



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università degli Studi di BERGAMO
<b>Nome del corso in italiano</b>	Culture moderne comparate ( <i>IdSua:1527595</i> )
<b>Nome del corso in inglese</b>	Comparative modern culture
<b>Classe</b>	LM-14 - Filologia moderna
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="http://www.unibg.it/LS-CMC">http://www.unibg.it/LS-CMC</a>
<b>Tasse</b>	<a href="http://www.unibg.it/tassestudenti">http://www.unibg.it/tassestudenti</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	convenzionale

## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	TESTAVERDE Anna Maria
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Consiglio del Corso di studio
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Lettere, Filosofia, Comunicazione

### Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	BELPOLITI	Marco	L-FIL-LET/14	PO	1	Caratterizzante
2.	DEGIOVANNI	Lucia	L-FIL-LET/04	RD	1	Caratterizzante
3.	GUICCIARDINI CORSI SALVIATI	Niccolo'	M-STO/05	PA	1	Caratterizzante
4.	LO MONACO	Francesco	L-FIL-LET/08	PO	1	Caratterizzante
5.	VIOLI	Alessandra	L-LIN/10	PO	1	Caratterizzante
6.	ZAGGIA	Massimo	L-FIL-LET/13	PA	1	Caratterizzante

### Rappresentanti Studenti

RODESCHINI MARTA  
m.rodeschini1@studenti.unibg.it  
GALIZZI MARIA CRISTINA  
m.galizzi1@studenti.unibg.it

**Gruppo di gestione AQ**

NUNZIA PALMIERI  
MARTA RODESCHINI  
ANNAMARIA TESTAVERDE

**Tutor**

Francesco LO MONACO  
Luca Carlo ROSSI  
Riccardo RAO

## Il Corso di Studio in breve

19/04/2015

I laureati nel Corso di Studio magistrale dovranno:

- possedere una preparazione approfondita atta a sviluppare autonome capacità nei settori della filosofia, della filologia e delle letterature medievale, moderna e contemporanea, sulla base di conoscenze metodologiche, teoriche e critiche;
- possedere solide basi teoriche sui processi di comunicazione in generale e sui meccanismi della produzione e della comunicazione letteraria in particolare, nonché delle problematiche emergenti dai nuovi canali della trasmissione dei testi contemporanei;
- possedere i fondamenti della conoscenza teorica del linguaggio;
- possedere una conoscenza specialistica di specifiche lingue e letterature del medioevo e dell'età moderna e contemporanea;
- essere in grado di utilizzare in maniera adeguata i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza;
- essere in grado di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

Gli studenti iscritti al Corso di Studio magistrale possono accedere al programma "Erasmus Mundus Crossways in Cultural Narratives" con il conseguente ottenimento di un doppio titolo di studi.

Sbocchi occupazionali e attività professionali previsti sono in settori nei quali svolgeranno funzioni di elevata responsabilità, come:

- industria culturale ed editoriale;
- istituzioni specifiche, come archivi di stato, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, fondazioni;
- organismi e unità di studio presso enti ed istituzioni, pubbliche e private, sia italiane che straniere.

Link inserito: [http://www.unibg.it/struttura/struttura.asp?cerca=eramundus\\_intro](http://www.unibg.it/struttura/struttura.asp?cerca=eramundus_intro)

