

Curriculum di Valentina Pisanty

CURRICULUM ACCADEMICO:

- **2020:** abilitata al ruolo di professore di I fascia per il settore 11/C4 (Estetica e filosofia dei linguaggi)
- **2019-:** professore associato in Semiotica, Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione, Università di Bergamo
- **2018:** abilitata al ruolo di professore di II fascia per il settore 11/A3 (Storia contemporanea)
- **2013:** abilitata al ruolo di professore di II fascia per il settore 11/C4 (Estetica e filosofia dei linguaggi)
- **2006-2019:** ricercatrice/professore aggregato in Semiotica, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere (fino al 2012), Dipartimento di Lettere e filosofia (dal 2012 al 2015), Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione (dal 2015)
- **2004-2005:** titolare di borsa di studio finanziata su fondi di ricerca MIUR presso la Scuola superiore di Studi Umanistici per una ricerca sulle "Tecniche di educazione di ragazzi delle scuole elementari e medie sull'accettazione delle differenze". Coordinatrice del gruppo di lavoro.
- **1999-2001:** titolare di borsa di studio post-dottorato in Scienze Umanistiche (indirizzo filosofico) presso l'Università di Bologna. Ricerca sulla narratività naturale.
- **1997:** dottore di ricerca in Semiotica, Università di Bologna (IX ciclo), tesi sulle *Strategie interpretative e discorsive dei negazionisti*
- **1992:** laurea in D.A.M.S., Università di Bologna, tesi in Semiotica (*La cooperazione interpretativa nella fiaba*), 110 e lode, relatore Umberto Eco
- **1987:** maturità britannica G.C.E., University of London Examination Board

ATTIVITÀ DIDATTICHE:

- **2004- oggi:** Titolare dei corsi di Semiotica, Semiotica e analisi del testo narrativo, Semiotica del testo e Filosofia del linguaggio presso le facoltà di Lingue e Letterature straniere (2006-2015) e Lettere, Filosofia, Comunicazione (2015-) dell'Università di Bergamo
- **2002-2004:** Cicli di seminari sull' "Analisi del discorso politico" e sull' "Analisi del testo letterario" presso il Corso di Comunicazione dell'Università di Bologna
- **2000-2003:** Professore a contratto (corso di "Teoria del testo") presso il Master in editoria cartacea e multimediale, Scuola Superiore di Studi Umanistici, Università di Bologna

- **1999-2001:** Professore a contratto (“Semiotica degli oggetti”) presso il corso di Diploma in disegno industriale, Politecnico di Milano
- **1993-1998:** Cicli di seminari sulla “Semiotica della narratività” presso il corso di laurea in Relazioni pubbliche allo IULM di Milano

PUBBLICAZIONI:

Monografie:

1. **2021** *The Guardians of Memory and the Return of the Xenophobic Right* (preface by Michael Rothberg), New York, CPL (Centro Primo Levi) Editions, translated by Alastair McEwen (ISBN: 978-1-94106-32-6), pp. 17-333
2. **2020** *I guardiani della memoria e il ritorno delle destre xenofobe*, Milano, Bompiani (ISBN: 978-88-3010-229-3) pp.1-240
3. **2014** *L’irritante questione delle camere a gas: logica del negazionismo*, Milano, Bompiani, nuova edizione riveduta e ampliata (ISBN: 978-88-4527-579-1) pp.1-366
4. **2012** *Abusi di memoria. Negare, sacralizzare, banalizzare la Shoah*, Milano, Bruno Mondadori (ISBN: 978-88-6159-652-8) pp. 1-146
5. **2009** *Semiotica*, Milano, McGraw-Hill (con Alessandro Zijno) (ISBN: 978-88-386-6382-6) pp. 39-64, 160-187, 253-354
6. **2007** *Variazioni semiotiche*, Milano, Carocci (con Maria Pia Pozzato e Guido Ferraro) (ISBN: 978-88-4303-969-2) pp. 143-167
7. **2006** *La difesa della razza. Antologia 1938-1943*, Milano, Bompiani (ISBN: 88-452-1419-2) pp. 11-372
8. **2004** *Semiotica e interpretazione*, Milano, Bompiani (con Roberto Pellerrey) (ISBN: 88-452-1124-X) pp. 55-126, 130-152, 180-292, 325-430
9. **2003** *Educare all’odio: La difesa della razza*, Milano, Motta (ISBN: 88-901136-3-4) pp. 3-130
10. **1998** *L’irritante questione delle camere a gas: logica del negazionismo*, Milano, Bompiani (ISBN: 88-452-3588-2) pp. 1-291
11. **1995** *Cómo se lee un cuento popular*, Barcellona, Paidós (ISBN: 84-493-0122-X) pp. 9-213
12. **1993** *Leggere la fiaba*, Milano, Bompiani (ISBN: 88-452-1978-X) pp. 5-204

Articoli e capitoli di libro:

1. **2020** “Ritualità delle pratiche commemorative”, in *Quaderno di storia contemporanea*, 68, pp. 47-54, Alessandria, Edizioni Falsopiano (ISSN: 1122-536X)
2. **2020** “Sartre, the Jew and the Other”, *Printed Matter: Centro Primo Levi Online Monthly*, New York (ISSN: 2572-5580)

