CONCORSO PUBBLICO, ED ESAMI, PER IL RECLUTAMENTO DI N. 2 UNITÀ DI PERSONALE NELL'AREA DEI FUNZIONARI (EX CATEGORIA D) , SETTORE TECNICO-INFORMATICO, A TEMPO INDETERMINATO E A TEMPO PIENO, DI CUI N. 1 POSTO PRIORITAMENTE RISERVATO ALLE CATEGORIE DI VOLONTARI DELLE FORZE ARMATE DI CUI AGLI ARTT. 1014 E 678 DEL D. LGS. 15.3.2010, N. 66

Bando Repertorio n. 80/2024 del 29/04/2024 pubblicato all'Albo di Ateneo e sul Portale del Reclutamento InPA in data 29/04/2024

CODICE SELEZIONE USBer24PTA003.

**TRACCE DELLE PROVE
TRACCE PROVA SCRITTA**

BUSTA 1

Domanda 1

Nel mondo degli LMS, Moodle è una delle piattaforme più diffuse a livello globale per la gestione dei contenuti e della didattica a distanza.

Il/La candidato/a illustri le caratteristiche principali di Moodle, soffermandosi sulle differenze tra strumenti sincroni e asincroni.

Domanda 2

Tra gli strumenti di comunicazione in uso nelle Università, come negli altri enti pubblici, la posta elettronica certificata ricopre un ruolo essenziale.

Il/La candidato/a descriva cosa si intende per PEC e quando deve essere utilizzata.

Domanda 3

Il/La candidato/a illustri la differenza tra HTML e CSS e digiti il codice CSS che visualizza un paragrafo con le seguenti caratteristiche:

- font Arial
- corpo 12
- stile corsivo

Domanda 4

L'inclusività e l'accessibilità sono concetti chiave sui quali l'Ateneo sta puntando al fine di rendere tutti i contenuti erogati fruibili da chiunque.

In ambito multimediale, varie sono le strategie per consentire la comprensione di un video a diverse categorie di utenti.

Dovendo gestire la piattaforma di erogazione dei corsi a distanza, il/la candidato/a descriva quali soluzioni proporrebbe al fine di consentire l'accessibilità dei contenuti.

Il candidato elabori le risposte avendo cura di seguire le seguenti indicazioni di editing:

- Tipo carattere Arial;
- Stile carattere Normale;
- Dimensione carattere 12;
- Testo giustificato;
- Stampa fronte/retro;
- salvare il documento "prova scritta concorso.doc"

Al termine della prova il/la candidato/a dovrà procedere ad effettuare la stampa del file in modalità "fronte-retro" solo a seguito di espressa autorizzazione da parte della commissione. Una volta effettuata la stampa riconoscerà l'elaborato come proprio e solo successivamente dovrà inserire la stampa generata, unitamente alla busta sigillata (contenente i dati anagrafici), in una busta grande.

BUSTA 2 – ESTRATTA

Domanda 1

Nel mondo degli LMS, Moodle è una delle piattaforme più diffuse a livello globale per la gestione dei contenuti e della didattica a distanza.

Il/la candidato/a illustri le caratteristiche principali di Moodle soffermandosi sulle risorse e sulle attività più utili, in particolare per la gestione di un corso di lingua straniera.

Domanda 2

Gli strumenti di identità digitale sono diventati essenziali per accedere ai servizi di tutte le PA.

Il/la candidato/a descriva quali sistemi di identificazione e autenticazione conosce, illustrando quelli che si ritiene essere i vantaggi e gli svantaggi.

Domanda 3

Il/La candidato/a illustri la differenza tra HTML e CSS e digiti il codice HTML che visualizza un collegamento ipertestuale che apre una nuova finestra che punta alla pagina web:

<https://www.unibg.it>

Domanda 4

Tra i tanti formati di immagini digitali, alcuni si sono affermati più di altri sia nel mondo dei siti web, sia in ambito dei social media.

