

**PROCEDURA DI SELEZIONE PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI PRIMA FASCIA MEDIANTE CHIAMATA AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1 DELLA LEGGE 240/2010 E DEL REGOLAMENTO DI ATENEO
SETTORE CONCORSUALE L 10/L 1
SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-LIN/11
DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE E CULTURE STRANIERE
BANDO DR REP. N. 34/2017 DEL 24/01/2017 - AVVISO PUBBLICATO IN G.U. N. 6 - 4^ SERIE SPECIALE - DEL 24/01/2017
CODICE N. 2**

RELAZIONE RIASSUNTIVA

Il giorno 13/06/2017 alle ore 12:00 si è riunita, presso la sede universitaria di Via dei Caniana la Commissione di valutazione della procedura in epigrafe al fine di redigere la relazione riassuntiva.

La Commissione, nominata con decreto rettorale rep. N.226/2017 del 21/04/2017 pubblicato in data 21/04/2017 sul sito web dell'Ateneo <http://www.unibg.it> è costituita dai seguenti componenti:

- | | | |
|----------------------------|--|----------|
| - Prof. Massimo BACIGALUPO | - PRESIDENTE | I fascia |
| - Prof. Donatella IZZO | - COMPONENTE | I fascia |
| - Prof. Giorgio MARIANI | - COMPONENTE CON FUNZIONI DI
SEGRETARIO VERBALIZZANTE | I fascia |

La Commissione ha provveduto a nominare il Presidente nella persona del Prof. Massimo BACIGALUPO e il Segretario nella persona del Prof. Giorgio MARIANI.

Il termine per la conclusione dei lavori è fissato entro quattro mesi dal decreto di nomina del Rettore e pertanto sarà il 20/08/2017.

La Commissione si è riunita in prima seduta in data 19/05/2017 per via telematica al fine di definire i criteri per la valutazione dei titoli, del curriculum e della produzione scientifica dei candidati.

Ciascun commissario, verificato il rispetto delle norme in materia di incompatibilità e conflitto di interessi e quelle previste dal Codice Etico dell'Università degli Studi di Bergamo, ha dichiarato l'inesistenza di situazioni di incompatibilità o cause di astensione ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. in relazione agli altri componenti della Commissione.

La Commissione ha quindi provveduto a far pervenire i criteri stabiliti dalla Commissione al Responsabile del procedimento all'indirizzo selezionipersonale@unibg.it, per assicurarne la pubblicazione nel sito istituzionale dell'Ateneo avvenuta in data 23/05/2017.

Nella seconda riunione che si è tenuta il giorno 13/06/2017 alle ore 9:30 presso la sede dell'università di Bergamo in Via dei Caniana 2, stanza 123, i componenti della Commissione hanno presa visione dell'elenco dei candidati che risultano essere:

Stefano ROSSO

I commissari hanno quindi dichiarato l'inesistenza di situazioni di incompatibilità o cause di astensione ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. in relazione ai candidati.

Preso in esame la documentazione inoltrata dal partecipante alla procedura, tenendo conto dei criteri indicati nella prima riunione, ha effettuato la valutazione delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum e dell'attività didattica e di ricerca di ciascun candidato.

Al termine della valutazione, la Commissione ha formulato il giudizio collegiale (allegato 1 al verbale 2).

Al termine la Commissione, all'unanimità dei componenti, sulla base della valutazione collegiale formulata e senza aver effettuato una valutazione comparativa essendovi solo un candidato, individua in Stefano ROSSO il candidato pienamente qualificato a svolgere le funzioni didattiche e di ricerca per le quali è stato bandito il posto di professore di Prima fascia per il settore concorsuale 10 L1 - settore scientifico-disciplinare L-LIN/11, mediante chiamata ai sensi dell'art. 18, comma 1, della Legge 240/2010.

La Commissione dichiara conclusi i lavori e raccoglie tutti gli atti della procedura in un plico che viene chiuso e sigillato con l'apposizione delle firme di tutti i commissari sui lembi di chiusura.

Il plico contenente una copia dei verbali delle singole riunioni e della relazione riassuntiva con allegati viene consegnato al Responsabile del procedimento dell'Università degli Studi di Bergamo, avendo cura di trasmettere gli stessi anche in formato elettronico all'indirizzo selezionipersonale@unibg.it.

La relazione riassuntiva e tutti i giudizi espressi dalla Commissione saranno resi pubblici sul sito dell'Ateneo alla pagina web www.unibg.it nell'apposita sezione "Concorsi e selezioni".

La Commissione termina i lavori alle ore 12:15 del giorno 13/6/2017.

Letto, approvato e sottoscritto.

