



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO**

Dipartimento
di Lingue, Letterature
e Culture Straniere

AVVISO DI SELEZIONE per la partecipazione al

Programma di didattica innovativa ***Academy of research methodologies*** **a.a. 2023-2024**

L'Università degli studi di Bergamo offre la possibilità agli **studenti iscritti nell'a.a. 2023-2024** ad uno dei seguenti Corsi di Laurea Magistrale:

Lingue Moderne per la Comunicazione e la Cooperazione internazionale (LMCCI)

Planning and Management of Tourism Systems (PMTS),

Geourbanistica, analisi e pianificazione territoriale, urbana, ambientale e valorizzazione del paesaggio (GEOU) e

Text sciences and cultural enhancement in the digital age (TSCE)

di partecipare a un programma di didattica innovativa che intende promuovere la diffusione di competenze legate alle soft skills e all'uso degli strumenti tecnologici digitali connessi alla valorizzazione turistica, all'analisi e progettazione territoriale, allo studio dei paesaggi digitali immersivi, all'analisi della transcodificazione immersiva e all'applicazione dell'Augmented/Virtual reality e dei visori nella didattica delle discipline coinvolte.

Lo scopo di questo programma è fornire competenze integrate e complementari ai corsi di laurea.

Il programma si articola in 2 diversi percorsi:

Percorso 1

Valorizzazione e progettazione territoriale e turistica attraverso strumenti innovativi

Rivolto a un numero massimo di 20 studenti iscritti per l'a.a. 2023-2024 a uno dei seguenti Corsi di studio:

- LM in PMTS
- LM in GEOU
- LM in TSCE

Comprende i seguenti moduli:

Moduli di percorso:

Modulo 1.1 Strumenti di mapping

Si guideranno gli studenti nell'acquisizione delle nozioni di base per l'utilizzo di alcuni software GIS (Geographic information System) - QGis, ArcGis in particolare - che sono gli strumenti più diffusi per i progetti di mapping utilizzati in campo privato e pubblico e la cui conoscenza è sempre maggiormente richiesta per chi opera nei campi dell'analisi, progettazione e valorizzazione territoriale.

Modulo 1.2 Droni

Anche l'uso dei droni è sempre più diffuso nell'analisi e nella progettazione territoriale. La possibilità di utilizzare tale mezzo per l'indagine di terreno in alcuni contesti permette di accrescere l'efficacia e il dettaglio degli approfondimenti e degli output prodotti. I droni, in stretta sinergia con i sistemi di mapping, possono consolidare le competenze tecnico-digitali dei futuri esperti di progettazione e valorizzazione territoriale.



Modulo 1.3 Utilizzo e produzione di Video

Ulteriore tassello in grado di completare il processo di analisi e progettazione territoriale così come di restituire comunicativamente in maniera efficace il territorio è la produzione di video. La capacità di utilizzare tecnologie video e di acquisire competenze di video editing consente agli studenti di restituire, ai committenti o ai partecipanti di un processo di valorizzazione e progettazione territoriale, un prodotto efficace e di forte impatto che, in sinergia con gli altri strumenti, renda al meglio i risultati e le proposte emerse dall'analisi territoriale.

Percorso 2

Paesaggi digitali immersivi, Extended (VR, XR, MR) Reality (Magistrali)

Rivolto a un numero massimo di 20 studenti iscritti per l'a.a. 2023-2024 al Corso di studio:

- LM LMCCI

Comprende i seguenti moduli:

Moduli di percorso:

Modulo 2.1 Mediazione linguistica e culturale

Nell'ambito di setting predefiniti quali medico, legale e istituzionale, con la possibilità di avvalersi di tutte le lingue offerte dal Corso di studi LM LMCCI.

Modulo 2.2 Metodologie di raccolta dati digitali e gestione archivi

Gli strumenti digitali innovativi saranno basati sull'uso di device quali i visori, con la tecnologia Extended, Virtual e Mixed Reality (XR, VR, MR), con i quali si permetterà allo studente di immergersi completamente in un nuovo mondo 100% digitale dove è possibile interagire con gli elementi in esso contenuti come se ci si trovasse davvero al suo interno.

