



Fabio Mauri, *Ebrea 1971*, Galleria Hauser & Wirth, New York, New York 2015 - Foto: Yuma Martellanz - Courtesy the Estate of Fabio Mauri and Hauser & Wirth © Fabio Mauri by SIAE 2017

# GIORNO DELLA MEMORIA 2017

## EVENTI DAL 21 GENNAIO ALL'8 FEBBRAIO



### DA SABATO 21 GENNAIO A MARTEDÌ 7 FEBBRAIO

Sala ritratti - Biblioteca Civica 'A. Mai',  
piazza Vecchia 15

#### **Dalle giudecche ai ghetti: storia e memoria di una libertà perduta**

A cura di G. Pasquale, L. Maffioletti,  
Biblioteca Civica 'A. Mai'

Orari: lun-ven 08.45-17.30; sab 08.45-13.00

Esposizione di opere di narrativa, saggistica e memorialistica che hanno per tema la storia dei ghetti e la vita delle comunità ebraiche dal Cinquecento al XX secolo.

### SABATO 21 GENNAIO

Ore 15.00 | Chiesa del Santo Sepolcro -  
Astino, via Astino 13

#### **Le loro storie nella nostra memoria**

Lecture a cura dell'Associazione  
*Vivere Longuelo*

Con questa iniziativa si cercherà di rispondere all'impegno preso da Primo Levi e da Liana Millu, due tra i più grandi testimoni scrittori della Shoah: attraverso le loro parole si restituiranno i nomi, i volti, le storie a Emilia, Lily Marlene, Lorenzo, Maria, Kuhn, Lottie e Gustine, Alberto, Hurbinek...

### LUNEDÌ 23 GENNAIO

Ore 17.30 | Istituto Isrec, via T. Tasso 4

#### **La ragazza con la fisarmonica.**

#### **Incontro sulla vita di Esther Béjarano**

Seminario a cura di Isrec

È difficile racchiudere in una definizione la vita di Esther Béjarano. Bambina tedesca a cui la politica razzista dei nazisti rubò l'adolescenza, sopravvissuta ad Auschwitz, Esther ha attraversato il Novecento con lucidità e coraggio, rifiutando ogni identità che incanalasse la sua esistenza in percorsi prestabiliti. La musica le è stata fedele compagna.

### GIOVEDÌ 26 GENNAIO

Ore 18.00 | ex Ateneo,  
piazza R. Giuliani 5

#### **Auschwitz. Prospettive, sintesi e immaginario per attraversare il campo**

Inaugurazione mostra a cura di Isrec,  
con gli studenti del  
Liceo Artistico 'G. e P. Manzù' e ANED

Un'esposizione per interrogarsi sul luogo simbolo della coscienza europea contemporanea - Auschwitz - a partire dal confronto tra generazioni. Un percorso, che intreccia immaginario, storia e arte, costruisce molteplici prospettive da cui guardare il Lager.

La mostra sarà aperta **fino a domenica 5 febbraio**

Orari: ven 17.00-19.00; sab e dom 11.00-19.00

Visite guidate su prenotazione [anche fuori orario]:  
035 238849; biblioteca@isrec.it

### VENERDÌ 27 GENNAIO

Dalle 13.30 alle ore 17.30 per le vie della Città

#### **Azione Civile: Un Canto**

A cura dell'Assessorato alla Cultura

Ideazione di Albino Bignamini di *Pandemonium Teatro* e Enzo Catini

Con gli studenti dei Licei 'P. Secco Suardo' e 'P. Sarpi' e Progetto Young

Consulenza storica di Isrec

Dai lager un canto. Per non dimenticare. Un gruppo di giovani camminerà per le vie della città compiendo semplici azioni con momenti di canto corale. Per i cittadini l'incontro con questi ragazzi è l'occasione per riflettere su cosa è stata la deportazione, mettendosi in ascolto e portando a casa un pezzo di memoria.