Dovendo inserire delle immagini in Moodle o in una pagina web, il/la candidato/a descriva quali sono i formati grafici che utilizzerebbe, illustrando caratteristiche e differenze.

Il candidato elabori le risposte avendo cura di seguire le seguenti indicazioni di editing:

- Tipo carattere Arial;
- Stile carattere Normale;
- Dimensione carattere 12;
- Testo giustificato;
- Stampa fronte/retro;
- salvare il documento "prova scritta concorso.doc"

Al termine della prova il/la candidato/a dovrà procedere ad effettuare la stampa del file in modalità "fronte-retro" solo a seguito di espressa autorizzazione da parte della commissione. Una volta effettuata la stampa riconoscerà l'elaborato come proprio e solo successivamente dovrà inserire la stampa generata, unitamente alla busta sigillata (contenente i dati anagrafici), in una busta grande.

BUSTA 3

Domanda 1

Nel mondo degli LMS, Moodle è una delle piattaforme più diffuse a livello globale per la gestione dei contenuti e della didattica a distanza.

Il/La candidato/a illustri le caratteristiche principali di Moodle soffermandosi sulle modalità di verifica dell'apprendimento, valutazione e feedback.

Domanda 2

Il tema della cybersecurity è tra i più importanti a livello tecnologico.

Il/La candidato/a descriva le varie tipologie di virus informatici e le possibili minacce alla sicurezza delle architetture tecnologiche.

Domanda 3

Il/La candidato/a illustri la differenza tra HTML e CSS e digiti il codice HTML che visualizza un'immagine dal nome "logo.png" con descrizione e tooltip al passaggio del mouse.

Domanda 4

Data la diffusione crescente dei social media, anche le Università stanno cercando di adeguare la propria comunicazione istituzionale alle nuove tendenze in ambito comunicativo, affinché sia possibile raggiungere il maggior numero possibile di utenti.

Risulta chiaro, quindi, come la viralità di un contenuto multimediale sia elemento determinante per il successo di una campagna per pubblicizzare un nuovo corso di laurea o la promozione di un'iniziativa istituzionale.

Il/La candidato/a descriva cosa si intende per "video virale" e quali sono le strategie che metterebbe in atto se dovesse gestire dei contenuti per una campagna social.

Il candidato elabori le risposte avendo cura di seguire le seguenti indicazioni di editing:

- Tipo carattere Arial;
- Stile carattere Normale;
- Dimensione carattere 12;
- Testo giustificato;
- Stampa fronte/retro;
- salvare il documento "prova scritta concorso.doc"

Al termine della prova il/la candidato/a dovrà procedere ad effettuare la stampa del file in modalità "fronte-retro" solo a seguito di espressa autorizzazione da parte della commissione. Una volta effettuata la stampa riconoscerà l'elaborato come proprio e solo successivamente dovrà inserire la stampa generata, unitamente alla busta sigillata (contenente i dati anagrafici), in una busta grande.

QUESITI PROVA ORALE

BUSTA 1

- 1) Lo Statuto è il documento costitutivo dell'Ateneo. Descrivere i ruoli, le funzioni e la composizione degli organi accademici, in particolare del Consiglio di Amministrazione.
- 2) La piattaforma LMS Moodle è l'ambiente ufficiale per la didattica innovativa dell'Università di Bergamo. Permette di creare e gestire corsi online personalizzati in base alle esigenze del docente.
Una delle funzionalità è rappresentata da QUIZ. Descrivere come impostare un quiz, quali sono le caratteristiche, cosa è deposito delle domande.
- 3) Nell'ambito della didattica innovativa è sempre più importante realizzare prodotti corredati da grafica accattivante e accessibile in grado di comunicare i contenuti in modo efficace. Quando si esporta un progetto audio-video realizzato con un software di editing, quali parametri vanno sempre settati?
- 4) Legga ad alta voce e traduca il seguente paragrafo (paragrafo n.1)

Video editing can be a very tedious task, so it's no surprise that artificial intelligence is increasingly being used to streamline the workflow or automate tedious tasks. However, it is very difficult to get an overview of what intelligent video editing tools exist in the research literature and the automation needs of video editors. So, we've

identified the field of smart video editing tools in research and are surveying the opinions of professional video editors. We also summarized the current state of the art in artificial intelligence research with the intention of identifying what are the possibilities and current technical limitations towards truly intelligent video processing tools.