3. **2020** "Che cosa è andato storto? Le politiche della memoria nell'epoca del post-testimone", in *Novecento.org* (Dossier del n. 13, "La didattica della Shoah") (ISSN: 2283-6837)
4. **2019** "La comprensione umoristica", in *La comprensione linguistica* (a cura di Alfredo Paternoster e Valentina Pisanty), Milano, Mimesis (ISBN: 978-88-5755-654-3), pp. 123-142
5. **2019** "Cosa è andato storto? Commento a *Memory and Punishment: Historical Denialism, Free Speech and the Limits of Criminal Law* di Emanuela Fronza", in *Notizie di Politeia* (ISSN: 1128-2401) [rivista di fascia A per i settori 11/C1; 11/C2; 11/C3; 11/C4; 11/C5; 12/H3 e 14/A1]
6. **2018** "Duck or Rabbit? Umberto Eco's Structuralist Pragmatics", *European Journal of Pragmatism and American Philosophy*. X-1. *Eco and Pragmatism*, 2018 (ISSN: 2036-4091) [rivista di fascia A per i settori 11/C1; 11/C2; 11/C3; 11/C4; 11/C5]
7. **2017** "Sociopatici ad alta funzionalità", *E/C*, pp. 1-8 (ISSN: 1970-7452)
8. **2017** "Saul e gli altri: il nuovo cinema sulla Shoah e i dibattiti sulla memoria", *Storica*, pp. 9-46 [rivista di fascia A per i settori 11/A1; 11/A2; 11/A3; 11/C1; 11/C2; 11/C3; 11/C4; 11/C5] (ISSN: 1125-0194 e 1973-2236)
9. **2017** "Eco, Kant e l'ornitorinco: vent'anni dopo. Introduzione" (con Stefano Traini, *Rivista Italiana di Filosofia del Linguaggio*, Vol. 11, no 1 (2017), *Eco, Kant and the Platypus. Twenty Years After* (guest editors: V. Pisanty & S. Traini), pp. 1-5 (ISSN: 2036-6728)
10. **2017** "No We Kan't. Percezione, realtà e linguaggio in prospettiva semiotica" (con Stefano Traini), *E/C*, pp. 1-6 (ISSN: 1970-7452)
11. **2017** "The sememe as a virtual text", in *Umberto Eco in his own Words*, Berlin, De Gruyter-Mouton (ISSN: 1867-0873)
12. **2017** "Sociopatici ad alta funzionalità", *E/C*, pp. 1-7 (ISSN: 1970-7452)
13. **2017** "Negare e punire: *it takes two to tango*" in *Notizie di Politeia* (ISSN: 1128-2401) [rivista di fascia A per i settori 11/C1; 11/C2; 11/C3; 11/C4; 11/C5; 12/H3 e 14/A1]
14. **2017** "Come non rispondere a una provocazione", *Italia Contemporanea* [rivista di fascia A per il settore 11/A3], pp. 95-100 (ISSN: 0392-1077)
15. **2017** "Che c'è da ridere? Eco e i *Protocolli dei Savi Anziani di Sion*" in *Il verri* (ISSN: 0506-7715) [rivista di fascia A per i settori 10/B1, 10/F1, 10/F2, 10/F3, 10/F4]
16. **2016** "Serialisti e serializzati", *Between VI, 11* (maggio 2016) [rivista di fascia A per i settori 10/F1 e 10/F4] (ISSN: 2039-6597)
17. **2016** "Le négationnisme et la concurrence des victimes", *Témoigner entre histoire et mémoire* 122 (marzo 2016) (ISSN: 0772-652X)
18. **2016** "Il Figlio di Saul. La stanchezza della memoria", *doppiozero* 31.1.2016 (ISSN: 2239-6004)
19. **2015** [Recensione] "Patrizia Violi, *Paesaggi della memoria: il trauma, lo spazio, la storia. (Landscapes of Memory: Trauma, Space, History)*,

<http://historicaldialogues.org/scholarship/book-reviews/>
23.7.2015

20. **2015** Prefazione a Frida Bertolini, *Gli inganni della memoria: testimonianza, falsificazioni, negazioni*, Milano, Mimesis (ISBN: 9788857528922), pp. 9-11
21. **2015** "Effetti di serie", *doppiozero* 16.6.2015 (ISSN: 2239-6004)
22. **2015** "Paradigm Shift", *doppiozero* 5.10.2015 (ISSN: 2239-6004)
23. **2015** "From the Model Reader to the Limits of Interpretation", in *Semiotica 2015 (206) [rivista di fascia A per i settori 11/C1; 11/C2; 11/C3; 11/C4; 11/C5]*, Berlin-Boston, De Gruyter-Mouton (ISSN: 1613-3692) pp. 37-61
24. **2015** "La semiotica", in Eco-Fedriga (a cura di), *La filosofia e le sue storie: l'età contemporanea*, Roma-Bari, Laterza (ISBN: 978-88-58-11741-5), pp. 457-463
25. **2015** "Chi sono i negazionisti?", in Eco-Fedriga (a cura di), *La filosofia e le sue storie: l'età contemporanea*, Roma-Bari, Laterza (ISBN: 978-88-58-11741-5), pp. 594-597
26. **2015** "Søren Kierkegaard" (con Matteo D'Alfonso), in Eco-Fedriga (a cura di), *La filosofia e le sue storie: l'età contemporanea*, Roma-Bari, Laterza (ISBN: 978-88-58-11741-5), pp. 91-95
27. **2015** "I linguaggi del negazionismo nel web", in Roma, *Storia e politica, Annali della fondazione Ugo La Malfa*, Vol. XXIX (ISBN: 978-88-40-01866-9), Milano, Unicopli, pp. 28-33
28. **2014** "Banalizzare e sacralizzare", in Marta Baiardi e Alberto Cavaglion (a cura di), *Dopo i testimoni: memorie, storiografie e narrazioni della deportazione razziale*, Roma, Viella (ISBN: 978-88-67-28159-6), pp. 185-194
29. **2014** "Le testimonianze sono prove? Peirce e la storia", in *Su Peirce. Interpretazioni, ricerche, prospettive*, Milano, Bompiani (ISBN: 978-88-58-77199-0) pp. 229-238
30. **2014** "Per una semiotica della testimonianza", in *Rivista Filosofica di Filosofia del Linguaggio* (ISSN: 2036-6728) pp. 323-336
31. **2014** "La memoria come esperienza del trauma", *doppiozero* 21.11.2014 (ISSN: 2239-6004)
32. **2014** "Performing History: L'irritante questione delle camera a gas", in *Roots & Routes: research on visual cultures*, n. 14 (ISSN: 2039-5426)
33. **2014** "L'antisemitismo storico di Dieudonné", *doppiozero* 14.1.2014 (ISSN: 2239-6004)
34. **2013** [Recensione] "Robert Gordon, Scolpitelo nei cuori", *Alfabeta 2*, maggio 2013
35. **2013** "Uses and Abuses of Memory: the Holocaust case (1978)", *VS: quaderni di studi semiotici*, n. 116 [rivista di fascia A per i settori 11/C1; 11/C2; 11/C3; 11/C4; 11/C5] (ISSN: 0393-8255) pp. 15-29
36. **2012** "Narratologia e scienze cognitive", in *Narratività. Problemi, analisi, prospettive*, Bologna, Bononia University Press (ISBN: 978-88-7395-756-0) pp. 262-278

