



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI BERGAMO**

Direzione personale  
logistica  
e approvvigionamenti

Gestione risorse umane  
Gestione giuridica  
e selezioni personale docente e ricercatore

MP/gg/il/eb

**Oggetto: Nomina della commissione di valutazione nell'ambito procedura pubblica di selezione per n. 18 posti di ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b) della legge 30.12.2010, n. 240 - Codice PICA 21RTDB004 per il SC 10/C1 - Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi - SSD L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione - presso il Dipartimento di Lettere, filosofia, comunicazione - Codice di selezione n. 13.**

#### IL RETTORE

VISTA la legge n. 240 del 30.12.2010 e s.m.i. e, in particolare l'art. 24, comma 3, lettera b);  
VISTO il Regolamento di Ateneo che disciplina il reclutamento dei ricercatori universitari a tempo determinato ai sensi dell'art. 24 della Legge 240/2010, emanato con D.R. Rep. 424/2012 del 1.10.2012 e, da ultimo, con D.R. Rep. n. 469/2021 del 10.6.2021;  
VISTO il proprio decreto Rep. 508/2021 del 22.06.2021 pubblicato sulla G.U. - Serie Speciale Concorsi ed esami - n. 51 del 29.06.2021 con il quale è stata indetta la procedura pubblica di selezione per il reclutamento di n. 18 ricercatori a tempo determinato (tipo B) tra i quali quello contrassegnato dal codice di selezione n. 13 per il SC 10/C1 - Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi - SSD L-ART/06 - Cinema, fotografia, televisione - presso il Dipartimento di Lettere, filosofia, comunicazione;

DATO ATTO CHE il termine per la presentazione delle istanze di partecipazione è scaduto il 29.07.2021;

VISTO l'art. 9 del Regolamento sopra citato, richiamato dall'art. 7 bando, che disciplina le modalità di formazione della Commissione di valutazione, e che dispone che *"dei tre componenti della Commissione uno è proposto direttamente dal Consiglio del Dipartimento che ha richiesto la copertura del posto; tale proposta non è vincolante per la successiva nomina. I restanti due componenti, comunque esterni all'Ateneo, sono individuati tramite sorteggio, all'interno di una lista di nomi, proposta dal Dipartimento, almeno doppia rispetto ai posti da sorteggiare"*;

VISTO il Decreto d'urgenza del 10.09.2021 del Direttore del Dipartimento di Lettere, filosofia, comunicazione con il quale è stata formulata la proposta di designazione dei componenti della Commissione di valutazione ai sensi dell'art. 9 sopra citato, da sottoporre a ratifica nella seduta del Consiglio di Dipartimento immediatamente successiva;

ATTESO CHE la Commissione preposta alle operazioni di sorteggio, nominata con proprio decreto rep. n. 262/2020 del 18.06.2020, si è riunita in data 20.09.2021 come da verbali agli atti;

VISTO l'art. 9 comma 10 del sopra citato regolamento che dispone che il Rettore nomina la Commissione di valutazione tenendo conto del nominativo direttamente proposto dal Dipartimento e dei risultati del sorteggio, nel rispetto del principio delle pari opportunità tra uomini e donne, ove possibile;

VISTO l'art. 57, comma 1 bis del D.lgs. 165/2001 in tema di parità di genere nella composizione delle commissioni di concorso nelle pubbliche amministrazioni, come modificato dalla legge n. 215/2012;

ACQUISITE le dichiarazioni degli interessati, agli atti, in ordine a quanto previsto dall'art. 35 bis del D.Lgs. n. 165/2001, nonché al possesso dei requisiti previsti dalla legge 240/2010 e dall'ANVUR (delibera n. 132/2016);

VISTI i provvedimenti legislativi e regolamentari attualmente vigenti disposti dal Governo a seguito della dichiarazione dello stato di emergenza nazionale dovuto alla pandemia da COVID-19, prorogato sino al 31.12.2021, finalizzati all'adozione di



