



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO**

Dipartimento
di Lettere, Filosofia,
Comunicazione

SCADENZA 01/11/2024

**Avviso per la partecipazione al PERCORSO DI ECCELLENZA INTERDISCIPLINARE IN
STUDI CLASSICI, MEDIEVALI, RINASCIMENTALI E MODERNI a.a. 2024-2025
(terza edizione)**

Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione

Il Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione ha approvato in data 28.05.2024 con delibera del Consiglio di Dipartimento n. 7/2024 il *Percorso di eccellenza interdisciplinare in Studi classici, medievali, rinascimentali e moderni (terza edizione)* per studenti capaci e meritevoli.

L'iniziativa rientra negli obiettivi del Teaching Quality Program 2024-2025 e intende offrire ai partecipanti un'occasione esclusiva d'incontro con docenti di chiara fama, italiani e stranieri, oltre a un'esperienza di esplorazione del panorama attuale della ricerca di punta negli studi classici, medievali, rinascimentali e moderni tanto a livello nazionale che internazionale.

Requisiti e modalità di partecipazione

L'esperienza formativa è riservata alle studentesse e agli studenti dei corsi di laurea triennale in Lettere e Filosofia e magistrale in Culture umanistiche, Culture moderne comparate, Filosofia, Filosofia, scienze e società, Philosophical knowledge: foundations, methods, applications e Valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale

in possesso dei seguenti requisiti:

- studenti dei corsi di laurea triennali: iscritti per il 2024-25 al II o III anno e in possesso di una media degli esami uguale o superiore a 27,50/30
- studenti dei corsi di laurea magistrali in possesso di laurea triennale conseguita con la votazione di almeno 108/110 (per gli iscritti al I anno) oppure di una media degli esami uguale o superiore a 27,50/30 (per gli iscritti al II anno).
- laureandi nella sessione straordinaria 2023-24 (fine aprile 2025) in possesso di una media degli esami uguale o superiore a 27,50/30, purché completino il percorso e la prova di idoneità entro le scadenze previste per l'accesso all'esame di laurea.

Possono iscriversi al percorso 2024-25 anche coloro che hanno già frequentato il *Percorso di eccellenza* nell'a.a. 2022-23 (prima edizione) e 2023-24 (seconda edizione), purché in possesso dei requisiti sopra indicati.

Le studentesse e gli studenti che alla fine del percorso risulteranno idonei avranno il riconoscimento di 3 CFU soprannumerari, che verranno inseriti nella loro carriera come "*Percorso di eccellenza interdisciplinare in studi classici, medievali, rinascimentali e moderni 2024-25 (terza edizione)*".



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO**

Dipartimento
di Lettere, Filosofia,
Comunicazione

Domande e termine di presentazione

Le studentesse e gli studenti in possesso dei requisiti di cui sopra possono segnalare il proprio interesse a partecipare, inviando una e-mail entro e non oltre **il 01-11-2024** all'indirizzo clizia.carminati@unibg.it

Svolgimento del percorso

Il percorso prevede la frequenza di 8 seminari di specializzazione di 3 ore accademiche ciascuno, tenuti da studiosi di chiara fama nazionali e internazionali, eventualmente in lingua inglese.

La frequenza dei seminari sarà obbligatoria per il 75% (6 seminari su 8).

Gli studenti potranno dialogare con gli studiosi e discutere con loro letture e progetti preventivamente predisposti dai relatori stessi, sulla base di una nutrita scelta bibliografica fornita in partenza. I seminari sono concepiti in sinergia con progetti di ricerca in corso e con le istituzioni impegnate nella valorizzazione dell'eredità e del patrimonio culturale materiale e immateriale.

Il percorso sarà strutturato come quello della seconda edizione; si svolgerà intorno a un unico, ampio tema, declinato in un'ottica fortemente interdisciplinare. Il tema è il seguente:

Fortuna (e sfortuna) dell'antico nello spazio mediterraneo dalla tarda antichità all'età moderna

Nella convinzione che studiare il passato sia imprescindibile per leggere il contemporaneo, si proporranno seminari che consentano un'adeguata formazione storico-culturale sulla sopravvivenza e sulle trasformazioni dell'antico, specie nello spazio mediterraneo, dall'epoca tardo-antica a quella moderna. Verranno considerate tre dimensioni di analisi dello spazio (quella cronologica, quella archeologica, quella geografica, esaminate con approfondimenti sulla documentazione storica), affiancandole allo studio delle forme espressive letterarie e artistiche che hanno caratterizzato quello spazio, recuperando l'antico (in tutte le sue possibili manifestazioni) e riplasmandolo secondo le esigenze e i valori caratterizzanti la società nelle varie epoche dalla tarda antichità alla modernità. Attenzione verrà data anche alla riflessione che tali epoche hanno espressamente dedicato all'antico, in ambito filosofico e storiografico, e ai testi, sul piano linguistico e filologico.

