



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO**

Area
Risorse Umane

Servizio Carriere e Concorsi
Personale Docente e Ricercatori

*Dati desumibili dalla registrazione a protocollo:
Numero Repertorio, Numero Protocollo, Titolo,
Classe Fascicolo Allegati e Riferimenti*

MP/ib/eb/sd

DECRETO RETTORALE

Procedura valutativa per la copertura di un posto di professore di prima fascia mediante chiamata ai sensi dell'art. 24, comma 6 della legge 240/2010 e del Regolamento di Ateneo per il GSD 10/PEMM-01 – Arti performative, musicali, cinematografiche e medial, SSD PEMM-01/B – Cinema, fotografia, radio, televisione e media digitali presso il Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione – Codice PICA: 25P0002 - Codice di selezione 4. Nomina della Commissione.

IL RETTORE

- VISTA** la legge n. 240 del 30 dicembre 2010 "Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario" e, in particolare, l'art. 24, comma 6;
- VISTO** lo Statuto dell'Università degli Studi di Bergamo emanato con D.R. Rep. n. 570/2023 prot. n. 0155989 del 1° agosto 2023;
- VISTO** il Regolamento di Ateneo che disciplina il procedimento di chiamata dei professori di ruolo di prima e seconda fascia ai sensi delle disposizioni della legge 240/2010, emanato con decreto rettorale Rep. n. 505 del 6 novembre 2012 e s.m.i;
- VISTO** il D.M. n. 639 del 2 maggio 2024 recante la "Determinazione dei gruppi scientifico-disciplinari e delle relative declaratorie, nonché la razionalizzazione e l'aggiornamento dei settori scientifico-disciplinari e la riconduzione di questi ultimi ai gruppi scientifico-disciplinari, ai sensi dell'art. 1, della legge 30 dicembre 210 n. 240", pubblicato in G.U. n. 107 del 9 maggio 2024;
- CONSIDERATO** che a decorrere dalla data di adozione del DM n. 639/2024 i riferimenti ai Settori concorsuali e ai Macrosettori concorsuali si intendono riferiti ai Gruppi scientifico disciplinari;
- VISTO** il bando emanato con Decreto Rettorale Rep. n. 455/2025 del 30 giugno 2025 pubblicato sul sito informatico dell'Università degli studi di Bergamo, nella sezione "Albo di Ateneo", in data 30 giugno 2025;
- DATO ATTO CHE** il termine per la presentazione delle istanze è scaduto il 15 luglio 2025;
- VISTO** l'art. 9 del Regolamento sopra citato, richiamato dall'art. 7 bando, che disciplina le modalità di formazione della Commissione di valutazione, e che dispone che *"dei tre componenti della Commissione uno è proposto direttamente dal Consiglio del Dipartimento che ha richiesto la copertura del posto; tale proposta non è vincolante per la successiva nomina. I restanti due componenti, comunque esterni all'Ateneo, sono individuati tramite sorteggio, all'interno di una lista di nomi, proposta dal Dipartimento, almeno doppia rispetto ai posti da sorteggiare"*;
- VISTO** l'art. 57, comma 1 bis del D.lgs. 165/2001 in tema di parità di genere, come modificato dalla legge n. 215/2012;



- VISTA la deliberazione del 9 settembre 2025 del Consiglio di Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione con la quale è stata formulata la proposta di designazione dei componenti della Commissione di valutazione ai sensi dell'art. 9 sopra citato;
- VISTA la deliberazione del 9 settembre 2025 del Consiglio di Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione nella quale si dichiara che il ruolo di *Sterling professor* è un titolo che l'Università di Yale attribuisce a *Full professor* dell'Ateneo che si distinguono nel loro campo di ricerca e insegnamento e che il ruolo di *Sterling professor* del prof. Francesco Maria Celestino Casetti è equivalente al ruolo di professore ordinario ai sensi della tabella allegata al D.M. 662/2016 "Definizione della tabella di corrispondenza tra posizioni accademiche italiane ed estere di cui all'articolo 18, comma 1, lettera b), della Legge 30 dicembre 2010, n. 240" e che il settore nel quale insegna è equiparabile a quello del settore scientifico-disciplinare PEMM-01/B – Cinema, Fotografia, Radio, Televisione e Media Digitali;
- ATTESO CHE la Commissione preposta alle operazioni di sorteggio, nominata con proprio decreto rep. n. 841/2023 del 29 novembre 2023, si è riunita in data 18 settembre 2025, come da verbali agli atti;
- ACQUISITE le dichiarazioni degli interessati, agli atti, in ordine a quanto previsto dall'art. 35 bis del D.Lgs. n. 165/2001, dall'art. 9 commi 5 e 6 del Regolamento citato, nonché al possesso dei requisiti previsti dall'ANVUR (delibera n. 132/2016);
- RITENUTO altresì, di autorizzare la Commissione a svolgere la procedura per via telematica, nell'intesa che tale modalità potrà essere adottata sino a conclusione dei lavori di competenza, previa adozione di specifiche misure operative; in particolare:
- nello svolgimento dei lavori in modalità telematica il collegio deve garantire la sicurezza e la tracciabilità delle comunicazioni;
- RITENUTO di poter procedere alla nomina della Commissione di valutazione nell'ambito della procedura in oggetto;
- ATTESO CHE la Commissione verificherà, prima dell'inizio dei lavori, il rispetto delle norme in materia di incompatibilità e conflitto di interessi e quelle previste dal Codice Etico adottato da questo Ateneo;