- 5) Quali sono le motivazioni che la spingono a candidarsi per un lavoro presso l'Università di Bergamo, in particolare in ambito della didattica innovativa e digital content creation? Descriva inoltre le sue esperienze formative e lavorative precedenti in relazione a tale profilo.

BUSTA 2

- 1) Lo Statuto è il documento costitutivo dell'Ateneo. Descrivere i ruoli, le funzioni e le modalità di elezione degli organi accademici, in particolare del Rettore.
- 2) La piattaforma LMS Moodle è l'ambiente ufficiale per la didattica innovativa dell'Università di Bergamo. Permette di creare e gestire corsi online personalizzati in base alle esigenze del docente. Come realizzare una reading comprehension e una listening comprehension? Esporre le varie possibilità offerte dallo strumento.
- 3) Nell'ambito della didattica innovativa è sempre più importante realizzare prodotti corredati da grafica accattivante e accessibile in grado di comunicare i contenuti in modo efficace. Argomentare cosa si intende per rapporto dell'immagine in un video, cosa si intende per risoluzione e quali sono le risoluzioni più diffuse per i file multimediali on-line.
- 4) Legga ad alta voce e traduca il seguente paragrafo (paragrafo n.2)
Video is the most popular form of content on the Internet. According to the Visual Networks Index, 82.5% of Internet traffic in 2023 was video content. Mobile phones, video sharing and social media platforms make taking and posting videos easier and faster than ever before. However, editing these videos still takes too much time. Video remains a pain to edit because it requires working on individual frames, in addition to being a two-track medium with both audio and image.
There are various attempts to make video editing easier. One approach is to automate the editing process using artificial intelligence (AI).
- 5) Quali sono le motivazioni che la spingono a candidarsi per un lavoro presso l'Università di Bergamo, in particolare in ambito della didattica innovativa e digital content creation? Descriva inoltre le sue esperienze formative e lavorative precedenti in relazione a tale profilo.

BUSTA 3

- 1) Lo Statuto è il documento costitutivo dell'Ateneo. Descrivere i ruoli, le funzioni e la composizione degli organi accademici, in particolare del Senato Accademico.
- 2) La piattaforma LMS Moodle è l'ambiente ufficiale per la didattica innovativa dell'Università di Bergamo. Permette di creare e gestire corsi online personalizzati in base alle esigenze del docente.
Descrivere i tool che consentono di ricevere feedback da parte degli studenti.
- 3) Nell'ambito della didattica innovativa è sempre più importante realizzare prodotti corredati da grafica accattivante e accessibile in grado di comunicare i contenuti in modo efficace. Argomentare cosa è possibile fare in ambito grafico/video con i software di AI.
- 4) Legga ad alta voce e traduca il seguente paragrafo (paragrafo n.3)
Smart video editing tools have been trying since the beginning of digital video editing to make video editing easier. One of the key topics in intelligent video editing tools is the problem of allowing video manipulation from high-level abstractions, such as frames and dialog, rather than frames. An early example of such a tool is Silver [Casares et al., 2002] from 2002, which

provides intelligent selections of video clips as well as abstract views of video editing using video metadata.

- 5) Quali sono le motivazioni che la spingono a candidarsi per un lavoro presso l'Università di Bergamo, in particolare in ambito della didattica innovativa e digital content creation? Descriva inoltre le sue esperienze formative e lavorative precedenti in relazione a tale profilo.