37. 2012 "Abusi di memoria. Negare, banalizzare, sacralizzare la Shoah", *Quaderno di Storia contemporanea* 51, Alessandria, Edizioni Falsopiano (ISSN: 1122-536X) pp.197-204
38. 2012 "From Analysis to Theory: Afterthoughts on the Semiotics of Culture" (con Stefano Traini) in *VS, Quaderni di Studi Semiotici [rivista di fascia A per il settore 11/C4]*, n. 114, gennaio-giugno 2012 (ISSN: 0393-8255) pp. 3-10
39. 2010 "Chi sono i negazionisti?" in Dimitri D'Andrea e Renata Badii (a cura di), *Sterminio e stermini. Shoah e violenze di massa nel Novecento*, Bologna, Il Mulino (ISBN 978-88-15-13738-8), pp. 395-406
40. 2010 (con Francesco Galofaro) "La nonna di Cappuccetto Rosso era una strega! Dialogo sulla morfogenesi della fiaba", *Ocula*, giugno 2010 (ISSN: 1724-7810) pp. 1-20
41. 2010 "La banalizzazione della Shoah. Prime riflessioni sul caso italiano", in *Storia della Shoah in Italia. Vicende, memorie, rappresentazioni* (a cura di Flores, Levis Sullam, Matard-Bonucci, Traverso,), Torino, UTET (ISBN: 978-88-02-08353-7) pp. 493-516
42. 2009 "Que reste-t-il de nos structures", *E/C* (ISSN: 1970-7452)
43. 2009 "La menzogna", in Wolfgang Benz, *I protocolli dei savi di Sion. La leggenda del complotto mondiale ebraico*, Milano, Mimesis (ISBN: 9788884838087) pp. 7-12
44. 2008 "Il potere dell'anglosfera", *Aspenia* n. 38 (ISSN: 1590-5942)
45. 2008 "Sul Trattato di semiotica generale", *E/C* (ISSN: 1970-7452)
46. 2008 "Discorso politico e narrative identitarie", *E/C* (ISSN: 1970-7452)
47. 2007 "Un'analisi interpretativa di cinque barzellette ebraiche", in *Variazioni semiotiche*, Milano, Carocci (ISBN: 9788843039692) pp. 143-167
48. 2007 "Churchill, King e Berlusconi: tre discorsi incomparabili", in *Semiotica del discorso politico* (a cura di Giovanna Cosenza), Milano, Carocci (ISBN: 9788843043422), pp. 169-203
49. 2007 "L'apertura dei cancelli di Auschwitz", in *Quando la guerra finisce*, Bergamo University Press (ISBN: 978-88-95184-21-0)
50. 2007 "Se vince chi bleffa", *Golem: l'Indispensabile* (gennaio)
51. 2007 "Ama il prossimo tuo. Note sulla regola d'oro", *Golem: l'Indispensabile* (luglio)
52. 2007 "Spin e spot. La parola irrilevante", *Golem: l'Indispensabile* (agosto)
53. 2007 "Umberto Eco: populismo mediatico", *Aspenia* n. 36 (ISSN: 1590-5942)
54. 2006 "Il bisogno del nemico", *Aspenia* n. 33 (ISSN: 1590-5942)
55. 2006 "Autolesionismo all'italiana", *Aspenia* n. 34 (ISSN: 1590-5942)
56. 2006 "I negazionismi", in *Storia della Shoah. La crisi dell'Europa, lo sterminio degli ebrei e la memoria del XX secolo*, vol 3 (pp. 423-448), Torino, UTET (ISBN: 9788802075310) pp. 423-448
57. 2005 "Our Common Interest", *Golem: L'Indispensabile* (luglio)
58. 2004 "Diversi in una stessa Europa", *Golem: L'Indispensabile* (marzo)
59. 2004 "Revisionismo e negazionismo" in *Figure della memoria*, Pisa, Plus-Pisa University Press (ISBN: 8884922348), pp. 41-51