- misure di contenimento del virus COVID-19, e, da ultimo, in particolare, il D. L. n. 105 del 23 luglio 2021 e il D.L. n. 111 del 6 agosto 2021;
- VISTO** il D.R. rep. n. 678/2021 del 31.8.2021 recante "Misure verifica possesso Certificazione verde COVID-19 dal 1° settembre 2021";
- DATO ATTO CHE** le procedure concorsuali in parola possono svolgersi in presenza, nel rispetto delle disposizioni vigenti in materia di contenimento della diffusione del COVID-19, sopra richiamate, e dei protocolli di sicurezza adottati dall'Ateneo;
- RITENUTO** altresì, di autorizzare la Commissione a svolgere la procedura per via telematica, nell'intesa che tale modalità potrà essere adottata sino a conclusione dei lavori di competenza, previa adozione di specifiche misure operative; in particolare:
- nello svolgimento dei lavori in modalità telematica il collegio deve garantire la sicurezza e la tracciabilità delle comunicazioni;
  - ove il colloquio si svolga in videoconferenza, attraverso l'utilizzo di strumenti informatici e digitali, deve essere garantita l'adozione di soluzioni tecniche che assicurino la pubblicità dello stesso, l'identificazione dei partecipanti, nonché la sicurezza delle comunicazioni e la loro tracciabilità;
- RITENUTO** di poter procedere alla nomina della Commissione di valutazione nell'ambito della procedura in oggetto;
- ATTESO CHE** la Commissione verificherà, prima dell'inizio dei lavori, il rispetto delle norme in materia di incompatibilità e conflitto di interessi e quelle previste dal Codice etico adottato da questo Ateneo;

## DECRETA

### Art. 1

Ai sensi dell'art. 24 della legge 240/2010 e dell'art. 9 del Regolamento di ateneo vigente, richiamato dall'art. 7 del bando citato in premessa, è costituita la seguente commissione di valutazione per la procedura pubblica di selezione in oggetto:

#### **DIPARTIMENTO DI LETTERE, FILOSOFIA, COMUNICAZIONE**

Settore concorsuale: 10/C1 – Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi

Settore scientifico-disciplinare: L-ART/06 – Cinema, fotografia, televisione

- Prof. Ruggero Eugeni, docente di I fascia presso l'Università Cattolica del "Sacro Cuore" di Milano, settore concorsuale 10/C1 – Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi – settore scientifico disciplinare L-ART/06 – Cinema, fotografia, televisione;
- Prof.ssa Federica Villa – docente di I fascia presso l'Università degli Studi di Pavia, settore concorsuale 10/C1 – Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi – settore scientifico disciplinare L-ART/06 – Cinema, fotografia, televisione;
- Prof. Andrea Alonge – docente di I fascia presso l'Università degli Studi di Torino, settore concorsuale 10/C1 – Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi – settore scientifico disciplinare L-ART/06 – Cinema, fotografia, televisione;

#### Membrì supplenti:

- Prof. Carmelo Marabello – docente di I fascia presso l'Università IUAV di Venezia, settore concorsuale 10/C1 – Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi – settore scientifico disciplinare L-ART/06 – Cinema, fotografia, televisione;
- Prof.ssa Barbara Grespi – docente di II fascia presso l'Università degli Studi di Milano settore concorsuale 10/C1 – Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi – settore scientifico disciplinare L-ART/06 – Cinema, fotografia, televisione.



## Art. 2

La composizione della Commissione di cui all'art. 1 è resa pubblica tramite pubblicazione sul sito web dell'Ateneo del presente decreto. Dalla data di pubblicazione decorre il termine di dieci giorni per l'eventuale ricusazione dei commissari da parte dei candidati. Decorso tale termine e, comunque, dopo l'insediamento della Commissione, non sono ammesse istanze di ricusazione dei commissari.

## Art. 3

Il componente con la maggior anzianità nel ruolo di professore ordinario convoca la prima riunione della Commissione. La Commissione, a pena di decadenza, si riunisce la prima volta entro 30 giorni dalla data di scadenza del termine per la presentazione delle istanze di ricusazione dei Commissari, tranne casi di motivata impossibilità, e conclude i propri lavori entro tre mesi dal decreto di nomina del Rettore.

La Commissione individua al suo interno un Presidente ed un Segretario verbalizzante; svolge i lavori in modo collegiale, assumendo le proprie deliberazioni a maggioranza assoluta.

Come specificato in premessa, in ragione dell'emergenza sanitaria in corso, la Commissione è autorizzata a riunirsi utilizzando strumenti telematici di lavoro collegiale, garantendo la sicurezza e la tracciabilità delle comunicazioni.

Il colloquio può svolgersi in videoconferenza, attraverso l'utilizzo di strumenti informatici e digitali, garantendo l'adozione di soluzioni tecniche che assicurino la pubblicità dello stesso, l'identificazione dei partecipanti, nonché la sicurezza delle comunicazioni e la loro tracciabilità.

Le eventuali modifiche dello stato giuridico intervenute successivamente al decreto di nomina della Commissione non incidono sulla qualità di componente.

## Art. 4

Il presente decreto sarà pubblicato sul sito web dell'Università [www.unibg.it](http://www.unibg.it) sezione *Concorsi e selezioni* e inviato alla Consigliera di parità entro i termini di cui all'art. 57, comma 1 bis del D.Lgs. n. 165/2001 e s.m.i.

**IL RETTORE**

(Prof. Remo Morzenti Pellegrini)

*Documento firmato digitalmente ai sensi  
dell'art. 24 del D. Lgs. 82/2005*