I COMPONENTI DELLA COMMISSIONE

Prof. Prof. Massimo BACIGALUPO – Presidente

F.to Massimo Bacigalupo

Prof. Giorgio MARIANI – Segretario

F.to Giorgio Mariani

Prof. Donatella IZZO – Componente

F.to Donatella Izzo

Allegato n. 1 al verbale della seconda seduta

VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DEL CURRICULUM E DELL'ATTIVITA' DIDATTICA DEL CANDIDATO Stefano ROSSO

Profilo sintetico del candidato

Il candidato è professore associato di Letteratura angloamericana (SSD L-LIN/11) presso l'Università di Bergamo dal 2004, dopo essere stato ricercatore (sempre nel SSD L-LIN/11) presso la stessa università dal 1990. Vanta un'attività didattica intensa e ininterrotta dal 1980 (professore a contratto presso le università di Verona, 1985-8, e di Bergamo, 1986-90; in qualità di ricercatore, titolare di seminari, 1990-4, e di affidamenti di corsi ufficiali, 1994-2004), che include anche una significativa esperienza di insegnamento all'estero, presso la State University of New York at Binghamton (USA) (1980-1984) e, più di recente e per brevi periodi, presso la Universidade Catolica Portuguesa di Lisbona, il Kennedy Institut für Nordamerikastudien della Freie Universität di Berlino, e la Universidad del País Vasco di Vitoria-Gasteiz, Spagna (nel quadro della Erasmus mobility), nonché presso la University of Montana Western, Dillon, MT (USA). La sua formazione è anch'essa internazionale e comprende il riconoscimento del titolo di MA in Comparative Literature (State University of New York at Binghamton, 1981), la frequenza ai corsi di PhD con superamento del PhD Comprehensive Exam in Comparative Literature (State University of New York at Binghamton, 1983) e il titolo di Dottore di ricerca in Anglistica, conseguito nel 1987. Nel corso della sua carriera, il candidato ha ricevuto numerose borse di ricerca e fellowships da istituzioni nazionali e internazionali (fra gli altri, Centro Internazionale di Semiotica e Linguistica dell'Università di Urbino; Fulbright-Hays; Dissertation Year Fellowship della SUNY-Binghamton; Yale University Fellowship; International Institute of Education, New York; British Council; Kennedy Institut für Nordamerikastudien, Freie Universität, Berlino). Dal 2002 è membro del Collegio del Dottorato in Lingue e Letterature euroamericane dell'Università di Bergamo, e ha tenuto lezioni, oltre che per il Dottorato di appartenenza, per corsi di Dottorato di ricerca alle Università di Verona, di Roma "Sapienza", di Cagliari e presso il Doctorate in American Literature dell'Universidad Autónoma de Madrid, oltre che presso il Master in American Studies dell'Università di Torino. È stato membro di Commissioni giudicatrici di Dottorati di ricerca (Bari, Urbino, Roma "Sapienza", Cagliari, Verona, Genova, Venezia) e valutatore esterno per tesi di Dottorato dell'Università di Venezia (2014) e dell'Università dei Paesi Baschi a Vitoria-Gasteiz. Ha svolto numerose attività di valutazione in qualità di commissario in procedure di selezione, di valutazione comparativa e di conferma, ed è stato *referee* per i prodotti di ricerca dell'Università degli Studi di Padova (2010-11), valutatore per la VQR (2004-11) e per l'ANR (Agence Nationale de Recherche francese, 2013). Ha partecipato a due progetti PRIN finanziati (1999-2002 e 2017-19), è stato responsabile locale di tre PRIN (valutati positivamente ma non finanziati) ed è stato Agent for the Project Leader per un progetto HERA coordinato dalla Prof. Marina Dossena dell'Univ. di Bergamo (valutato ammissibile ma non finanziato). Dal 2000 al 2012 ha diretto il Gruppo di ricerca interuniversitario sui "Linguaggi della Guerra e della Violenza" (Università di Bergamo). Dal 2009 fa parte del Comitato di consulenza del "Centro per gli Studi di Politica Estera e Opinione Pubblica" dell'Università Statale di Milano. Ha partecipato come relatore a numerosi convegni in Italia e all'estero (36), e ha organizzato o co-organizzato 35 convegni e seminari, tanto presso il proprio ateneo quanto negli Stati Uniti, in qualità di membro dell'Executive Council della Western Literature Association (2015-7). È membro di numerose altre associazioni scientifiche nazionali e internazionali, fra cui l'Associazione Italiana di Studi Nord-Americani (AISNA), della quale è stato membro del Direttivo (2001-2007) e segretario (2001-2004). È condirettore dal 2011 della rivista scientifica *Ácoma. Rivista internazionale di studi nordamericani* (classe A), di cui è stato redattore dal 1996; ha partecipato a numerosi altri comitati di redazione nazionali e internazionali (*Interface*, Journal of Applied Linguistics, Brussels 1986-2003; *Il confronto letterario*, 1994-2000; *Arcipelago*, 2001-4; *Dintorni*, 2006-8; *Paragrafo*, 2006-10) e collaborato con le riviste *Alfabeta* (1983-1988) e *Differentia* (Queens College, New York, 1988-96), ed è stato *peer reviewer* per numerose riviste. Dal 2004 è condirettore della collana "Americane" presso l'editore Ombre Corte (Verona). Ha ricoperto numerosi incarichi di governo e coordinamento presso l'Università di Bergamo (tra gli altri: componente del CdA, 2002-3; membro della Giunta di Ateneo, 2002-3; Coordinatore di Corso di Laurea, 2009-2010 e Presidente di Corso di Studi, 2010-2014; Membro della Commissione Didattica, 1990-95; Membro e poi Presidente della Commissione paritetica del Dipartimento, 2014-7 e 2017--; responsabile degli scambi internazionali, 1990-8; membro della giunta di svariati Centri di ateneo; delegato del Corso di studio all'assegnazione delle prove finali,