60. 2004 "Come ragionano i negazionisti", in *L'antisemitismo moderno e contemporaneo*, Torino, Zamorani (ISBN: 8871581261), pp. 75-84
61. 2003 "Charles Sanders Peirce. Il maestro senza cattedre", *Golem: L'Indispensabile* (novembre)
62. 2003 Prefazione a Richard J. Evans, *Negare gli orrori di Hitler*, Roma, Sapere 2000
63. 2002 "Mai dire gol", in Ugo Volli (a cura di), *Culti TV. Il tubo catodico e i suoi adepti*, Milano: Sperling & Kupfer (ISBN: 8820033577) pp. 122-190
64. 2002 "Dossier Educare all'odio", *Golem: L'Indispensabile* (gennaio)
65. 2001 "Come si nega un fatto: le strategie interpretative dei negazionisti", in Marcello Flores (a cura di), *Storia, Verità, giustizia. I crimini del XX secolo*, Milano, Bruno Mondadori (ISBN: 9788861592636), pp. 369-378
66. 2001 "Effetti ottici: la visione sfocata della Shoah", *Golem: L'Indispensabile* (febbraio)
67. 2001 "Ma cos'è questa razza?", *Golem: L'Indispensabile* (maggio)
68. 2001 "Razza e razze", *Golem: L'Indispensabile* (giugno)
69. 2001 "Accettare la diversità", *Golem: L'Indispensabile* (luglio)
70. 2001 "L'ebreo intelligente", *Golem: L'Indispensabile* (ottobre)
71. 2000 "Interpretazione" in Ugo Volli, *Manuale di semiotica*, Roma-Bari, Laterza (9788842069195) pp. 146-183
72. 2000 "Sul negazionismo", in *Fascismo e antifascismo. Rimozioni, revisioni, negazioni*, a cura di Enzo Collotti, Roma-Bari, Laterza (ISBN: 9788842059578), pp. 43-67
73. 2000 "Logiques discursives du négationnisme", in Philippe Mesnard (a cura di), *Consciences de la Shoah*, Paris, Éditions Kimé (ISBN: 2-84174-206-7) pp. 274-284
74. 1998 "Le argomentazioni del negazionismo", in *Storia e memoria: revisionismi a confronto* (n.1, anno 7), Genova, Istituto Ligure per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea (ISSN: 1121-9742)
75. 1998 "Sul negazionismo", *Italia contemporanea* (n. 212, settembre 1998) (ISSN: 0392-1077)
76. 1998 "Quando l'autore ti prende per mano", *Li.B.E.R.* (ISSN: 1120-4095) p. 54-56,
77. 1997 "Le regole della comunicazione politica: stile e strategie dei conduttori dei dibattiti televisivi" (con Cecilia Gallotti), in *Il televoto* (a cura di Marino Livolsi e Ugo Volli), Milano, Angeli (ISBN: 9788846400352)
78. 1995 "Orality and Literacy in the Folktale", *VS* n.72 (settembre-dicembre) (ISSN: 0393-8255) pp. 129-138
79. 1994 "Chimere linguistiche: *Le lingue perfette nel secolo dell'utopia*", *Oggi e domani*, Pescara (ISSN: 0390-3079)

Curatele:

1. **2019** *La comprensione linguistica*, Milano, Mimesis (con Alfredo Paternoster; contributi di Mariolina Andronico, Andrea Bianchi, Felice Cimatti, Elisabetta Gola, Marco Mazzone, Alfredo Paternoster, Francesca Piazza, Valentina Pisanty)
2. **2017** *Eco, Kant and the Platypus*, numero monografico della *Rivista italiana di filosofia del linguaggio* (con Stefano Traini)
3. **2015** Frida Bertolini, *Gli inganni della memoria: testimonianza, falsificazioni, negazioni*, Milano, Mimesis (con Andrea Gilardoni)
4. **2012** *From Analysis to Theory: Afterthoughts on the Semiotics of Culture*, numero monografico di *VS, Quaderni di Studi Semiotici [rivista di fascia A per il settore 11/C4]* (con Stefano Traini)
5. **2009** Wolfgang Benz, *I protocolli dei savi di Sion. La leggenda del complotto mondiale ebraico*, Milano, Mimesis (con Andrea Gilardoni)
6. **2009** Walter Krämer, *Le bugie della statistica*, Milano, Mimesis (con Andrea Gilardoni)

Recensioni:

Quell'umorismo che sfida le fake news, il manifesto, 29.08.2018

Nuovi storytelling digitali nell'ecosistema dei media, il manifesto (Alias), 9.10.2016

Il feuilleton al tempo del binge-watching, il manifesto (Alias), 9.10.2016

Ultimi vennero i polacchi, il manifesto (Alias), 29.5.2016

La mente dimentica il corpo no, il manifesto (Alias), 11.10.2015

Il noi collettivo, il manifesto (Alias), 13.9.2015

In principio fu la cooperazione, il manifesto (Alias), 4.1.2015

Testimoni secondari alla conquista di memorie brutali, il manifesto (Alias), 16.11.2014

Autobiografia psichedelica, il manifesto (Alias), 20.10.2013

Robert Gordon, Scolpitelo nei cuori, Alfabetà 2

Sempre la stessa domanda impertinente su Dio, il manifesto (Alias), 28.4.2013

Eterni enigmi sul tempo oltre il tempo, il manifesto (Alias), 14.4.2013

Fascinose idee di rivalsa, il manifesto (Alias), 9.12.2012

Atti linguistici che contengono nel loro arbitrio un giudizio morale, il manifesto (Alias), 18.11.2012

Miti d'oggi. Esercizi di semiologia sugli album di nozze dell'Italia di ieri, il manifesto (Alias), 14.10.2012

Gli ominidi nella querelle del linguaggio, il manifesto (Alias), 24.6.2012

Casi clinici saturi di indizi sul cervello, il manifesto (Alias), 13.5.2012

Effetti di senso nella mente del romanzo, il manifesto (Alias), 18.12.2011

Amore e vendetta all'ombra del sionismo. La storica finzione di un giovane israeliano, il manifesto, 10.3.2011

Da dove viene il linguaggio, il manifesto, 15.1.2011

Tutti i saperi sedotti dalla letteratura. Uno studio di Ceserani sui confini della narrativa, il manifesto, 3.12.2010

Racconti di posseduti nel mondo ebraico, il manifesto, 23.11.2010

Il piacere di smontare la dinamica del complotto, il manifesto, 13.11.2010

Malintese memorie, il manifesto, 27.1.2010

In memoria della memoria, il manifesto, 27.1.2009

Voci enciclopediche:

1998 "Ermeneutica", "Kierkegaard", "La filosofia positiva", "Pedagogia",
Encyclomedia - L'Ottocento, Milano: Opera Multimedia