BUSTA 4

- 1) Lo Statuto è il documento costitutivo dell'Ateneo. Descrivere le funzioni del Consiglio di Dipartimento, specificando il ruolo del Direttore del Dipartimento.
- 2) La piattaforma LMS Moodle è l'ambiente ufficiale per la didattica innovativa dell'Università di Bergamo. Permette di creare e gestire corsi online personalizzati in base alle esigenze del docente.
Descrivere quali sono gli strumenti a disposizione del docente per rendere un corso Moodle interattivo.
- 3) Nell'ambito della didattica innovativa è sempre più importante realizzare prodotti corredati da grafica accattivante e accessibile in grado di comunicare i contenuti in modo efficace.
Descrivere cosa si intende per "cropping" in un software di elaborazione di video/grafica.
- 4) Legga ad alta voce e traduca il seguente paragrafo (paragrafo n.4)
Fully AI-controlled video production has recently attracted much research interest [Xue et al.; Hua et al., 2004]. Currently, AI-controlled video production is focused on creating automated video summaries or mixes. These fully automated video editing methods, as used to create video summaries and composite applications, are not considered intelligent video editing tools, as they are simple algorithms that perform a very narrow and specific query that does not require intelligence or user interaction
- 5) Quali sono le motivazioni che la spingono a candidarsi per un lavoro presso l'Università di Bergamo, in particolare in ambito della didattica innovativa e digital content creation? Descriva inoltre le sue esperienze formative e lavorative precedenti in relazione a tale profilo.

BUSTA 5 – NON ESTRATTA

- 1) Lo Statuto è il documento costitutivo dell'Ateneo, descrive i ruoli, le funzioni e la composizione degli organi accademici. Descrivere composizione e funzioni del CUG (Comitato Unico di Garanzia).
- 2) La piattaforma LMS Moodle è l'ambiente ufficiale per la didattica innovativa dell'Università di Bergamo. Permette di creare e gestire corsi online personalizzati in base alle esigenze del docente.
Descrivere quali sono le attività per consentire la verifica dell'apprendimento, specificando vantaggi e svantaggi di ciascuna.
- 3) Nell'ambito della didattica innovativa è sempre più importante realizzare prodotti corredati da grafica accattivante e accessibile in grado di comunicare i contenuti in modo efficace.
Descrivere cosa è la Timeline e a cosa serve.
- 4) Legga ad alta voce e traduca il seguente paragrafo (paragrafo n.5)
The main challenge that smart video editing tools tried to solve was streamlining the video editing process for users. This is usually done by eliminating the tedious tasks of going through videos frame by frame. The proposed solutions and tools differ in a number of ways that stem from the approach to the problem, the intended goal, the underlying technology, the level of abstraction(s), the interactions offered, and the modalities for said interactions.

- 5) Quali sono le motivazioni che la spingono a candidarsi per un lavoro presso l'Università di Bergamo, in particolare in ambito della didattica innovativa e digital content creation? Descriva inoltre le sue esperienze formative e lavorative precedenti in relazione a tale profilo.

BUSTA 6

- 1) Lo Statuto è il documento costitutivo dell'Ateneo. Descrive i ruoli, le funzioni e la composizione degli organi accademici. Descrivere composizione e funzioni del Nucleo di Valutazione.
- 2) La piattaforma LMS Moodle è l'ambiente ufficiale per la didattica innovativa dell'Università di Bergamo. Permette di creare e gestire corsi online personalizzati in base alle esigenze del docente.
Descrivere cosa sono e a cosa servono il "Libro" e la "Lezione" Moodle, specificando analogie e differenze.
- 3) Nell'ambito della didattica innovativa è sempre più importante realizzare prodotti corredati da grafica accattivante e accessibile in grado di comunicare i contenuti in modo efficace.
Descrivere quali sono i principali tool/effetti presenti nei più diffusi software di editing video.
- 4) Legga ad alta voce e traduca il seguente paragrafo (paragrafo n.6)
We reviewed the state-of-the-art video AI applications from two perspectives: i) general video AI technology; ii) specific AI video editing technology. Common AI technology for video includes a wide variety of video tasks such as object tracking, object detection, speech recognition, video reasoning, action detection, sentiment detection in videos. The specific AI technology for video editing is much narrower such as processing video scripts, frames and scenes, and video editing mining rules.
- 5) Quali sono le motivazioni che la spingono a candidarsi per un lavoro presso l'Università di Bergamo, in particolare in ambito della didattica innovativa e digital content creation? Descriva inoltre le sue esperienze formative e lavorative precedenti in relazione a tale profilo.