### VENERDÌ 27 GENNAIO

Ore 16.30 | Centro Socio Culturale -  
Grumello al Piano, via Gorizia 4/G

#### **Sciesopoli: una storia da non dimenticare**

Conversazione tenuta dal dott. A. Scanzi,  
Laboratorio di Storia del Circolo Gramsci  
di Bergamo

Seguirà la proiezione di 'Sciesopoli: un luogo della memoria' a cura di Enrico Grisanti con la presentazione di Paolo Carrara dell' 'Associazione Bambini di Selvino'.

#### **VENERDÌ 27 GENNAIO**

Ore 16.45 | Sala tassiana - Biblioteca Civica  
'A. Mai', piazza Vecchia 15

#### **Dalle giudecche ai ghetti: storia e memoria di una libertà perduta**

A cura di G. Pasquale, L. Maffioletti, Biblioteca Civica 'A. Mai', C. Romero, Circolo dei Narratori, E. Beschi, Conservatorio Gaetano Donizetti

Lecture di brani scelti ed esecuzioni musicali per ripercorrere idealmente la storia delle comunità ebraiche - tra scelte identitarie e imposizioni legislative - nei quartieri giudei, nei ghetti storici di Roma e Venezia, nei luoghi simbolo della segregazione nazista.

Durata 90 minuti

#### **VENERDÌ 27 GENNAIO**

Ore 17.30 | ex Ateneo di Città Alta,  
piazza R. Giuliani 5

#### **Auschwitz. Prospettive, sintesi e immaginario per attraversare il campo**

Visita guidata alla mostra a cura di Isrec con gli studenti del Liceo Artistico 'G. e P. Manzù'

Prenotazione non richiesta

#### **VENERDÌ 27 GENNAIO**

Ore 18.30 | Sala delle Capriate -  
Palazzo della Ragione, piazza Vecchia

#### **Riedizione della performance 'Ebrea' dell'artista Fabio Mauri**

Promosso da GAMEC e  
dall'Assessorato alla Cultura

Coordinata con la mostra 'Fabio Mauri - Arte per legittima difesa', che il museo ha ospitato fino allo scorso 15 gennaio, la GAMEC presenta una riedizione di 'Ebrea', storica performance dell'artista che affronta il tema della discriminazione razziale e della memoria dei campi di concentramento.

Durata 1 ora

Per informazioni: [www.gamec.it](http://www.gamec.it)

La performance può turbare la sensibilità dei più piccoli

#### **VENERDÌ 27 GENNAIO**

Ore 21.00 | Auditorium - Spazio Polaresco,  
via del Polaresco 15

#### **Auschwitz. Racconto a più voci: riflessioni, testimonianze e musiche**

Serata a cura di Isrec, Spazio Polaresco-Politiche Giovanili e Assessorato alla Cultura  
Parole e suoni con Rosanna Sfragara e La Malaleche

Lecture da scritti di sopravvissuti, musiche popolari e canzoni originali fra folklore e acoustic rock, ricerca storica. Un intreccio per creare uno spazio di memoria teso a sollecitare riflessione, immaginazione e sensibilità.

#### **VENERDÌ 27 GENNAIO**

Ore 21.00 | Auditorium - Piazza Libertà,  
via N. Duzioni 2

#### **Run Boy, Run**

Performance a cura di Addiction School  
Concept di D. Arrigo  
Coreografia di D. De Sio, F. Mella e A. Torrielli  
Musica di Woodkid

Durante la seconda guerra mondiale subirono la dissoluzione della dignità di esseri umani, delle menti e dei corpi. Con la danza si sceglie di ridare dignità a tutti quei corpi offesi. Addiction School, scuola di danza attenta a pratiche di cittadinanza attiva propone una coreografia che respira l'energia vitale delle danze urbane ed il lirismo della danza contemporanea.

Durata 13 minuti

a seguire

#### **Austerlitz**

Regia di S. Loznitsa - Germania 2016  
Proiezione a cura di Lab80

Ci sono luoghi in Europa che sono rimasti come ricordi dolorosi del passato. Questi luoghi sono ora luoghi della Memoria, aperti al pubblico e visitati da migliaia di turisti ogni anno. Ispirato al romanzo omonimo di W.G. Sebald, questo film è una osservazione dei visitatori di un sito per il ricordo, nato negli spazi di un ex campo di concentramento. Perché le persone ci vanno? Che cosa stanno cercando?

