

---

# Giornate FAI di Primavera 2024

Sabato 23 marzo  
Domenica 24 marzo



FAI

DELEGAZIONE  
DI BERGAMO

---



Il 23 e 24 marzo partecipa alle  
**GIORNATE FAI**  
DI PRIMAVERA

“È primavera, che festa di colori!”



La grande festa delle **Giornate FAI di Primavera** torna puntuale e sorprendente **sabato 23** e **domenica 24 marzo** per la trentaduesima volta in tutta Italia e nella nostra Provincia.

La **Delegazione FAI di Bergamo** continua l'esplorazione del nostro territorio attraverso chiavi di lettura originali, che vanno oltre il concetto di visita, proponendo di muoversi fra il capoluogo, la valle Seriana e la Valle Brembana. Le aperture di **Bergamo**, **Pradalunga**, e **Zogno** muovono da ispirazioni differenti: spunti di interpretazione del territorio che si sommano, senza sostituirsi.



# Informazioni Preliminari

## ➤ Quando

- ◆ Sabato 23 marzo
- ◆ Domenica 24 marzo

## ➤ Dove

- ◆ Baresi (Frazione di Roncobello)
- ◆ Bergamo
- ◆ Pradalunga
- ◆ Zogno

# Baresi (Roncobello)

## Mulino «Maurizio Gervasoni»

Apertura a cura della  
**Associazione Culturale «Maurizio Gervasoni»**



## Baresi (Roncobello)

### Mulino «Maurizio Gervasoni»

Il Mulino, situato a 830 metri di altitudine in un contesto paesaggistico unico, è un edificio rurale in pietra risalente al XVII secolo e conserva tuttora un torchio per ottenere il preziosissimo olio di noci, un mulino per cereali datato 1672 e alcune testimonianze di un antico forno per il pane. Dall'attività di questi opifici decine di comunità della valle hanno ricavato per secoli i beni necessari alla propria sussistenza: farina, pane e olio per l'alimentazione e l'illuminazione.





FAI

DELEGAZIONE  
DI BERGAMO

# Bergamo

# Palazzo Moroni

Apertura a cura della  
**Fondazione Museo di Palazzo Moroni**



## Bergamo

### Palazzo Moroni

**Un'occasione** per scoprire la storia di Palazzo Moroni, visitare le **sale secentesche del piano nobile** e il **maestoso Giardino** - il più grande di Bergamo Alta -, fra i terrazzamenti formali di impianto seicentesco e la vasta ortaglia, che costituisce ancora oggi un angolo di campagna intatta, in uno dei centri storici più belli d'Italia. Una visita agli esterni, allo scalone d'onore e alle nove sale interne del Palazzo, alla scoperta della ricca quadreria, dei maestosi affreschi di Gian Giacomo Barbelli e dei preziosi oggetti d'arte della collezione.



# Bergamo

## Palazzo Moroni

Visita Guidata Speciale  
«Moroni e Dintorni. Lungo Via Porta Dipinta»

Uno speciale itinerario nei dintorni di Palazzo Moroni, proposto in **collaborazione con l'Associazione Culturale Guide Turistiche Città di Bergamo**, alla scoperta di via Porta Dipinta, una delle più importanti e storiche strade di accesso alla Città Alta. Prima tappa, la chiesa di San Michele al Pozzo Bianco; seconda tappa, la chiesa di Sant'Andrea. L'itinerario si chiude a Palazzo Moroni.





# Bergamo

## Collegio Baroni: tra istruzione e storia

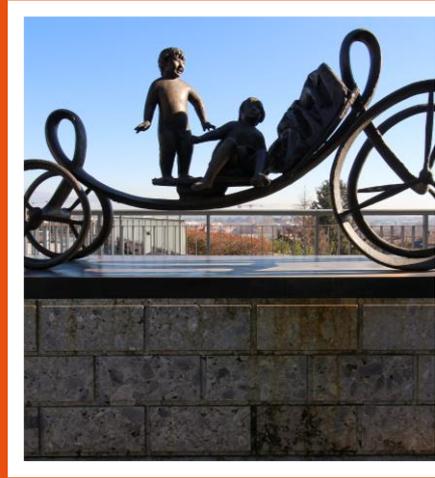
Apertura a cura della  
**Delegazione FAI di Bergamo**  
**Gruppo Giovani della Delegazione FAI di Bergamo**



# Bergamo

## Collegio Baroni

L'edificio che ha ospitato per decenni il Collegio Baroni a Bergamo, ha trovato nuova vita con la sua destinazione dagli inizi del secolo a **sede dell'Università degli Studi di Bergamo**, con cui si rinsalda la collaborazione avviata in autunno. Questo edificio, vocato sin dalla sua costruzione nel 1893 a funzioni educative come scuola elementare, collegio, convitto, conserva anche la **memoria di momenti bui di repressione della libertà**, di tortura e violenza contro gli oppositori politici fra il 1943 e il 1945. I visitatori saranno accompagnati dagli **studenti della Consulta dell'Università degli Studi di Bergamo**.