BUSTA 7

- 1) Lo Statuto è il documento costitutivo dell'Ateneo. Descrive i ruoli, le funzioni e le modalità di elezione degli organi accademici. Descrivere modalità di nomina e funzioni del Direttore Generale.
- 2) La piattaforma LMS Moodle è l'ambiente ufficiale per la didattica innovativa dell'Università di Bergamo. Permette di creare e gestire corsi online personalizzati in base alle esigenze del docente.
Descrivere quali sono gli strumenti sincroni e asincroni in Moodle specificando analogie e differenze.
- 3) Nell'ambito della didattica innovativa è sempre più importante realizzare prodotti corredati da grafica accattivante e accessibile in grado di comunicare i contenuti in modo efficace.
Descrivere le differenze tra Frame, Livelli e Filtri.
- 4) Legga ad alta voce e traduca il seguente paragrafo (paragrafo n.7)
This editing tool also explores smart editing with smart selection, cut, delete, copy, paste and re-attach using photos and scene detection. Smart editing is built using the video's metadata layer in the form of text transcription, short boundary detection, and optical character recognition (OCR) to generate metadata. In the second iteration of the Silver tool [Long et al., 2004], the tool implemented lenses (clip, photos, frames) and semantic scaling to make easier tasks such as visualizing the correct frames to cut when joining two video segments. Most smart video tools are designed to create only one specific type of video.
- 5) Quali sono le motivazioni che la spingono a candidarsi per un lavoro presso l'Università di Bergamo, in particolare in ambito della didattica innovativa e digital content creation? Descriva inoltre le sue esperienze formative e lavorative precedenti in relazione a tale profilo.

BUSTA 8 – NON ESTRATTA

- 1) Lo Statuto è il documento costitutivo dell'Ateneo. Descrive i ruoli, le funzioni e la composizione degli organi accademici. Descrivere tipologia, composizione e funzioni dei Collegi disciplinari.
- 2) La piattaforma LMS Moodle è l'ambiente ufficiale per la didattica innovativa dell'Università di Bergamo. Permette di creare e gestire corsi online personalizzati in base alle esigenze del docente.
Descrivere il "Compito" Moodle: impostazioni generali, tipi di feedback, impostazioni di consegna, modalità di correzione.
- 3) Nell'ambito della didattica innovativa è sempre più importante realizzare prodotti corredati da grafica accattivante e accessibile in grado di comunicare i contenuti in modo efficace.
Cosa si intende per la funzione "FLIP" in un programma di grafica?
- 4) Legga ad alta voce e traduca il seguente paragrafo(paragrafo n.8)
How AI techniques can be used to extract information from videos is a very diverse area of research. We are particularly interested in face recognition, object detection, object tracking, scene detection, sentiment analysis, video reasoning, and video captioning. Face recognition refers to the problem of identifying whether a human face is present in an image and possibly whose, while object detection is the problem of identifying a specific object in an image. Object tracking is the problem of identifying and locating a specific object and tracking its movement through the frames of a video.
- 5) Quali sono le motivazioni che la spingono a candidarsi per un lavoro presso l'Università di Bergamo, in particolare in ambito della didattica innovativa e digital content creation? Descriva inoltre le sue esperienze formative e lavorative precedenti in relazione a tale profilo.