1998 "Leggende metropolitane", "Opinion Leader", "Emittente",
"Destinatario", "Circolo ermeneutico", "Manipolazione
dell'informazione", *Enciclopedia Encarta* (edizione italiana)

1997 "Berkeley", "Hume", "Filosofia inglese e deisti" "Voltaire", *Encyclomedia -
Il Settecento*, Milano: Opera Multimedia

Convegni e seminari:

- **16 febbraio 2021:** presentazione (a distanza) di *The Guardians of Memory*, con Omer Bartov, Manuela Consonni e Michael Rothberg, a cura del Centro Primo Levi (New York), NYU Casa Italiana Zerilli Marimò e Vidal Sassoon International Center for the Study of Antisemitism
- **15 febbraio 2021:** "Semiotica della memoria e del trauma", incontro/dibattito con Cristina Demaria nell'ambito del ciclo di webinar *Comunicazione a (buona) distanza*, a cura di Elio Grazioli, Gianfranco Marrone e Marco Belpoliti
- **5 febbraio 2021:** presentazione dei *Guardiani della Memoria*, con daniele Frisco, nell'ambito del ciclo di incontri "Percorsi della Memoria" a cura del Consorzio Villa Greppi
- **27 gennaio 2021:** presentazione dei *Guardiani della Memoria* con Vittorio Bo, Gad Lerner e Sandro Portelli, Teatro Biblioteca Quarticciolo, Roma
- **27 gennaio 2021:** conferenza/dibattito (registrato l'8.1.2021) con Walter Barberis e Quinto Antonelli sul Giorno della Memoria organizzato dal Laboratorio di Storia di Rovereto
- **23 gennaio 2021:** "Dalle ideologie autoritarie agli autoritarismi senza ideologie", partecipazione con Alberto Castelli, Massimo Castoldi e Corrado Del Bò al ciclo di formazione politica "Democraticamente. Le parole della storia", organizzato dal Partito Democratico della provincia di Pavia

- **20 gennaio 2021:** presentazione di *Cattiva memoria* di Marcello Flores, con David Bidussa
- **17 dicembre 2020:** coordinamento (con Emanuela Fronza) e partecipazione al webinar “Altri negazionismi?”, con interventi di Fulvio Cortese, Marcello Flores, Stefania Parisi, Paolo Giorgio Rossi e Carlo Sotis
- **20 novembre 2020:** “I guardiani della memoria e la crisi della democrazia”, conferenza (a distanza) nell’ambito del convegno internazionale "Memorias controvertidas y patrimonio. Usos y abusos del pasado inmediato", 6° Coloquio Internacional Walter Benjamin, Università di Girona
- **18 novembre 2020:** “Smontare la dinamica del complotto”, intervento al convegno online “Antisemitismo e odio online. Il complottismo al tempo di internet” patrocinato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri
- **14 novembre 2020:** “A che serve la storia?”, conferenza online organizzata da Riccardo Saccenti per la rivista dell’Associazione Incontri (Firenze)
- **10 ottobre 2020:** partecipazione (a distanza) come discussant al panel “Futuro Passato”, XLVIII congresso Aiss, con Cristina Demaria, Marek Tamm, Patrizia Violi, Robin Wagner Pacifici
- **9 settembre 2020:** “Autocritica del ricordo”, con Marcello Flores, Palazzo san Sebastiano, Festivalletteratura di Mantova
- **13 febbraio 2020:** partecipazione alla tavola rotonda “Storie di donne per interrogare la storia”, nella cornice della mostra “Frida e le altre”, promossa dall’Università di Bergamo in collaborazione con l’Isrec, con Elisabetta Ruffini, Maria Rosa Battaglion, Rosangela Pesenti
- **6 febbraio 2020:** incontro/dibattito con Marcello Flores sui *Guardiani della Memoria*, Memoriale della Shoah, Binario 21, Milano
- **30 gennaio 2020:** partecipazione all’incontro “Interpretazioni e tradizioni ermeneutiche” nell’ambito del ciclo di incontri “Temi echiani”, con Annamaria Lorusso e Ugo Volli, Centro Studi Umberto Eco, Bologna
- **27 gennaio 2020:** incontro/dibattito su “Antisemitismo e politiche della Memoria”, con Anna Foa, Luiss, Roma
- **23 novembre 2019:** partecipazione al panel “Memoria, verità e diritto penale” nell’ambito del convegno ICON.S “Le nuove tecnologie e il futuro del diritto pubblico”, Università di Firenze
- **7 novembre 2019:** “Politiche della memoria nell’era del post-testimone”, intervento al convegno internazionale “Oltre il testimone. Primo Levi e lo statuto della testimonianza”, Fondazione Fossoli
- **29 agosto 2019:** “Cosa è andato storto? Le aporie della memoria nell’epoca del post-testimone”, Conferenza alla Summer School Parri, La didattica della Shoah, Assisi
- **20 giugno 2019:** Conferenza, Saas-Fee Summer Institute of Art, “On Facts and Fiction: Analyzing Propaganda and Fake News in the 21st century”, Venezia
- **14 marzo 2019:** Intervento al ciclo di incontri sui “Maestri di Milano: Umberto Eco” con Salvatore Veca, Casa della Cultura, Milano