Durata 93 minuti

## SABATO 4 FEBBRAIO

Ore 16.30 | ex Ateneo di Città Alta,  
piazza R. Giuliani 5

## MERCOLEDÌ 8 FEBBRAIO

Ore 18.00 | Centro Socio Culturale -  
Borgo Palazzo, via Borgo Palazzo 25

**Auschwitz. Quaderni di viaggio. Prospettive,  
sintesi e immaginario  
per attraversare il campo**

*Presentazione del libro a cura di Isrec  
con gli studenti del Liceo Artistico  
'G. e P. Manzù'*

L'Isrec e i ragazzi del Liceo Artistico 'G. e P. Manzù' di Bergamo con i loro insegnanti presentano il percorso che ha portato all'edizione di un'insolita guida sul campo di Auschwitz, il libro è un racconto a quadri per attraversare il lager, collettivo, polifonico e polisemico.

## ALTRI EVENTI

Nei giorni del **25, 26, 27 e 28 gennaio** presso le aule didattiche del Convento di San Francesco i *Servizi educativi della Fondazione Bergamo nella storia* presentano **Materiali per la Giornata della Memoria.**

Un laboratorio per la scuola secondaria di primo e secondo grado che permetterà ai ragazzi di riflettere su alcuni temi legati alla Shoah e alla presenza ebraica a Bergamo e in provincia attraverso l'analisi di documenti dell'epoca.

Orari: 08.30 e 10.30

Durata 2 ore

Prenotazione obbligatoria:

035 247116 / 035 226332;

silvana.agazzi@bergamoestoria.it

Presso il Centro Socio Culturale del Villaggio degli Sposi degli Sposi sarà allestita un'esposizione di materiali relativi al tema della Shoah.

**Tutte le iniziative sono ad ingresso libero  
fino ad esaurimento posti (tranne quando  
diversamente specificato)**

Le iniziative sono realizzate dal Comune di Bergamo e dall'Assessorato alla Cultura con Isrec e con GAMEc, ANED, Biblioteca Civica 'A. Mai', Fondazione Bergamo nella storia, Liceo Artistico 'G. e P. Manzù', Liceo Classico 'P. Sarpi', Liceo 'P. Secco Suardo', I.S.I.S. 'G. Natta', Istituto comprensivo 'E. Donadoni', Progetto Young, Addiction School, Centro Promozione della Legalità, Centri Socio Culturali del Comune di Bergamo, Associazione Vivere Longuelo

Per il programma dettagliato: [www.comune.bergamo.it](http://www.comune.bergamo.it)

## CERIMONIE ISTITUZIONALI

### VENERDÌ 27 GENNAIO

Ore 10.00 | Parco delle Rimembranze -  
Rocca, piazzale Brigata Legnano

**Deposizione corone d'alloro in ricordo  
degli ebrei bergamaschi deportati  
nei campi di sterminio**

**Omaggio alla lapide dedicata  
alle ceneri dei deportati dei lager,  
presso la chiesetta di S. Eufemia**

Ore 11.00 | Binario 1 - Stazione Ferroviaria,  
piazzale Marconi

**Deposizione corona d'alloro in memoria  
dei lavoratori delle fabbriche di Sesto San  
Giovanni deportati nei campi  
di concentramento**

Ore 11.30 | Giardino dei bambini -  
Palazzo Frizzoni, piazza Matteotti 27

**Momento di raccoglimento  
in memoria dei 20 bambini ebrei uccisi  
nel campo di Neuengamme**

*per l'occasione sarà presentata*

**Un oggetto urbano per  
il Giorno della Memoria**

*Installazione a cura di Centro Promozione  
della Legalità, in collaborazione con Comune  
di Bergamo, Isrec, I.S.I.S. 'G. Natta' e Istituto  
comprensivo 'E. Donadoni'*

