Commissione n° 3 - 26/10/2021 ore 10:00 Aula 17 Pignolo

	Nome corso di studio	Matricola studente	Cognome studente	Nome studente	Titolo Tesi	Cognome docente relatore	Nome docente relatore	Cognome docente correlatore	Nome docente correlatore
1	CULTURE MODERNE COMPARATE	1001186	SCANDELLA	CLAUDIA	Cercando l'io: riflessioni sul sé in The Waves di Virginia Woolf	VIOLI	ALESSANDRA		
2	CULTURE MODERNE COMPARATE	1026166	MENEGHINI	FRANCESCO	What Once Never Was: How Science Rewrote History and the Historical Imaginary.	VIOLI	ALESSANDRA		
3	CULTURE MODERNE COMPARATE	1035187	MANZOTTI	ALICE	Il personaggio del folle in Tim Burton tra cinema e letteratura	VIOLI	ALESSANDRA		
4	CULTURE MODERNE COMPARATE	1034179	DE ROSA	FRANCESCA	Le "Considérations" di Mme de Staël	PERTICI	ROBERTO		
5	COMUNICAZIONE, INFORMAZIONE, EDITORIA	1036696	DI GERONIMO	MOENA	LA POTENZA DEL COMLOTTO: DALLE RADICI AL MONDO MODERNO	PISANTY	VALENTINA	MURRU	MARIA FRANCESCA
6	COMUNICAZIONE, INFORMAZIONE, EDITORIA	1037771	BOSCHINI	ELENA	Le teorie negazioniste e complottiste sul COVID-19: un'analisi del fenomeno	PISANTY	VALENTINA	LOCATELLI	ELISABETTA
7	COMUNICAZIONE, INFORMAZIONE, EDITORIA	1071206	RAINERO	SARA	Sguardi diversi sui velli islamici dai media tradizionali al web 2.0	POZZI	SONIA	PISANTY	VALENTINA

Presidente: R.Pertici

Commissione: V.Pisanty, A. Cimoli, G. Ceriani, R. Fanciullacci, A. Violi