



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI BERGAMO

# Rilievo e Restauro: per un turismo *barrierless* della Chiesa di Sant'Andrea

La Chiesa di Sant'Andrea Apostolo a Bergamo è uno scrigno che conserva, nelle sue architetture e con le sue opere, un patrimonio di enorme valore storico e culturale. Trasformare la chiesa in luogo senza barriere architettoniche e sensoriali è possibile grazie alla realizzazione di modelli 3D della fabbrica e dei suoi dipinti, come la pala di Sant'Andrea capolavoro del Moretto. Ciò permetterà alle persone ipo-vedenti e non vedenti di visitare il tempio in modo tattile. I modelli fisici saranno corredati da sensori che permetteranno la fruizione di un'audioguida in italiano e in inglese e, l'esplorazione tattile, sarà veramente accessibile a 360°.

## Data e luogo

**21 febbraio 2019**  
ore 17.00 - 19.00

**Chiesa di Sant'Andrea**  
Via Porta Dipinta  
Città Alta - Bergamo

**Mostra degli elaborati**  
degli studenti del C.I. di  
Rlievo e Conservazione  
dell'Architettura

## Intervengono

**Saluti**  
Don Giovanni Gusmini

**Per un turismo *barrierless*  
della Chiesa di Sant' Andrea**  
Prof.ssa Stefania Maci

**Il rilievo 3D per la conoscen-  
za e la conservazione**  
Prof. Alessio Cardaci  
Prof. Giulio Mirabella Roberti  
Prof.ssa Monica Resmini

Il convegno è organizzato dal Dipartimento di Ingegneria e Scienze Applicate (Proff. A. Cardaci, G. Mirabella Roberti, M. Resmini) e dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere (Prof. S. Maci).  
**Partners:** Dott. Claudio Capelli e Ing. Paolo Parimbelli (Unione Italiana dei Ciechi e Ipovedenti di Bergamo); Dott. Claudio Cecchinelli e Dott.ssa Maria Traldi (Comune di Bergamo); Prof. Alessio Conti e Dott.ssa Isabella Salandri (Musei Vaticani - Curatori accessibilità tattile); Prof. Massimiliano Salfi (Presidente e Fondatore della ONLUS vEyes - Virtual Eyes); Prof. Corrado Spreafico (Scuola Fantoni - Responsabile del progetto "Colori e forme artistiche per i non vedenti"); Prof.ssa Maria Mencaroni Zoppetti e Prof.ssa Monica Resmini (Ateneo di Scienze, Lettere e Arti di Bergamo); Dott. Francesco Sala (Esperto in 3D Modeling); Cooperativa "La Sfida".