- **23 gennaio 2019:** “Negacions, sacralitzacions i banalitzacions de l’Holocaust”, conferenza a cura dell’Observatori Europeu de Memòries de la Fundació Solidaritat UB (EUROM), MUHBA, Università di Barcellona
- **19 gennaio 2019:** “Educare all’odio: La difesa della razza 1938-1943”, conferenza a cura del Consorzio Brianteo Villa Greppi, Sala Consiliare di Casatenovo
- **14 gennaio 2019:** “Abusi di memoria – Razzismo tra passato e presente”, conferenza a cura del Centro Furio Jesi, Centro Civico del quartiere Savena, Bologna
- **15 novembre 2018:** “La semiotica, metodi e prospettive oggi”, lezione per il per il Dottorato di Studi Umanistici Transculturali dell’Università di Bergamo
- **22 ottobre 2018:** Tavola Rotonda, “La negazione della storia e il diritto penale”, con Emanuela Fronza, Gabriele Della Morte, Marco Scoletta e Corrado del Bò, Biblioteca di Politeia, Università degli Studi di Milano
- **8 settembre 2018:** “Da Auschwitz a Gerusalemme: la visione di Israele”: dialogo con Sergio Luzzatto nell’ambito del Festival della Comunicazione di Camogli
- **15 giugno 2018:** Discussant al workshop “1938-1945 in pubblico: luoghi, monumenti, immagini, racconti” nell’ambito del convegno di Public History, Università di Pisa
- **16 maggio 2018:** Chair della conferenza di Eric Heinze “Historical denialism and the political foundation of human rights: an anti-libertarian defence of free speech” nell’ambito del ciclo di incontri su Tempo, Memoria e Diritto penale organizzato dal centro MELA, Università di Bologna
- **19 aprile 2018:** “The Double Bind between the Duty of Memory and the Taboo of Representation”: intervento al convegno internazionale *Art and the Shoah* a cura dell’International Master on Holocaust Studies, Roma Tre
- **aprile 2018:** Membro del comitato organizzativo del convegno “Fascismo, fascismi: ieri e oggi. Una storia italiana” (17.4.2018), Milano, Casa della Memoria
- **7 aprile 2018:** “La Difesa della razza 1938-1943”: conferenza al Liceo Scientifico Galileo-Campailla di Modica
- **20-21 marzo 2018:** “La comprensione umoristica”, intervento al convegno *La comprensione linguistica* organizzato da Alfredo Paternoster, Università di Bergamo
- **7 marzo 2018:** Partecipazione alla tavola rotonda *Storia di un paradosso: l’antisemitismo a sinistra*, con Maria Grazia Meriggi, Gadi Luzzato Voghera e Giovanni Scirocco, Casa della Memoria
- **29 gennaio 2018:** “Come ragionano i negazionisti”, conferenza al Liceo Classico Manzoni di Milano
- **24 gennaio 2018:** “Come si nega la Shoah”, conferenza a cura del Consorzio Brianteo Villa Greppi, Sala Civica di Viganò

- **28 novembre 2017:** “Paradigm Shifts: from Heroes to Victims to Survivors”: relazione alla Simon Wiesenthal Conference 2017, *(In)Glorious Victims? Challenging the Paradigms of Memory Politics in Europe*, Vienna
- **12 giugno 2017:** Intervento alla tavola rotonda *Come si diffonde l'ignoranza?* a cura del gruppo Rosetta e della Casa della Cultura, Biblioteca Vavassori Peroni, Milano
- **11-12 maggio 2017:** “No, We Kan’t. Percezione linguaggio e realtà in prospettiva semiotica” (con Stefano Traini), intervento al convegno internazionale su *Percezione, cognizione e semiotica*, Università di Bologna, Scuola Superiore di Studi Umanistici
- **5 maggio 2017:** Presentazione di “Le Letterature di Eco”, numero monografico del *Verri*, con Paolo Fabbri, Giovanni Anceschi, Giuliano Boccali e Daniele Giglioli, Milano, Fondazione Mudima
- **3 maggio 2017:** Discussant alla conferenza di Riccardo Fassone “Il limite del gioco: fine, conclusione, estremità nella narrazione digitale” nell’ambito del ciclo seminariale internazionale *Raccontare il reale. L’evidenza e il possibile* a cura di Barbara Grespi, Valentina Pisanty e Amelia Valtolina per il Dottorato di Studi Umanistici Interculturali dell’Università di Bergamo
- **26 aprile 2017:** Discussant alla conferenza di Judith Sarfati Lantier “Literature against storytelling: New literary strategies during the age of narrative communications” nell’ambito del ciclo seminariale internazionale *Raccontare il reale. L’evidenza e il possibile*, Università di Bergamo
- **5 aprile 2017:** Introduzione con Barbara Grespi della conferenza di Christian Delage “Image as Evidence: The Experience of the Nuremberg Trials” nell’ambito del ciclo seminariale internazionale *Raccontare il reale. L’evidenza e il possibile*, Università di Bergamo
- **27 marzo 2017:** Seminario sulle “Strategie del negazionismo”, Liceo Scientifico A. Volta di Caltanissetta
- **24 marzo 2017:** Chair alla conferenza internazionale MELA su *Law and Memory in Established Democracies*, con Christian Delage, Marcello Flores, Eric Heinze, Marina Ban e Anna Wójcik, Università di Bologna
- **16 marzo 2017:** Conferenza “Sul negazionismo”, Milano, Casa della Memoria.
- **1 febbraio 2017:** Presentazione di “Uomini in grigio” di Carlo Greppi, con Mimmo Franzinelli e Valeria Galimi, Fondazione Isec, Sesto San Giovanni
- **18 novembre 2016:** Presentazione di “Mettere le brache al mondo. Compatibilismo, conoscenza e libertà” di Riccardo Fedriga, con Francesco Cataluccio, Teatro Franco Parenti
- **30 settembre 2016:** Coordinamento dell’atelier “Narrare il negativo” nell’ambito del XLIV congresso dell’Associazione Italiana di Studi Semiotici, *Narrazione e realtà: il senso degli eventi*, Novedrate (Como)
- **9 settembre 2016:** “Binge-watching. La narrativa al tempo di Internet”, intervento al Festival della Comunicazione di Camogli