## Curriculum: Letterario

Attività caratterizzanti	settore	CFU		
		Ins	Off	Rad
Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana <i>STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (1 anno)</i> - 6 CFU			
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana <i>LETTERATURA ITALIANA (2 anno) - 12 CFU</i> <i>Letteratura italiana A (2 anno) - 6 CFU</i> <i>Letteratura italiana B (2 anno) - 6 CFU</i> <i>LETTERATURA ITALIANA GENERALE (2 anno) - 6 CFU</i>	36	12	12 - 18
	L-LIN/13 Letteratura tedesca <i>LETTERATURA TEDESCA 3 (1 anno) - 6 CFU</i> <i>LETTERATURA TEDESCA 3 (2 anno) - 6 CFU</i>			
	L-LIN/10 Letteratura inglese <i>LETTERATURA INGLESE 3 (1 anno) - 6 CFU</i> <i>CULTURA INGLESE E VISUALITA' (2 anno) - 6 CFU</i> <i>LETTERATURA INGLESE 3 (2 anno) - 6 CFU</i>	42	12	6 - 24
Lingue e Letterature moderne	L-LIN/03 Letteratura francese <i>LETTURATURA FRANCESE E CULTURA VISIVA (1 anno) - 6 CFU</i> <i>LETTURATURA FRANCESE E CULTURA VISIVA (2 anno) - 6 CFU</i>			
	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi <i>SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI (1 anno) - 12 CFU</i> <i>SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI A (1 anno) - 6 CFU</i> <i>SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI B (1 anno) - 6 CFU</i>			
	M-STO/05 Storia delle scienze e delle tecniche			

	<i>STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (1 anno) - 6 CFU</i>			
	M-STO/04 Storia contemporanea			
	<i>STORIA CONTEMPORANEA 2 (1 anno) - 6 CFU</i>			
	<i>STORIA CONTEMPORANEA 2 (1 anno) - 12 CFU</i>			
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	<i>Storia contemporanea 2A (1 anno) - 6 CFU</i>	138	24	18 -
	<i>Storia contemporanea 2B (1 anno) - 6 CFU</i>			48
	M-FIL/06 Storia della filosofia			
	<i>FILOSOFIA CONTEMPORANEA (1 anno) - 12 CFU</i>			
	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi			
	<i>FILOSOFIA DELLA MENTE (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>ONTOLOGIA E TEORIE DEL LINGUAGGIO (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>SEMIOTICA (2 anno) - 6 CFU</i>			
	M-FIL/04 Estetica			
	<i>ESTETICHE E POLITICHE DELL'ATTUALITÀ (1 anno) - 12 CFU</i>			
	L-ANT/03 Storia romana			
	<i>STORIA ROMANA (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>STORIA ROMANA A (1 anno) - 6 CFU</i>			
	<i>STORIA ROMANA B (1 anno) - 6 CFU</i>			
	M-STO/09 Paleografia			
	<i>CODICOLOGIA (2 anno) - 12 CFU</i>			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate			
	<i>Critica letteraria (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>Critica letteraria (2 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>TEORIA DELL'INTERPRETAZIONE (2 anno) - 6 CFU</i>			
	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana			
	<i>FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 12 CFU</i>			
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica	102	30	12 - 36
	<i>LETTERATURA MEDIEVALE E UMANISTICA (1 anno) - 6 CFU</i>			
	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina			
	<i>CIVILTÀ BIZANTINA (1 anno) - 6 CFU</i>			
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina			
	<i>DIDATTICA DEL LATINO (2 anno) - 6 CFU</i>			
	<i>LINGUISTICA LATINA (2 anno) - 12 CFU</i>			

*STORIA DELLA LINGUA LATINA (2 anno) - 6  
CFU*

L-ART/02 Storia dell'arte moderna

*CULTURE ARTISTICHE E VISIVE (1 anno) -  
12 CFU*

**Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 48 (minimo da D.M. 48)**

**Totale attività caratterizzanti** 78 48 -  
126

<b>Attività affini</b>	<b>settore</b>	<b>CFU Ins</b>	<b>CFU Off</b>	<b>CFU Rad</b>
	INF/01 Informatica			
	<i>TEORIA E TECNICHE DELLA PROGETTAZIONE WEB (1 anno) - 6 CFU</i>			
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo			
Attività formative affini o integrative	<i>Storia del teatro moderno e contemporaneo (1 anno) - 12 CFU</i>	30	12	12 - 24 min 12
	<i>Storia del teatro moderno e contemporaneo (1 anno) - 6 CFU</i>			
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione			
	<i>Cinema e arti visive (1 anno) - 6 CFU</i>			

