COMUNICATO STAMPA

***Mostra-Convegno***

***"Segni d’Arte: le lingue dei segni tra espressività e partecipazione"***

19 Maggio 2023, Ore 15 - 19

Università degli studi di Bergamo - Sala Castoldi, Sede di S. Agostino

Bergamo, 16 maggio 2023 – A due anni esatti dal riconoscimento nel nostro Paese della **Lingua dei Segni Italiana (LIS),** l’Università degli studi di Bergamo dedica una Mostra-Convegno alle sue **potenzialità creative, espressive e comunicative**.

Il **Dipartimento di Scienze umane e sociali** dell’**Università degli studi di Bergamo** organizza, il prossimo **19 maggio** presso la sede di S. Agostino, l'evento di *Public Engagement* **"Segni d’Arte: le lingue dei segni tra espressività e partecipazione"**.L’iniziativa è articolata in un convegno e in una mostra, a cura degli studenti del Liceo Artistico Statale “Giacomo e Pio Manzù” di Bergamo ed è rivolta a dirigenti, insegnanti, educatori, assistenti alla comunicazione, genitori, comunità sorda e a tutti gli interessati.

Fanno da cornice al progetto di *Public Engagement* le raccomandazioni della **Convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità** che mira ad “agevolare l’apprendimento della lingua dei segni e la promozione dell’identità linguistica della comunità dei sordi”, anche nei contesti educativi, il suo riconoscimento da parte della Repubblica Italiana e il recente decreto che sostanzia il ruolo delle Università nella formazione degli interpreti di LIS e LIS Tattile. La Mostra-Convegno chiude il **progetto di ricerca e formazione “Segni di inclusione: quando comunicare è un’arte”** realizzato sul territorio proprio dall’**Università degli studi di Bergamo - Dipartimento di Scienze umane e sociali**, in collaborazione con **Liceo Artistico Statale “Giacomo e Pio Manzù” di Bergamo**, **Ente Nazionale Sordi Sezione di Milano** e **Scuola Audiofonetica di Brescia**.

Il **convegno**, che sarà aperto alle ore 15:00 dai saluti del Magnifico Rettore e della Prorettrice con Delega alla Terza missione e ai rapporti con il territorio dell’Università, dall’Assessora alle Politiche Sociali e dalla Referente inclusione dell’Ufficio Scolastico Territoriale di Bergamo, sarà occasione di riflessione su approcci e pratiche inclusive nelle organizzazioni scolastiche e offrirà, grazie al contributo di docenti UniBg ed esperti nazionali e internazionali, sordi e udenti, l’intreccio di sguardi necessario a **declinare il tema della LIS sotto diverse prospettive**: la **dimensione pedagogico-didattica** per la realizzazione di ambienti di apprendimento di qualità, equi ed inclusivi (Agenda 2023); la **prospettiva linguistica** per la legittimazione delle lingue dei segni; **l’ambito artistico** per la loro valorizzazione culturale. **Il convegno sarà reso accessibile dai servizi di interpretariato LIS e di sottotitolazione in diretta**.

La **mostra**, che verrà inaugurata al termine del convegno (ore 18:30) e si concluderà con un aperitivo aperto a tutti i partecipanti, valorizzerà le opere artistiche degli studenti e delle studentesse del Liceo Artistico Manzù, frutto del percorso formativo realizzato da UniBg in collaborazione con i partner di progetto. La mostra sarà liberamente visitabile **dal 19 al 29 maggio** presso la Sede universitaria di S. Agostino.

Il progetto di *Public Engagement* si concluderà con **due eventi speciali**:

**Mercoledì 24 maggio**, ore 14:30-16, S. Agostino: visita alla mostra e lezione aperta alla cittadinanza con Salvatore Triolo – Presidente dell’Ente Nazionale Sordi – Sezione di Milano ***«Sordità e lingue dei segni: la prospettiva socio-culturale»*** nell’ambito del Corso di Pedagogia Speciale della prof.ssa Serenella Besio.

**Venerdì 26 maggio**, ore 17, S. Agostino: visita alla mostra e momento conviviale in Lingua dei Segni Italiana.

Per maggiori informazioni è possibile consultare [la pagina dedicata](https://dsus.unibg.it/it/terza-missione/servizi/public-engagement/pe-segni-darte-lingue-dei-segni-espressivita-e) nella sezione Public Engagement del sito del Dipartimento di Scienze Umane e Sociali di UniBg

Per iscrizioni a [questo link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfahupZwZqTG8SPfaLMTXAu4t6TFT5o9WeJE6mCIQLYXFVinQ/viewform) oppure inquadrando il QR-code

Immagine che contiene modello, quadrato, Simmetria, design

Descrizione generata automaticamente

Per info: [segni.arte@unibg.it](mailto:segni.arte@unibg.it)

Progetto finanziato nell’ambito del Bando di Ateneo per iniziative di Public Engagement 2023

**Comitato scientifico UNIBG:** Federica Baroni, Mabel Giraldo**,** Valentina Adami, Sara Damiani

**Comitato organizzativo:** Federica Baroni, Mabel Giraldo, Francesca Di Meo**,** Daniela Fantoni, Chiara Fenu (Liceo ArtisticoStatale Manzù)