Ogni studente potrà indicare **una o più** preferenze per i **Moduli di percorso dell'Academy** in base allo schema di seguito riportato:

Percorsi Academy	Insegnamenti di riferimento	Moduli di percorso	Candidabili al percorso
1. Valorizzazione e progettazione territoriale e turistica attraverso strumenti innovativi	<ul style="list-style-type: none">LM PMTS: <i>Geotracking and web-mapping for tourism (44165-MOD2)</i>LM GEOU: <i>Sistemi e tecniche di partecipazione urbana (56011-M1)</i>LM TSCE: <i>Geotracking and webmapping for the Humanities (17707-EN2)</i> - mutuato da PMTS	1.1 Strumenti di mapping (partecipativo e digitale) sia open source che proprietari	Iscritti/e ai Corsi di: LM PMTS LM GEOU LM TSCE
		1.2 Droni come strumenti per la valorizzazione e progettazione territoriale	Iscritti/e ai Corsi di: LM PMTS LM GEOU LM TSCE
		1.3 Utilizzo e produzione di Video	Iscritti/e ai Corsi di: LM PMTS LM GEOU LM TSCE



2. Paesaggi digitali immersivi, Extended (VR, XR, MR) Reality (Magistrali)	<ul style="list-style-type: none">LM LMCCI:<ul style="list-style-type: none">a) <i>Multimedia Translation (28085-ENG)</i>b) <i>Specialised Translation (28084-ENG)</i>	2.1 Mediazione linguistica e culturale 2.2 Metodologie di raccolta dati digitali e gestione archivi	Iscritti/e ai Corsi di: LM LMCCI
---	---	--	---

Il programma prevede la partecipazione degli studenti selezionati ad attività seminariali e laboratoriali, incluse escursioni sul territorio, suddivisi in piccoli gruppi e con approccio *collaborative learning* volto a consolidare le *soft and digital skills* derivanti da lavori di gruppo mediante l'applicazione di strumenti digitali. Le attività si svolgono nel corso della primavera 2024 secondo un calendario che sarà fornito direttamente agli studenti selezionati.

Agli studenti selezionati si richiede una partecipazione attiva e regolare alle attività, che comprendono anche lo studio individuale e la realizzazione di un elaborato finale sotto forma di prodotto digitale (mapping, video, etc.).

I moduli di didattica innovativa saranno riconosciuti come percorsi qualificanti e di rafforzamento delle *soft and digital skills* all'interno dell'Open Badge di ogni singolo studente partecipante all'Academy.

CANDIDATURA

Possono presentare domanda di partecipazione alla selezione coloro che, entro il termine previsto dal presente bando, siano in possesso dei seguenti requisiti:

- nell'a.a. 2023-2024 essere iscritti ad uno dei seguenti corsi di laurea: GEOU - Geourbanistica. Analisi pianificazione territoriale, urbana, ambientale e valorizzazione del paesaggio; PMTS - Planning and Management in Tourism System; LMCCI - Lingue Moderne per la Comunicazione e la Cooperazione Internazionale (multimedia translation); TSCE - Text Sciences and Culture Enhancement in the Digital Age.

La domanda di partecipazione, (All. 1), indirizzata alla Direttrice del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere dell'Università degli Studi di Bergamo - Presidio di Lingue, Letterature e Culture Straniere - Piazza Rosate, 2 - 24129 Bergamo, dovrà essere inviata tramite email all'indirizzo lingue@unibg.it indicando nell'oggetto "**Avviso selezione Academy**" **entro il termine delle ore 12.00 del giorno 21 febbraio 2024.**

Gli studenti interessati dovranno presentare la domanda di partecipazione corredata da:

- una lettera di motivazione per la partecipazione al programma.
- un curriculum vitae (formato europeo)

Le candidature saranno esaminate da una Commissione, al fine di accertare le competenze accademiche e culturali richieste.

La selezione avverrà in modo cumulativo per i corsi di laurea magistrali coinvolti, da parte di una Commissione composta da docenti del Dipartimento di LLCS.

La selezione avverrà entro il mese di febbraio 2024.