Gli studenti iscritti saranno seguiti da un tutor dedicato che li guiderà, riuniti in gruppi, nella preparazione della prova finale di idoneità.

Avvio e presentazione del percorso

Coloro che avranno manifestato l'interesse a partecipare al percorso entro la scadenza del saranno contattati personalmente a mezzo e-mail dalla prof.ssa Clizia Carminati e invitati all'incontro di presentazione, che si svolgerà



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO**

Dipartimento
di Lettere, Filosofia,
Comunicazione

il 7 novembre 2024 ore 13:00-15:00 in Aula 1 Bernareggi

In questa occasione sarà possibile incontrare i docenti proponenti, conoscersi e 'fare gruppo', superando la tradizionale divisione per anni di corso.

La compresenza di studenti triennali e magistrali e la creazione di un gruppo motivato, dinamico e pluridisciplinare è un punto di forza del percorso, nell'ottica di una mutua collaborazione e di un proficuo scambio.

Responsabile del percorso: prof.ssa Clizia Carminati

Docenti coinvolti: proff. Virgilio Bernardoni, Paolo Buffo, Paolo Cesaretti, Monica D'Agostini, Lucia Degiovanni, Francesco Gangemi, Elena Gritti, Luca Lombardo, Nicola Morato, Cecilia Nobili, Marco Pellegrini, Luca Carlo Rossi, Riccardo Saccenti, Oreste Trabucco, Amelia Valtolina.

Trattamento e riservatezza dei dati

Ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), in materia di protezione dei dati personali, e del D. Lgs. n. 196 del 2003 e s.m.i., si informa che titolare del trattamento è il legale rappresentante dell'Università degli studi di Bergamo, via Salvecchio, 19 - 24129 Bergamo.

I dati personali forniti da coloro che trasmettono la manifestazione di interesse a partecipare al "*Percorso di eccellenza interdisciplinare in studi classici, medievali, rinascimentali e moderni 2024-25 (terza edizione)*" saranno raccolti presso il presidio del Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione dell'Università degli studi di Bergamo e trattati per le finalità relative alla partecipazione e all'attribuzione dei crediti formativi previsti a conclusione del percorso.

I dati saranno trattati dal personale incaricato mediante acquisizione dei documenti in forma cartacea ed elettronica e mediante procedure di archiviazione, anche informatizzate, che ne garantiranno la riservatezza; il trattamento sarà effettuato con logiche di organizzazione ed elaborazione correlate ed utilizza standard di sicurezza elevati. Inoltre i dati non saranno oggetto di profilazione. I soggetti interessati che hanno conferito i dati potranno in avere accesso agli stessi ed esercitare i diritti previsti dagli artt. 16 al 22 del GDPR UE 2016/679.

Ogni istanza di tutela potrà essere rivolta al Responsabile della Protezione dei dati dell'Ateneo contattabile sul sito dell'Ateneo (sezione Privacy e Protezione dei dati personali) e-mail dpo@unibg.it. Resta salvo il diritto di Reclamo presso l'Autorità Garante Nazionale: Piazza Venezia 11, 00167 Roma.

Note e avvertenze

Eventuali variazioni ed integrazioni al presente avviso saranno rese note mediante pubblicazione nel sito web alla pagina <https://dlfc.unibg.it/it>

Nel caso in cui lo studente non risulti in possesso dei requisiti richiesti, fermo restando le sanzioni previste dal codice penale e dalle leggi speciali in materia e come previsto dagli artt. 75 e 76 DPR 445/2000, il candidato sarà automaticamente escluso dal percorso.

Adempimenti alla pubblicazione



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO**

Dipartimento
di Lettere, Filosofia,
Comunicazione

Il presente avviso, sarà pubblicato all'albo del Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione e sui siti dei corsi di laurea triennale in Lettere e Filosofia e magistrale in Culture moderne comparate, Culture umanistiche, Filosofia, scienze e società, Philosophical knowledge: foundations, methods, applications e Valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale.

Il Direttore del Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione

Prof. Alfredo Paternoster

Firmato digitalmente ai sensi dell'art. 24 del d.lgs. 82/2005