

**Commissione n.4 laurea magistrale - 26.4.2023 ore 15.00 - Aula 17 Pignolo**

	Nome corso di studio	Matricola studente	Cognome studente	Nome studente	Titolo tesi	Cognome docente relatore	Nome docente relatore	Cognome docente correlatore	Nome docente correlatore
1	CULTURE MODERNE COMPARATE	1046092	BERTONI	ALICE	Preservare la memoria della Shoah: il ruolo delle tecnologie	CIMOLI	ANNA CHIARA		
2	CULTURE MODERNE COMPARATE	1056690	ANTONIOLI	FEDERICA DARINKA	Il ruolo della cultura nella rigenerazione e innovazione sociale. Il progetto "Orme della Maddalena"	CIMOLI	ANNA CHIARA		
3	CULTURE MODERNE COMPARATE	1076123	LEVATO	ANNA	Canone inverso. La permanenza della classicità nell'arte contemporanea italiana.	CIMOLI	ANNA CHIARA		
4	CULTURE MODERNE COMPARATE	1019873	GUZZO	TEODORA	SURREALISMO E MAGIA NELLA VITA E LE OPERE DI LEONORA CARRINGTON.	GRAZIOLI	ELIO	VIOLI	ALESSANDRA
5	CULTURE MODERNE COMPARATE	1076115	CARINI	CAROLINA	Una rivoluzione dello sguardo -Max Ernst-	GRAZIOLI	ELIO	PALMIERI	NUNZIA
6	CULTURE MODERNE COMPARATE	1034658	CEREA	FRANCESCA	Da Pedrolino a Pierrot: trasformazioni di una maschera nella modernità	MAZZOLENI	ELENA		
7	CULTURE MODERNE COMPARATE	1053143	SINI	CRISTINA	Il mito di Antigone nel teatro europeo novecentesco	MAZZOLENI	ELENA		
8	CULTURE MODERNE COMPARATE	53574	OPRANDI	ISABEL	Il teatro di Carlo Quartucci e Giuliano Scabia: la fuga e il viaggio	TESTAVERDE	ANNA MARIA		
9	CULTURE MODERNE COMPARATE	1035931	INGOGLIA	LAURA	Il trauma nel teatro. La drammaturgia dell'alienazione e della claustrofobia contemporanea: da L. Pirandello a S. Beckett	TESTAVERDE	ANNA MARIA		
10	CULTURE MODERNE COMPARATE	1056131	TRACANNA	EMMA	"Madame de Nobili est une artiste": l'arte pittorica e il costume di scena. Van der Kellen	TESTAVERDE	ANNA MARIA		

Commissione: Prof.ssa Anna Maria TESTAVERDE (Presidente)  
 Prof. Elio GRAZIOLI  
 Prof.ssa Elena MAZZOLENI  
 Prof.ssa Anna Chiara CIMOLI  
 Prof. Jacopo PERAZZOLI