

## Università degli Studi di BERGAMO

## 13/S - Classe delle lauree specialistiche in editoria, comunicazione multimediale e giornalismo

## Comunicazione ed editoria multimediale

## Scheda informativa

Università	Università degli Studi di BERGAMO
Classe	13/S - Classe delle lauree specialistiche in editoria, comunicazione multimediale e giornalismo
Nome del corso	Comunicazione ed editoria multimediale
Data del DM di approvazione del ordinamento didattico	05/05/2004
Data del DR di emanazione del ordinamento didattico	10/05/2004
Data di attivazione	01/10/2004
Data di approvazione del consiglio di facoltà	31/10/2003
Data di approvazione del senato accademico	24/11/2003
Curriculum di laurea interamente riconosciuto per accesso alla laurea specialistica - D.M. 509/99 Art.9 comma 3 (con valore immediatamente validativo)	Lettere (Curriculum Scienze dell'editoria e della produzione multimediale)
Il corso è stato	istituito ai sensi dell'art. 2, comma 4, del DPR 27.1.1998, n. 25, in deroga alle procedure di programmazione del sistema universitario, previo parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento in data 03/02/2004
Data del parere favorevole del nucleo di valutazione	17/11/2003
Produzione, servizi, professioni	le organizzazioni rappresentative a livello locale del mondo della produzione, dei servizi e delle professioni (art. 11 comma 4 DM509 del 3/11/99) sono state consultate in data 10/11/2003
Modalità di svolgimento	convenzionale
Indirizzo internet del corso di laurea	www.unibg.it
Facoltà di riferimento del corso	LINGUE E LETTERATURE STRANIERE - LETTERE E FILOSOFIA
Sede amministrativa del corso	BERGAMO (BG)

## Obiettivi formativi specifici

Il Corso di Laurea Specialistica ha lo scopo di assicurare allo studente la padronanza di:

- competenze idonee al lavoro redazionale, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie informatiche, comprese quelle necessarie a cogliere gli spessori della differenza di genere;
- strumenti metodologici idonei all'analisi sociale ai fini del lavoro giornalistico o editoriale;
- abilità di scrittura giornalistica, anche per i nuovi media;
- competenze idonee alla realizzazione di prodotti multimediali e ipertestuali;
- competenze necessarie all'uso delle nuove tecnologie della comunicazione in funzione delle necessità gestionali ed organizzative di imprese editoriali e multimediali;
- conoscenze approfondite del sistema dell'informazione in Italia e in Europa.

I laureati, infine, dovranno essere in grado di utilizzare fluentemente, in forma orale e scritta, almeno una lingua dell'Unione europea, oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

Il curriculum in "Analisi e realizzazione di prodotti culturali e multimediali" mira a fornire strumenti metodologici e conoscenze del sistema dell'informazione ai fini di produrre elevate capacità di ideazione, gestione e organizzazione della

**Comunicazione ed editoria multimediale**

(continua)

comunicazione, oltre che capacità di analisi di testi multimediali prodotti in Italia e all'estero.

Il curriculum in "Giornalismo per le attività economiche e le istituzioni culturali" mira alla formazione di figure professionali operanti in ambito redazionale, giornalistico e dell'informazione in genere, all'acquisizione di abilità nella scrittura giornalistica e nell'uso delle nuove tecnologie informatiche, con particolare riferimento alle esigenze della comunicazione delle attività d'impresa e delle istituzioni culturali, soprattutto per le attività degli uffici stampa.

**Caratteristiche della prova finale**

La prova finale consiste nella presentazione di una relazione scritta individuale sull'attività svolta, eventualmente integrata da supporti multimediali, che può essere connessa sia a temi relativi al periodo degli studi sia all'esperienza di tirocinio, discussa in seduta pubblica davanti ad una commissione di docenti, che esprimerà in centodecimi la valutazione complessiva. La trasformazione in centodecimi dei voti conseguiti nelle varie attività didattiche, che danno origine a votazione in trentesimi, comporterà una media pesata rispetto ai relativi crediti acquisiti.

Le attività relative alla preparazione della prova finale per il conseguimento della laurea saranno svolte dallo studente sotto la supervisione di un docente.

**Ambiti occupazionali previsti per i laureati**

I laureati nei corsi di Laurea specialistica della classe potranno svolgere le attività professionali che ad una diffusa competenza teorica e tecnica negli ambiti dei processi culturali della comunicazione, dei linguaggi specifici dei media e della gestione delle notizie, associno competenze teoriche e metodologiche atte all'analisi e alla produzione dei processi del sistema dell'informazione in ogni suo aspetto oppure competenze specifiche negli aspetti dell'economia e della giurisprudenza d'impresa.

