


ALLEGATO A

Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere

DISCLAIMER: The English version is a translation of the original in Italian for information purposes only. In case of discrepancy, the Italian original will prevail

Responsabile scientifico Prof.ssa Michela Gardini	Scientific Tutor Prof.ssa Michela Gardini
N° posti richiesti 1	N° of place 1
Gruppo Scientifico Disciplinare 10/Fran-01 - Lingua, letteratura e cultura francese	Scientific Disciplinary Group 10/Fran-01 - French language, literature and culture
Settore Scientifico Disciplinare FRAN-01/A - Letteratura francese	Scientific Disciplinary Sector FRAN-01/A - French literature
Sede dell'attività Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere (DLLCS) - Piazza Rosate 2 - 24129 Bergamo	Place of service Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere (DLLCS) - Piazza Rosate 2 - 24129 Bergamo
Importo annuo lordo € 28.456,48 (comprensivo di tredicesima)	Annual Gross Amount € 28.456,48 (Including thirteenth salary)
Titolo dell'incarico Immaginari della violenza e del terrore nelle letterature di area francofona	Title Imaginaires of violence and terror in the literatures of francophone area
Profilo del ricercatore da assumere La ricercatrice/il ricercatore deve essere in possesso del titolo di dottore di ricerca in area 10 (CUN), con una tesi riconducibile al SSD della letteratura francese. Deve avere un'esperienza di ricerca - anche maturata con pregressi assegni di ricerca - dedicata a temi dell'immaginario che intreccino letteratura e storia, con particolare riguardo alla rappresentazione della violenza politica e sociale a partire dalla Rivoluzione francese fino alla contemporaneità.	Profile of the researcher to be hired The researcher must hold a Ph.D. belonging to <i>area 10</i> (CUN), with a dissertation related to the academic field of French Literature. She/he must have research experience (including experience gained through previous research fellowships) in the analysis of cultural imaginaries, intertwining literature and history, with particular regard to the representation of political and social violence from the French Revolution to the present day.



Le pubblicazioni presentate, in particolare articoli di classe A, contributi in volume e monografie, devono comprovare la capacità della ricercatrice/del ricercatore di gestire e rielaborare criticamente ampi nuclei tematici e una grande quantità di testi e di bibliografia critica. Unitamente ai requisiti scientifici, esperienze di didattica universitaria nelle discipline del gruppo scientifico disciplinare completano il profilo della ricercatrice/del ricercatore.	The publications submitted (in particular class A articles, contributions to edited volumes, and monographs) must demonstrate the researcher's ability to manage and critically rework broad thematic areas and a large body of texts and critical literature. With the scientific requirements, university teaching experiences in the disciplines of the scientific disciplinary group complete the profile of the researcher.
Descrizione del progetto di ricerca La ricercatrice/il ricercatore esprimerà le proprie competenze all'interno del progetto di ricerca JAVISar (Jihadism Archives: Visual and Intermedia Strategies Against Radicalization), in sinergia con gli altri membri del gruppo. In particolare, il programma di ricerca previsto per questa posizione prevede di studiare le narrazioni e le auto-narrazioni testuali jihadiste dell'area francofona, che da sempre è, almeno nel contesto europeo, una di quelle maggiormente interessate dalla penetrazione di messaggi jihadisti (oltre che quella maggiormente colpita da attacchi ascrivibili a questo tipo di estremismo). In particolare, il programma di ricerca si sviluppa secondo due traiettorie complementari: 1. Analisi delle rappresentazioni del jihadismo nella letteratura di lingua francese con uno sguardo rivolto alla contemporaneità e al contempo retrospettivo. Dal Terrore rivoluzionario tardo settecentesco all'uso politico del terrorismo nel XXI secolo, l'indagine dovrà avere come oggetto le narrazioni focalizzate sulla genesi e sulla pratica della violenza – anche sottoforma della repressione – che ha interessato la Francia.	Description of the research project The researcher will work within the JAVISar research project (Jihadism Archives: Visual and Intermedia Strategies Against Radicalization), alongside with the other members of the team. Specifically, the research program for this position involves the study of jihadist representations and self-representations in the Francophone area, which has always been (at least in the European context) one of the most affected regions when it comes to the spread of jihadist messages (as well as the space most frequently targeted by attacks associated with this type of extremism). In particular, the research program will involve two complementary lines of inquiry: 1. Analysis of representations of jihadism in French-language literature, adopting both a contemporary and historical perspective. From late 18th-century revolutionary terror to the political use of terrorism in the 21st century, the study will examine narratives centred on the origins and practice of violence that has affected France. 2. Analysis and translation from French of a selection of jihadist texts (e.g., administrative documents, magazine



2. Analisi e traduzione dal francese di una selezione di testi jihadisti di varie tipologie (per esempio documenti amministrativi, articoli apparsi su riviste, ecc.) al fine di ricostruire le modalità con cui i principali gruppi jihadisti (soprattutto, ma non esclusivamente, lo Stato Islamico) hanno costruito retoricamente la propria immagine (e la propria legittimità politica) attraverso ben definite strategie enunciative.	articles, etc.) in order to reconstruct the ways in which the main jihadist groups (primarily, but not exclusively, the Islamic State) have rhetorically constructed their image (and their political legitimacy) through well-defined discursive strategies.
Lingua straniera la cui adeguata conoscenza sarà oggetto di accertamento mediante prova orale Francese	Foreign language, adequate knowledge of which will be assessed by means of an oral test French
Accertamento della conoscenza della lingua italiana per candidati stranieri Colloquio in lingua italiana	Assessed of the knowledge of Italian language for foreign candidates Interview in italian
Numero pubblicazioni: 5	Number of publications: 5
Copertura Finanziaria PREV_G_25_RN_MIUR_AL_JAVISAR_01 CUP F53C25001220001	Financial coverage PREV_G_25_RN_MIUR_AL_JAVISAR_01 CUP F53C25001220001