



Università degli Studi di Bergamo
Dipartimento di Lettere, Filosofia e Comunicazione
in Kooperation mit der Peter-Szondi-Werkstatt, Veszprém



Università degli Studi di Bergamo
Dipartimento di Lettere, Filosofia e Comunicazione
in Kooperation mit der Peter-Szondi-Werkstatt, Veszprém

DICHTUNG & WIDERSTAND – HEUTE

24.-25. Mai 2016

ABBILDUNG:
Valerio Adami, *I nuovi Argonauti*
Courtesy Valerio Adami

Università degli Studi di Bergamo
Bergamo - via Salvecchio, 19 - Aula 3

24. MAI 2016

10.00

Begrüßung: Enrico Giannetto

(Direttore del Dipartimento di Lettere, Filosofia e Comunicazione)

Einführung: Amelia Valtolina, Eva Kocziszky

I. Sektion

Moderation: Eva Kocziszky

Gefangen in der Textzelle.

Die Kollagen von Herta Müller

Jürgen Wertheimer *(Tübingen)*

**Maja Haderlap, Langer Transit:
die Verweigerung der Einordnung
als poetische Widerstandsform**

Stéphane Pesnel *(Paris-Sorbonne)*

**Gedankenbiografie und Schichtung – Geschichte
und Poesie in Lutz Seiler und Susanne Stephan**

Paola Del Zoppo *(Università della Toscana)*

Diskussion

Mittagspause

II. Sektion

Moderation: Amelia Valtolina

Der „geopoetische“ Widerstand der W(Orte).

Waterhouse, Zanzotto, Celan

Camilla Miglio *(Roma Sapienza)*

**Worte des Abgrundes als Widerrede
und Wiederbelebung bei Paul Celan**

Karl Vajda *(Komárno)*

**Fred Wanders Poetologie
der Resilienz**

Silvia Ulrich *(Torino)*

Diskussion

25. MAI 2016

III. Sektion

Moderation: Camilla Miglio

**Der Letzte Endymion
im Zeitalter der Verschrottung
der Raumfähren**

Eva Kocziszky *(Veszprém)*

**Die Erfindung der Gegenwart.
Lyrik und Zeit**

Michael Braun *(Köln)*

Die unaufhebbare Zäsur

Amelia Valtolina *(Bergamo)*

Abschlussdiskussion