Laboratorio 2017-18

Prof. Giovanni Bottiroli

**Teoria dell’interpretazione**

Le tematiche affrontate in questo laboratorio potrebbero venir indicate con il seguente titolo:

“Esistenza e interpretazione, tra letteratura e filosofia: Nietzsche, Sartre, Bergson”

Argomenti: L’opera d’arte e le estetiche conflittuali **–** Nietzsche e il tragico – Bergson, Memoria e ontologia – Proust, memoria e tempo perduto – Sartre, L’essere e il nulla – Le passioni dell’esistenza

**Testi di riferimento**:

F. Nietzsche, “La nascita della tragedia”

Eschilo, “Prometeo incatenato”

Sartre, J.P., “L’essere e il nulla”

“La nausea”

Marcel Proust, “La strada di Swann” e “Il tempo ritrovato”

Gli studenti sono tenuti a leggere “Prometeo incatenato”, “La nausea” e alcuni passi di Proust che verranno indicati e commentati.

Il laboratorio si articolerà in questi momenti:

- incontro con gli studenti e verifica delle loro conoscenze di base

- lezioni del docente, al fine di offrire strumenti di analisi

- lettura e interpretazione dei testi: in questa terza fase, si cercherà di valorizzare l’interazione e la cooperazione tra docente e studenti

**Per partecipare al Laboratorio occorre aver già sostenuto almeno un esame con il docente**.

**Orari**:

quarto sottoperiodo (aprile-maggio 2018)

martedì

mercoledì

giovedì