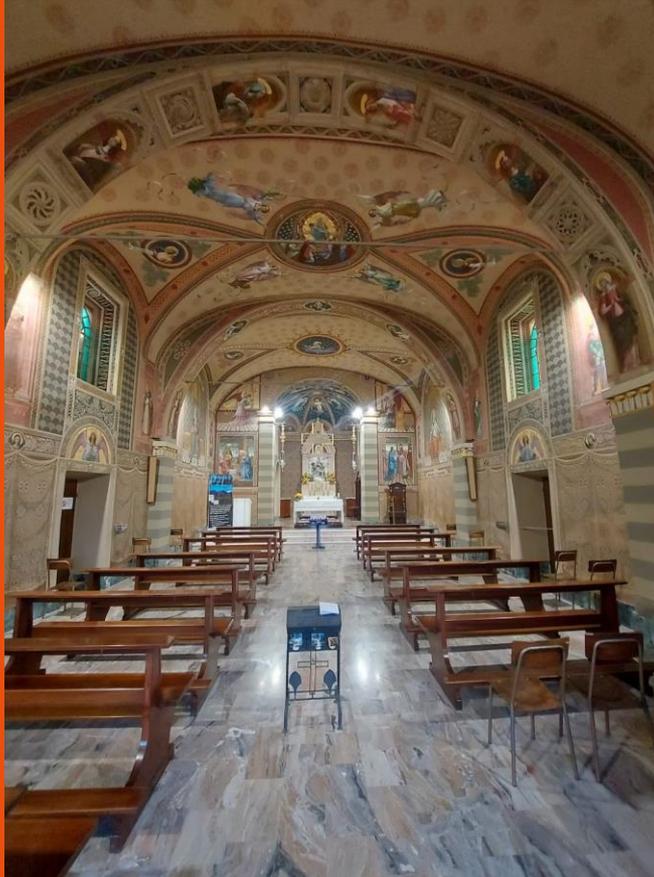
FAI

DELEGAZIONE  
DI BERGAMO

# Pradalunga

## Sulle falde del Misma

Apertura a cura della  
**Delegazione FAI di Bergamo**  
**Gruppo Giovani della Delegazione FAI di Bergamo**



## Pradalunga

### Santuario della Beata Vergine della Forcella

Il **santuario** dedicato alla Madonna, **edificato dagli abitanti di Pradalunga dopo la peste del 1630**, assunse la denominazione "della neve" a seguito della visione della Vergine da parte dei minatori, che le erano particolarmente devoti. Inaugurato nel 1640 venne riccamente decorato dopo l'ampliamento eseguito tra il 1910 e il 1915. La torre campanaria fu innalzata nel 1959. Gli apprendisti ciceroni sono **dell'indirizzo turistico dell'Istituto Fantoni di Clusone**.



## Pradalunga

### Museo laboratorio delle Pietre Coti

**Un museo vivo e reale:** si tratta dell'ultima fabbrica laboratorio operante a Pradalunga fino al 2022, di recente acquisita dal Comune. Ci avvicineremo a **ogni fase dell'estrazione e della lavorazione della pietra coti**, ai suoi innumerevoli e sorprendenti utilizzi, oltre a scoprire che Pradalunga era al centro del mondo, con commerci che la proiettavano in nazioni che nessuno può immaginare. Gli apprendisti ciceroni sono **dell'indirizzo turistico dell'Istituto Fantoni di Clusone.**





## Pradalunga

### Villa con vista: castagni e pietre

La famiglia Morotti apre le porte di Casa Morina, incastonata alle falde del Monte Misma, ma soprattutto i cancelli dell'area verde in cui ci attenderanno **gli amici dell'associazione castanicoltori del Misma** per accompagnarci al vicinissimo castagneto secolare e darci l'opportunità di **approfondire la conoscenza della coltivazione delle castagne**, attività per secoli fondamentale dal punto di vista economico ed alimentare per la zona. Montagna, castagne, boschi, cave, attività lavorative faticose e non prive di rischi. Gli apprendisti ciceroni sono **dell'indirizzo turistico dell'Istituto Fantoni di Clusone**.