- **24 maggio 2016:** “Retorica del negazionismo”, intervento al seminario *La negazione della storia tra diritto e politica*, Biblioteca di Politeia, Università di Milano
- **12 maggio 2016:** “Per una semiotica del fraintendimento”, intervento alla giornata di studi *Parlando di semiotica. Per Alessandro Zijno*, con Franco Tomasi, Stefano Traini e Patrizia Violi, Università di Padova, Sala delle Edicole
- **10 dicembre 2015:** “Io ero lì, credetemi. Per una semiotica della testimonianza”, intervento alla tavola rotonda su *Peirce nostro contemporaneo* con Umberto Eco, Massimo Bonfantini, Rossella Fabbrichesi e Salvatore Zingale, Casa della Memoria, Milano
- **29 ottobre 2015:** “Le tecniche dei negazionisti”, intervento al *Seminario di formazione sulla storia e didattica della Shoah* a cura del Ministero della Pubblica Istruzione, Palermo, Liceo Regina Margherita
- **5 novembre 2015:** “Le tecniche dei negazionisti”, intervento al *Seminario di formazione sulla storia e didattica della Shoah* a cura del Ministero della Pubblica Istruzione, IIS Luca Pacioli, Crema
- **1 maggio 2015:** Presentazione del volume “L’irritante questione delle camere a gas: logica del negazionismo” al Festival del Libro Ebraico di Ferrara con Shulim Vogelmann
- **3 ottobre 2014:** “Le testimonianze sono prove? Peirce e la storia”, intervento al convegno annuale della Società Italiana di Filosofia del Linguaggio, *Filosofia del linguaggio, semiotica e filosofia della mente, a partire da C.S. Peirce nei cento anni dalla morte*, Università di Bologna, Dipartimento di Filosofia e Comunicazione
- **14 settembre 2014:** “Retorica del negazionismo”, intervento al festival della Comunicazione di Camogli
- **21 giugno 2014:** “Il negazionismo e la concorrenza delle vittime”, intervento alla giornata seminariale SISST – VIVO International – BEPP *Le narrazioni che curano. La Brief Eclectic Psychotherapy for PTSD e la Narrative Exposure Theory nel trattamento delle sindromi post-traumatiche*, Bologna
- **11 aprile 2014:** “I linguaggi del negazionismo nel web”, relazione al convegno annuale della SISSCO (Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea) su *Shoah e negazionismo nel web*, Roma, Palazzo Giustiniani
- **18 marzo 2014:** “Il testamento di Priebke e il negazionismo”, intervento al convegno *1944-2014: Fosse Ardeatine 70 anni dopo*, Palazzo Giustiniani, Roma
- **23 gennaio 2014:** “Abusi di memoria: negare, banalizzare, sacralizzare la Shoah”, conferenza con Simon Levis Sullam e Renato Jona, Venezia, Ateneo Veneto
- **9 maggio 2013:** “Usi e abusi della memoria olocaustica”, relazione al convegno internazionale *Storia e memoria*, Università di Trieste
- **15 marzo 2013:** “I meccanismi di esclusione e il razzismo” conferenza al Liceo Cantonale di Lugano 1 per il ciclo *Lo sguardo animale*

- **21 febbraio 2013:** Presentazione del volume “Abusi di memoria: negare, banalizzare, sacralizzare la Shoah” nell’ambito del Mese della memoria, Presidio del Libro, Barletta, Castello Rosso
- **4 febbraio 2013:** Conferenza sulle “Strategie comunicative dei negazionisti”, Padova, Liceo Curiel
- **27 gennaio 2013:** “Dal risentimento alla memoria”, conferenza su Jean Améry, Bologna, Teatro La Soffitta
- **18 gennaio 2013:** “Banalizzare e sacralizzare”: intervento al Convegno internazionale di studi *Dopo i testimoni* a cura di Marta Baiardi, Alberto Cavaglion e Simone Neri Serneri, Firenze, Dipartimento di Storia
- **5 dicembre 2012:** Conferenza su “Negazionismo: genesi ed evoluzione” nell’ambito del Convegno (organizzato dal Museo della Shoah) *Roma nel cammino della memoria: percorsi e viaggi di storia, cultura e impegno civile*
- **18 luglio 2012:** Conferenza sugli “Usi e abusi della memoria” nell’ambito di un ciclo di incontri curato da Giovanni Manetti (“Costruire e decostruire la memoria”), Comune di San Vincenzo
- **18 maggio 2012:** Seminario sugli “Usi e abusi del trauma attraverso le generazioni”, a cura del Centro TraMe di Bologna (coordinato da Patrizia Violi)
- **27 gennaio 2011:** Intervento su “Negazione e negazionismo” organizzato dal Centro Milanese di Psicoanalisi Cesare Musatti, Milano, Casa della Cultura
- **20 aprile 2010:** Intervento alla tavola rotonda coordinata da Simon Levis Sullam *La Shoah in Italia: storia, rappresentazioni, eredità*, Festa del libro ebraico (prima edizione), Comune di Ferrara
- **6 novembre 2009:** Intervento (“Razzismo di dominio e razzismo di esclusione”) al convegno *Classificare, pensare, escludere* organizzato dal Mémorial de la Shoah di Parigi, Bologna
- **4 giugno 2009:** Intervento (“Que reste-t-il de nos structures”) al seminario di *Fondamenti di semiotica: Riletture – ritorno su alcuni classici della semiotica*, presso la Scuola Superiore Studi Umanistici, Università di Bologna
- **6 novembre 2008:** “I meccanismi dell’esclusione: un’analisi della *Difesa della razza*”, intervento al convegno *Le leggi antiebraiche in Italia, 1938-1945*, Landis, Bologna
- **27 giugno 2008:** “What’s Wrong with the Golden Rule?”, intervento alla Summer School on Cultural Diversity, Università di Bologna
- **19 novembre 2006:** “Discorso politico e narrative identitarie”, intervento all’Atelier su *Narrazione, esperienza, testi e pratiche*, Congresso Aiss, Arcavacata (Cs)
- **17 novembre 2006:** Intervento alla tavola rotonda sull’*Eredità del Trattato di semiotica generale di Umberto Eco*, Congresso Aiss, Arcavacata (Cs)
- **3 maggio 2006:** “In jokes e barzellette razziste”, intervento al seminario su *Analisi e interpretazione* coordinato da Umberto Eco e Patrizia Violi, presso la Scuola Superiore di Studi Umanistici, Università di Bologna