**Totale attività Affini** 12 12 - 24

<b>Altre attività</b>		<b>CFU</b>	<b>CFU</b>	<b>Rad</b>
A scelta dello studente		12	12 - 12	
Per la prova finale		12	12 - 20	
	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	0 - 6	
Ulteriori attività formative	Abilità informatiche e telematiche	-	0 - 6	
(art. 10, comma 5, lettera d)	Tirocini formativi e di orientamento	6	0 - 12	
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro -		-	
	Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d 1			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	0 - 6	
<b>Totale Altre Attività</b>		<b>30</b>	<b>25 - 62</b>	

**CFU totali per il conseguimento del titolo 120**

**CFU totali inseriti nel curriculum Letterario: 120 85 - 212**

---

## **Curriculum: Filosofico**

---

<b>Attività caratterizzanti</b>	<b>settore</b>	<b>CFU Ins</b>	<b>CFU Off</b>	<b>CFU Rad</b>
---------------------------------	----------------	--------------------	--------------------	--------------------

	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana			
Lingua e Letteratura italiana	<i>Letteratura italiana A (1 anno) - 6 CFU</i>	24	12	12 - 18
	<i>Letteratura italiana B (1 anno) - 6 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 12 CFU</i>			
	L-LIN/13 Letteratura tedesca			
	<i>LETTERATURA TEDESCA 3 (2 anno) - 6 CFU</i>			
Lingue e Letterature moderne	L-LIN/10 Letteratura inglese	18	6	6 - 24
	<i>LETTERATURA INGLESE 3 (2 anno) - 6 CFU</i>			
	L-LIN/03 Letteratura francese			
	<i>LETTURATURA FRANCESE E CULTURA VISIVA (2 anno) - 6 CFU</i>			
	M-STO/05 Storia delle scienze e delle tecniche			
	<i>Storia della scienza e delle tecniche (2 anno) - 12 CFU</i>			
	M-FIL/06 Storia della filosofia			
	<i>FILOSOFIA CONTEMPORANEA (1 anno) - 12 CFU</i>			
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi	66	48	18 - 48
	<i>FILOSOFIA DELLA MENTE (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>SEMIOTICA (2 anno) - 6 CFU</i>			
	M-FIL/04 Estetica			
	<i>ESTETICHE E POLITICHE DELL'ATTUALITÀ (2 anno) - 12 CFU</i>			
	M-FIL/03 Filosofia morale			
	<i>Bioetica (2 anno) - 6 CFU</i>			
	<i>FILOSOFIA DELLA POLITICA (2 anno) - 6 CFU</i>			
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate	12	12	12 - 36
	<i>Critica letteraria (1 anno) - 12 CFU</i>			

**Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 48 (minimo da D.M. 48)**

<b>Totale attività caratterizzanti</b>			78	48 - 126
<b>Attività affini</b>	<b>settore</b>	<b>CFU Ins</b>	<b>CFU Off</b>	<b>CFU Rad</b>
Attività formative affini o integrative	M-FIL/01 Filosofia teoretica			
	<i>ONTOLOGIA FORMALE E APPLICATA (1 anno) - 12 CFU</i>	12	12	12 - 24 min 12
<b>Totale attività Affini</b>			12	12 - 24

<b>Altre attività</b>	<b>CFU</b>	<b>CFU Rad</b>
A scelta dello studente	12	12 - 12
Per la prova finale	12	12 - 20
Ulteriori conoscenze linguistiche	-	0 - 6
Ulteriori attività formative	-	0 - 6
(art. 10, comma 5, lettera d) Tirocini formativi e di orientamento	6	0 - 12
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d 1		
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	0 - 6
<b>Totale Altre Attività</b>	<b>30</b>	<b>25 - 62</b>

**CFU totali per il conseguimento del titolo     120**

**CFU totali inseriti nel curriculum *Filosofico*: 120 85 - 212**