La Commissione di valutazione per procedere alla selezione redige una graduatoria assegnando un punteggio massimo di 24 punti secondo i seguenti criteri:

Studenti	Criteri	Punteggio
STUDENTI ISCRITTI AL PRIMO ANNO DI CORSO	Voto di laurea triennale: fino a un massimo di 4 punti <ul style="list-style-type: none">• 91-95 punti 1• 96-101 punti 2• 102-106 punti 3• 101-110 punti 4	.../4
	NOTE: a. Per le lauree conseguite all'estero, dichiarate equipollenti secondo le disposizioni vigenti, il voto della prova finale deve essere espresso in 110mi. Ove la votazione non si desuma dalla certificazione o dalla dichiarazione si attribuirà il punteggio minimo. b. Nel caso di studenti iscritti con riserva, è necessario presentare la lista degli esami sostenuti con le votazioni relative. Per tali candidati, in assenza di voto di laurea, i criteri saranno i seguenti: <ul style="list-style-type: none">• Media 18/30: punti 1• Media 19-26/30: punti 2• Media 27-29/30: punti 3• Media 30/30: punti 4	
STUDENTI ISCRITTI AL SECONDO ANNO DI CORSO O FUORI CORSO	Media dei voti degli esami: fino a un massimo di 4 punti Media 18/30: punti 1 Media 19-26/30: punti 2 Media 27-29/30: punti 3 Media 30/30: punti 4	
TUTTI GLI STUDENTI	Lettera motivazionale: 10 punti Insufficiente: 0 punti Sufficiente: 2 punti Buono: 5 punti Ottimo: 10 punti	.../10
	Curriculum vitae: 10 punti	.../10
Totale		.../24

Per ogni modulo, verranno selezionati i primi 6 studenti della graduatoria per ciascuno corso di laurea.

In assenza di candidati di un determinato corso di laurea, si scorreranno le graduatorie rimanenti degli studenti degli altri corsi di laurea fino a coprire i 20 posti disponibili.

In caso di pari merito sarà preferito il candidato anagraficamente più giovane.

Il presente avviso è pubblicato nel sito www.unibg.it (Università > Concorsi e selezioni) <https://www.unibg.it/universita/amministrazione/concorsi-e-selezioni>

I componenti la Commissione (che saranno pubblicati allo scadere del bando) e gli esiti della selezione saranno [pubblicati nella sezione concorsi](#) (studenti e laureati – in espletamento) del sito dell'Università di Bergamo.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Dipartimento
di Lingue, Letterature
e Culture Straniere

L'elenco degli ammessi sarà pubblicato alla pagina <https://www.unibg.it/ateneo/amministrazione/concorsi-e-selezioni/bandi-studenti-e-laureati> alla sezione *Studenti e laureati – in espletamento* e varrà come notifica a tutti gli effetti.

L'Amministrazione non si assume la responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni dell'indirizzo email e recapito telefonico da parte del candidato, oppure da mancata o tardiva comunicazione del loro cambiamento rispetto a quanto indicato nella domanda.

Ai sensi della legge 241/1990 è nominato responsabile del procedimento amministrativo la dott.ssa Barbara Mirto, Responsabile Amministrativo del Presidio di Lingue.

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), del Regolamento Unibg D.R. rep. 6.804/1/003 del 30/3/2011 ("Misure attuative del codice di protezione dei dati personali – Documento programmatico sulla sicurezza"), del Regolamento EU 2016/679 nonché del D.Lgs 51/2018 (Attuazione della direttiva UE 27 aprile 2016 n. 2016/680 del Parlamento europeo e del Consiglio, relativa alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali da parte delle autorità competenti a fini di prevenzione, indagine, accertamento e perseguimento di reati o esecuzione di sanzioni penali, nonché alla libera circolazione di tali dati), i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso il Dipartimento di Lingue, letterature e culture straniere dell'Università degli studi di Bergamo e trattati esclusivamente per le finalità di gestione della procedura relativa al Bando in oggetto.

Per ulteriori informazioni su questo programma di didattica innovativa, gli interessati potranno rivolgersi alla prof.ssa Cinzia Giacinta Spinzi all'indirizzo di posta elettronica cinziagiacinta.spinzi@unibg.it oppure in sede di ricevimento studenti.

6 febbraio 2024

Scadenza: ore 12 del 21 febbraio 2024

La Direttrice del Dipartimento - Prof.ssa Rossana Bonadei
(Documento firmato digitalmente ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 82/2005)