Attività formative di base	CFU	Settori scientifico disciplinari
Discipline economiche e sociologiche	5 - 10	SECS-P/07 : ECONOMIA AZIENDALE
		SPS/07 : SOCIOLOGIA GENERALE
		SPS/08 : SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI
Discipline informatiche e del linguaggio	45 - 75	INF/01 : INFORMATICA
		L-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANA
		L-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE
		L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA
		L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE
		L-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA
		L-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE
		L-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA
M-FIL/05 : FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI		
Totale Attività formative di base	50 - 85	Per 'Attività formative di base' è previsto un numero minimo di crediti pari a 50

Attività caratterizzanti	CFU	Settori scientifico disciplinari
Discipline delle arti e dello spettacolo	25 - 35	L-ART/02 : STORIA DELL'ARTE MODERNA
		L-ART/03 : STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA
		L-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE
		L-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA
Discipline economiche e sociologiche	25 - 30	SECS-P/01 : ECONOMIA POLITICA
		SECS-P/10 : ORGANIZZAZIONE AZIENDALE
		SPS/08 : SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI
Discipline storiche, politologiche e geografiche	25 - 25	M-DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE
		M-GGR/01 : GEOGRAFIA
		M-GGR/02 : GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICA
		M-STO/02 : STORIA MODERNA
		M-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEA
		M-STO/08 : ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA
Totale Attività caratterizzanti	75 - 90	Per 'Attività caratterizzanti' è previsto un numero minimo di crediti pari a 46

Attività affini o integrative	CFU	Settori scientifico disciplinari
Discipline della letteratura italiana	5 - 10	L-FIL-LET/10 : LETTERATURA ITALIANA
		L-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA
Discipline filosofiche, politiche e giuridiche	20 - 20	IUS/01 : DIRITTO PRIVATO
		IUS/09 : ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO
		IUS/14 : DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA
		SPS/02 : STORIA DELLE DOTTRINE POLITICHE
		SPS/03 : STORIA DELLE ISTITUZIONI POLITICHE
		SPS/11 : SOCIOLOGIA DEI FENOMENI POLITICI
Discipline psico-sociali	20 - 20	M-PSI/01 : PSICOLOGIA GENERALE
		M-PSI/05 : PSICOLOGIA SOCIALE
		M-PSI/06 : PSICOLOGIA DEL LAVORO E DELLE ORGANIZZAZIONI
		M-PSI/07 : PSICOLOGIA DINAMICA
		SECS-P/06 : ECONOMIA APPLICATA

(continua)

Attività affini o integrative	CFU	Settori scientifico disciplinari
Discipline psico-sociali		SPS/09 : SOCIOLOGIA DEI PROCESSI ECONOMICI E DEL LAVORO
Totale Attività affini o integrative	45 - 50	Per 'Attività affini o integrative' è previsto un numero minimo di crediti pari a 42

Crediti di sede aggregati	CFU	Settori scientifico disciplinari
	30 - 50	L-ART/02 : STORIA DELL'ARTE MODERNA
		L-ART/03 : STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA
		L-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO
		L-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE
		L-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA
		L-FIL-LET/04 : LINGUA E LETTERATURA LATINA
		L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA
		L-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE
		L-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICA
		L-LIN/03 : LETTERATURA FRANCESE
		L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE
		L-LIN/05 : LETTERATURA SPAGNOLA
		L-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA
		L-LIN/10 : LETTERATURA INGLESE
		L-LIN/11 : LINGUA E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE
		L-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE
L-LIN/13 : LETTERATURA TEDESCA		
L-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA		
SECS-S/05 : STATISTICA SOCIALE		
Totale Crediti di sede aggregati	30 - 50	

Altre attività formative	CFU	Tipologie
A scelta dello studente	20	
Per la prova finale	25	
Altre (art.10, comm1, lettera f)	5	Ulteriori conoscenze linguistiche
	5	Abilità informatiche e relazionali
	15	Tirocini
		Altro
Totale Altre attività formative	70	Per 'Altre attività formative' è previsto un numero minimo di crediti pari a 60

Totale generale crediti	300	Oscillazione massima proposta con gli intervalli 270-345
-------------------------	-----	----------------------------------------------------------