alla Qualità dei rapporti con gli studenti, alla Qualità del dialogo docenti-studenti). Ha inoltre svolto numerose, intense e significative attività di "terza missione" (recensioni, note introduttive, voci, interviste, articoli giornalistici, presentazione di volumi, partecipazione a iniziative culturali e tavole rotonde, lezioni e conferenze in sedi accademiche e non accademiche).

GIUDIZIO COLLEGALE DELLA COMMISSIONE

Il candidato attesta numerose pubblicazioni scientifiche: 2 monografie a propria firma; 8 curatele con proprio saggio e/o introduzione; 5 curatele di numeri o sezioni di riviste; 13 saggi in volume (molti dei quali internazionali o di buona collocazione editoriale nazionale); 29 saggi in rivista (di cui 10 in riviste di classe A). Di queste, sottopone a valutazione: 2 volumi, 5 saggi in volume, 2 curatele con introduzione e saggio, 3 saggi in rivista (di cui 2 di classe A).

La produzione scientifica si è sviluppata lungo tre principali aree di ricerca. Una riguarda la letteratura di guerra, e in particolare l'intensa e variegata produzione narrativa statunitense che ha avuto come oggetto la guerra del Vietnam, cui è dedicato il volume *Musi gialli e berretti verdi* nonché quattro saggi che affrontano aspetti in larga parte diversi da quelli trattati nella monografia. Pur riconoscendo l'importanza di alcuni autori (O'Brien, Herr) vicini alla sensibilità postmoderna, le cui opere sono analizzate con finezza e con piena consapevolezza dell'enorme mole di lavoro critico ad esse dedicato negli ultimi decenni, il candidato non trascura scrittori il cui registro narrativo è più vicino al realismo classico. A questo filone di ricerca si affianca, e per molti versi si intreccia, l'interesse per la narrativa Western statunitense, oggetto della seconda monografia presentata nonché di alcuni saggi in rivista o in volumi collettanei curati dallo stesso candidato. Anche in questo campo il candidato dimostra di saper istituire un proficuo dialogo tra un genere popolare di complessa sistematizzazione (considerato lo sconfinamento del Western nel cinema, nella pittura, il teatro, la televisione ecc.) e alcuni autori (McMurtry, McCarthy) che per stile, profondità di visione e capacità d'innovazione si pongono oltre la narrativa di genere. Se l'interesse del candidato si focalizza soprattutto sulla produzione novecentesca, i suoi lavori sul Western non mancano mai di collocare il genere entro più ampie coordinate non solo storiche e culturali, ma specificamente letterarie e teoriche. La "teoria" – intesa sia come teoria della critica letteraria, oggetto di due saggi dedicati rispettivamente alla decostruzione e al postmoderno, sia come "teoria critica" e dunque, declinata in senso esplicitamente filosofico – rappresenta la terza area d'interesse del candidato. Seguendo un percorso che si può far idealmente iniziare con l'attenzione alla "violenza della lettera" di Jacques Derrida e si è poi via via articolato con ampie riflessioni sul fascino osceno che la violenza esercita su lettori e spettatori, istituendo un ambiguo legame tra rappresentazione della violenza e della guerra e la sua fruizione, il candidato ha esplorato coerentemente e in modo originale il contributo che sia la narrativa di guerra sia quella western hanno dato alla configurazione di una mitologia specificamente americana. Merita inoltre di essere sottolineato che il candidato dimostra di saper comunicare i risultati delle proprie ricerche in un linguaggio chiaro e preciso, conciliando il rigore dell'analisi con la limpidezza dell'esposizione.

Vista l'ampiezza e l'originalità della produzione scientifica, tutta pienamente congruente con il settore scientifico-disciplinare oggetto della selezione, e tenuto conto della rilevanza internazionale degli studi e del profilo complessivo del candidato, che include significative esperienze di studio, ricerca e organizzazione scientifica e culturale, nonché una lunga e intensa attività didattica tanto in Italia quanto all'estero, la commissione unanime ritiene che il Professor Stefano Rosso sia pienamente qualificato e maturo per ricoprire il ruolo di professore universitario di prima fascia nel settore scientifico-disciplinare L-LIN/11.