# Zogno

## Intorno al colle dello Spirito

Apertura a cura della  
**Delegazione FAI di Bergamo**  
**Gruppo Giovani della Delegazione FAI di Bergamo**

## Zogno

### Il colle dello spirito

Salendo i gradini della scenografica scalinata che dalla piazza conduce alla chiesa, l'originale itinerario di visita ideato ad hoc per le Giornate FAI di Primavera ci porterà alla scoperta del complesso di edifici religiosi e di servizio che circonda il sagrato della **parrocchiale di San Lorenzo**.

Un complesso, caratterizzato da una sobria compostezza, che armonizza edifici di epoche diverse: dal **Battistero**, l'antica cappella di San Rocco, la **Chiesa della Confraternita del S.mo Sacramento**; il salone della casa canonica con gli stucchi ed i ritratti secenteschi della famiglia Marconi dei Maffeis; la **sagrestia** della parrocchiale che conserva dipinti, strappi di affresco e arredi preziosi del '600. Gli apprendisti ciceroni sono **dell'Istituto di Istruzione Superiore Vittorio Emanuele II di Bergamo**





# Zogno

## Casa Museo Bortolo Belotti

La **Casa Museo Bortolo Belotti** è il frutto di un importante lavoro di riqualificazione degli spazi della Villa Belotti.

Realizzata nel 1906 fu acquistata nel 1913 da **Bortolo Belotti**, che ne fece una signorile dimora liberty e un luogo di richiamo ai valori ideali che ispirarono la sua esistenza.

Visiteremo la **pinacoteca** con le sue opere d'arte di grande pregio, lo studio che custodisce **l'archivio di Bortolo Belotti** con alcune lettere autografe di D'Annunzio e lo splendido **giardino** che accoglie nobili opere d'arte frutto di un preciso disegno simbolico.

Durante le Giornate FAI di Primavera ci immergeremo nel clima politico, culturale e sociale del '900 attraverso l'evoluzione architettonica e decorativa della villa, parallela alle fortune e sfortune politiche del suo proprietario. Gli apprendisti ciceroni sono **dell'Istituto di Istruzione Superiore Vittorio Emanuele II di Bergamo**



## Zogno

### verso il nuovo Museo delle Arti Gabanelli (MAG)

Monsignor Gabanelli ha raccolto un'infinità di opere Salendo i gradini della scenografica scalinata che dalla piazza conduce alla chiesa, l'originale itinerario di visita ideato ad hoc per le Giornate FAI di Primavera ci porterà alla scoperta del complesso di edifici religiosi e di servizio che circonda il sagrato della **parrocchiale di San Lorenzo.**

Un complesso, caratterizzato da una sobria compostezza, che armonizza edifici di epoche diverse: dal **Battistero**, 'antica cappella di San Rocco, la **Chiesa della Confraternita del S.mo Sacramento**; il salone della casa canonica con gli stucchi ed i ritratti secenteschi della famiglia Marconi dei Maffeis; la **sagrestia** della parrocchiale che conserva dipinti, strappi di affresco e arredi preziosi del '600.

Ci accoglieranno al **MAG la direttrice, la curatrice e lo staff**





## Zogno

### Monastero S. Maria Annunciata Francescane TOR

Gli iscritti potranno **eccezionalmente** varcare, nel massimo rispetto e silenzio, il portone che affaccia sulla stretta via XI febbraio ed entrare, in punta i piedi, negli ambienti claustrali. Al di là della visione del chiostro realizzato fra fine '400 e primi '500, del coro delle religiose, del parlatorio vecchio e del parlatorio nuovo, della chiesa di Santa Maria con l'Annunciazione di Vincenzo Angelo Orelli, faremo la conoscenza con un'esperienza di vita. Ricordiamo che **le terziarie regolari francescane sono religiose claustrali che vivono in monasteri sui iuris e seguono la regola del Terzo ordine regolare di San Francesco TOR**: in via del tutto eccezionale incontreranno i visitatori in gruppi rigidamente contingentati per rispettare la regola di vita scelta.

# Vi Aspettiamo!

per informazioni:

[bergamo@delegazionefai.fondoambiente.it](mailto:bergamo@delegazionefai.fondoambiente.it)