DECRETA

Art. 1

È costituita la seguente Commissione di valutazione per la procedura in oggetto:

DIPARTIMENTO DI LETTERE, FILOSOFIA, COMUNICAZIONE

Gruppo scientifico-disciplinare: 10/PEMM-01 – Arti performative, musicali, cinematografiche e medialità

Settore scientifico-disciplinare: PEMM-01/B – Cinema, fotografia, radio, televisione e media digitali

Componenti effettivi:

- **Prof. Francesco Maria Celestino Casetti**, Sterling Professor of Humanities and Film and Media Studies presso l'Università di Yale, New Haven, USA;
- **Prof. Ruggero Eugeni**, docente di I fascia GSD 10/PEMM-01 – Arti performative, musicali, cinematografiche e medialità – SSD PEMM-01/B – Cinema, fotografia, radio, televisione e media digitali) presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore;
- **Prof.ssa Giulia Anastasia Carluccio**, docente di I fascia (GSD 10/PEMM-01 – Arti performative, musicali, cinematografiche e medialità – SSD PEMM-01/B – Cinema, fotografia, radio, televisione e media digitali) presso l'Università degli studi di Torino;



Componenti supplenti:

- **Prof.ssa Elena Mosconi**, docente di I fascia (GSD 10/PEMM-01 – Arti performative, musicali, cinematografiche e medialità – SSD PEMM-01/B – Cinema, fotografia, radio, televisione e media digitali) presso l'Università degli studi di Pavia;
- **Prof. Dario Edoardo Viganò**, docente di I fascia GSD 10/PEMM-01 – Arti performative, musicali, cinematografiche e medialità – SSD PEMM-01/B – Cinema, fotografia, radio, televisione e media digitali) presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno.

Art. 2

La composizione della Commissione di cui all'art. 1 è resa nota tramite pubblicazione sul sito web dell'Ateneo del presente decreto. Dalla data di pubblicazione decorre il termine di dieci giorni per l'eventuale riconsiderazione dei commissari da parte dei candidati. Decorso tale termine e, comunque, dopo l'insediamento della Commissione, non sono ammesse istanze di riconsiderazione dei commissari.

Art. 3

Il componente con la maggior anzianità nel ruolo di professore ordinario convoca la prima riunione della Commissione. La Commissione, a pena di decadenza, si riunisce la prima volta entro 30 giorni dalla data di scadenza del termine per la presentazione delle istanze di riconsiderazione dei Commissari, tranne casi di motivata impossibilità, e conclude i propri lavori entro tre mesi dal decreto di nomina del Rettore.

La Commissione individua al suo interno un Presidente ed un Segretario verbalizzante; svolge i lavori in modo collegiale, assumendo le proprie deliberazioni a maggioranza assoluta.

Le eventuali modifiche dello stato giuridico intervenute successivamente al decreto di nomina della Commissione non incidono sulla qualità di componente.

Art. 4

Il presente decreto sarà pubblicato sul sito web dell'Università www.unibg.it sezione *Concorsi e selezioni* e inviato alla Consiglieria di parità entro i termini di cui all'art. 57, comma 1 bis del D.Lgs. n. 165/2001 e s.m.i.

Bergamo, come da registrazione di protocollo

IL RETTORE
*Documento firmato digitalmente
ai sensi dell'art. 24 del D. Lgs. 82/2005*