- **13 maggio 2004:** Intervento al seminario su *Semiotica e interpretazione* coordinato da Umberto Eco e Patrizia Violi, presso la Scuola Superiore di Studi Umanistici, Università di Bologna
- **18 e 25 febbraio 2003:** Interventi al Laboratorio di analisi del discorso politico coordinato dalla prof.ssa Giovanna Cosenza: “Analisi semiotica dei discorsi di Churchill e di Martin Luther King” e “Il discorso della discesa in campo”
- **18 marzo 2000:** “Denying a Fact”: conferenza nell’ambito del convegno internazionale *History, Truth, Justice*, Università di Siena, con Marcello Flores e Tzvetan Todorov
- **1998/1999:** Partecipazione alla ricerca sulla Divinazione promossa dal gruppo semiotico dell’Istituto di Comunicazione dell’Università IULM (coordinatore: Ugo Volli) con un intervento sulle “Strategie comunicative della lettura dei tarocchi”
- **23 aprile 1998:** “La costruzione e la negazione della memoria della Shoah”: conferenza-dibattito organizzata dall’Istituto storico della Resistenza e dell’Età contemporanea della provincia di Savona
- **22 aprile 1998:** Relazione sul tema “Le strategie del negazionismo”, nell’ambito del corso di Storia contemporanea tenuto da Luciano Casali (Università di Bologna)
- **21 aprile 1998:** “Sul negazionismo”: intervento al convegno *Fascismo e antifascismo: rimozioni, revisioni e negazioni* a cura della Fondazione Corpo Volontari della Libertà, Roma, Palazzo Giustiniani (Senato)
- **19 gennaio 1998:** “Le strategie della negazione”: intervento alla Tavola Rotonda su *La rimozione della storia. Nazismo, fascismo e resistenza tra revisione e negazione* organizzato dal Comune di Genova, insieme all’Istituto Storico della Resistenza, con Furio Colombo e Enzo Collotti
- **11 gennaio 1998:** “La negazione della Shoah”: intervento al convegno *Ebraismo e memoria*, Comunità ebraica di Milano
- **agosto 1997:** “Usi e abusi della fiaba”: intervento al convegno *C’è una strada nel bosco*, Festival internazionale del teatro di figura (Cervia)
- **giugno 1997:** Relazione sul tema “Fiction e narratività naturale” nell’ambito del corso di semiotica tenuto da Umberto Eco (Università di Bologna)
- **1995:** Relazione sulla “Linguistica di Emile Benveniste” nell’ambito del corso di semiotica tenuto da Umberto Eco (Università di Bologna)
- **Giugno 1993:** “Sulla fiaba”, seminario di aggiornamento professionale per insegnanti della scuola elementare presso il centro didattico di Pavone Canavese (Ivrea)
- **Marzo 1993:** Partecipazione al ciclo di seminari sugli *Effetti delle trasformazioni dei media* con un intervento su “Oralità e scrittura nella fiaba” (Università di Bologna)

ALTRO:

- **2020:** Partecipazione al bando PRIN, progetto “Narrating the Holocaust: representations of the Shoah and their reception in Italy (1945-2020)/Narrare la Shoah: rappresentazioni dell’Olocausto e loro ricezione in Italia (1945-2020)”
- **2017:** Partecipazione al bando di ricerca europeo “ALTERPASTS: Troubles du passé, résurgence des nationalismes et mémoires embarrassantes, Université de Lyon 2”
- **2016-2017:** Membro del comitato tecnico-scientifico per la realizzazione del progetto di spazio museografico sulla Resistenza (“Spazio Resistenza”, Milano)
- **2015-2018:** Membro del comitato scientifico nazionale dell’Istituto Storico della Resistenza (ora Istituto Nazionale Ferruccio Parri)
- **2014-2015:** Partecipazione a 5 puntate del programma di filosofia in TV (Rai Cultura) *Zettel* di Maurizio Ferraris.
- **2012:** Premio per la ricerca 5 per 1000 Università di Bergamo
- **Dal 2010 a oggi:** Membro del comitato editoriale di *Ocula* (www.ocula.it) rivista semiotica online
- **Dal 2009 a oggi:** Coordinatrice (con Andrea Gilardoni e Emanuele Arielli) della collana *Pseudos (Manipolazione, Menzogna, Retorica proibita)*, Milano, Mimesis
- **Dal 2009 a oggi:** Collaborazione con le pagine culturali del *manifesto* e di *Alias*
- **Dal 2008 a oggi:** Membro del comitato editoriale di *Aspenia*, rivista di Aspen Institute Italia
- **Dal 2007 al 2010:** Membro del comitato editoriale di *Paragrafo*, rivista di letteratura e studi culturali a cura dell’Università di Bergamo
- **Dal 2003 e al 2008:** Partecipazione a incontri e seminari sull’identità europea e sulla politica internazionale organizzati da Aspen Institute Italia, dal British Council e da The Ditchley Foundation
- **Dal 1999 al 2003:** Redattrice e coordinatrice editoriale di *Accepting diversity: a Handbook in Progress*, manuale interattivo sulla tolleranza nato da un progetto di Umberto Eco, di Furio Colombo e di Jacques Le Goff per l’*Académie Universelle des Cultures* di Parigi. <http://www.tolerance.kataweb.it/>
- **2000:** traduzione dei capitoli 2, 4 e 5 di Elie Wiesel, *Sei riflessioni sul Talmud*, Milano, Bompiani.
- **Dal 1997 al 2000:** Membro della redazione di *Opera Multimedia* e collaborazione con la rivista informatica *Golem: l’Indispensabile*.