").

**Universita' degli Studi di BERGAMO****16/S - Classe delle lauree specialistiche in filologia moderna****CULTURE MODERNE COMPARATE****Ambiti occupazionali previsti per i laureati**

Il percorso didattico intende costruire una figura professionale polivalente, in grado non solo di specializzarsi in vista dell'insegnamento delle materie letterarie, ma anche di svolgere attività di ricerca letteraria e storica e di esercitare funzioni di elevata responsabilità sia in attività quali l'industria editoriale e della comunicazione, le relazioni pubbliche, la traduzione letteraria e specialistica, che necessitano di un'approfondita conoscenza comparativa delle principali culture del mondo contemporaneo, sia in istituzioni quali gli archivi, le biblioteche, le sovrintendenze, i centri culturali, le fondazioni, gli organismi e unità di studio presso enti pubblici e privati, italiani e stranieri, dove può valere l'acquisizione delle nuove teorie e tecnologie della comunicazione.

Attività formative di base	CFU	Settori scientifico disciplinari
Discipline storiche	20	L-ANT/03 : STORIA ROMANA
		M-STO/01 : STORIA MEDIEVALE
		M-STO/02 : STORIA MODERNA
		M-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEA
		M-STO/07 : STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE
Lingua e letteratura italiana	30	L-FIL-LET/10 : LETTERATURA ITALIANA
		L-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA
		L-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANA
		L-FIL-LET/13 : FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA
Totale Attività formative di base	50	Per 'Attività formative di base' è previsto un numero minimo di crediti pari a 48

Attività caratterizzanti	CFU	Settori scientifico disciplinari
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	20	L-ART/04 : MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO
		L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA
		L-FIL-LET/13 : FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA
		L-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE
		L-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICA
		L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA
		M-STO/08 : ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA
		M-STO/09 : PALEOGRAFIA
Filologie e letterature antiche e medievali	10	L-FIL-LET/02 : LINGUA E LETTERATURA GRECA
		L-FIL-LET/04 : LINGUA E LETTERATURA LATINA
		L-FIL-LET/05 : FILOLOGIA CLASSICA
		L-FIL-LET/07 : CIVILTA BIZANTINA

(continua)

Attività caratterizzanti	CFU	Settori scientifico disciplinari
Filologie e letterature antiche e medievali		L-FIL-LET/08 : LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA
Letterature moderne	30	L-FIL-LET/10 : LETTERATURA ITALIANA
		L-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA
		L-LIN/03 : LETTERATURA FRANCESE
		L-LIN/05 : LETTERATURA SPAGNOLA
		L-LIN/10 : LETTERATURA INGLESE
		L-LIN/13 : LETTERATURA TEDESCA
		L-LIN/21 : SLAVISTICA
Lingue moderne	15	L-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANA
		L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE
		L-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA
		L-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE
		L-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA
Totale Attività caratterizzanti	75	Per 'Attività caratterizzanti' è previsto un numero minimo di crediti pari a 60

Attività affini o integrative	CFU	Settori scientifico disciplinari
Arte, musica e spettacolo	20	L-ART/01 : STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE
		L-ART/02 : STORIA DELL'ARTE MODERNA
		L-ART/03 : STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA
		L-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE
		L-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA
Discipline geografiche	10	M-GGR/01 : GEOGRAFIA
Discipline storiche, filosofiche e sociologiche	10	M-FIL/03 : FILOSOFIA MORALE
		M-FIL/04 : ESTETICA
		M-FIL/05 : FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI
		M-FIL/06 : STORIA DELLA FILOSOFIA
Totale Attività affini o integrative	40	Per 'Attività affini o integrative' è previsto un numero minimo di crediti pari a 30

Ambito aggregato per crediti di sede	CFU	Settori scientifico disciplinari
	60	INF/01 : INFORMATICA
		L-ANT/03 : STORIA ROMANA
		L-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE
		L-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA
		L-FIL-LET/04 : LINGUA E LETTERATURA LATINA
		L-FIL-LET/08 : LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA
		L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA
		L-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANA
		L-FIL-LET/13 : FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA
		L-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE
		L-LIN/03 : LETTERATURA FRANCESE
		L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE
		L-LIN/05 : LETTERATURA SPAGNOLA
		L-LIN/06 : LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE
		L-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA
		L-LIN/10 : LETTERATURA INGLESE
		L-LIN/11 : LINGUA E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE
		L-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE
		L-LIN/13 : LETTERATURA TEDESCA
		L-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA
		L-LIN/21 : SLAVISTICA
		M-FIL/03 : FILOSOFIA MORALE
		M-FIL/04 : ESTETICA
		M-FIL/05 : FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI
		M-FIL/06 : STORIA DELLA FILOSOFIA
		M-GGR/01 : GEOGRAFIA
		M-STO/01 : STORIA MEDIEVALE
		M-STO/02 : STORIA MODERNA
		M-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEA
		M-STO/05 : STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE
M-STO/07 : STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE		

Università degli Studi di BERGAMO

16/S - Classe delle lauree specialistiche in filologia moderna

CULTURE MODERNE COMPARATE

(continua)

Ambito aggregato per crediti di sede	CFU	Settori scientifico disciplinari
		M-STO/08 : ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA
		M-STO/09 : PALEOGRAFIA
Totale Ambito aggregato per crediti di sede	60	

Altre attività formative	CFU	Tipologie
A scelta dello studente	25	
Per la prova finale	31	
Altre (art.10, comm1, lettera f)	4	Ulteriori conoscenze linguistiche
	10	Abilità informatiche e relazionali
	5	Tirocini
		Altro
Totale Altre attività formative	75	Per 'Altre attività formative' è previsto un numero minimo di crediti pari a 60

Totale generale crediti	300	
-------------------------	-----	--