



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università degli Studi di BERGAMO
<b>Nome del corso in italiano</b>	Lettere( <i>IdSua:1540953</i> )
<b>Nome del corso in inglese</b>	Humanities
<b>Classe</b>	L-10 - Lettere
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="http://www.unibg.it/LT-LET">http://www.unibg.it/LT-LET</a>
<b>Tasse</b>	<a href="http://www.unibg.it/tassestudenti">http://www.unibg.it/tassestudenti</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale

## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	TESTAVERDE Anna Maria
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Consiglio del Corso di studio
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Lettere, Filosofia, Comunicazione

### Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	BELPOLITI	Marco	L-FIL-LET/14	PO	1	Caratterizzante
2.	BOTTIROLI	Giovanni	L-FIL-LET/14	PO	1	Caratterizzante
3.	FERLINGHETTI	Renato	M-GGR/01	RU	1	Base
4.	FRANCHI	Franca	L-LIN/03	PO	1	Caratterizzante
5.	GIGLIOLI	Daniele	L-FIL-LET/14	RU	1	Caratterizzante
6.	GRAZIOLI	Elio	L-ART/03	RU	1	Caratterizzante
7.	GUERINI	Federica	L-LIN/01	RU	1	Base/Caratterizzante
8.	ROSSI	Luca Carlo	L-FIL-LET/10	PA	1	Base/Caratterizzante
9.	VALTOLINA	Amelia Giuseppina	L-LIN/13	RU	1	Caratterizzante
10.	VILLA	Giovanni Carlo Federico	L-ART/02	PA	1	Caratterizzante

<b>Rappresentanti Studenti</b>	SUARDI SIMONE s.suardi4@studenti.unibg.it ZUCCHINI MILENA m.zucchini@studenti.unibg.it
<b>Gruppo di gestione AQ</b>	FRANCA FRANCHI LUCA CARLO ROSSI SIMONE SUARDI ANNAMARIA TESTAVERDE
<b>Tutor</b>	Anna Maria TESTAVERDE Francesco LO MONACO Luca Carlo ROSSI

## Il Corso di Studio in breve

Il Corso di laurea in Lettere si propone di offrire una preparazione di base nell'ambito delle principali discipline umanistiche, con una forte vocazione all'interdisciplinarietà. Il corso di studi consente innanzitutto una solida formazione di base nell'ambito degli studi linguistici e filologici e delle letterature italiane ed europee, ma anche una buona preparazione nelle materie storico-artistiche, geo-storiche, bibliografiche, filosofiche e antropologiche. Tale ampia formazione multidisciplinare è finalizzata a creare un profilo duttile in ambito umanistico, che può essere ulteriormente declinato in ambiti variegati attraverso la specializzazione più specifica tipica dei corsi di secondo ciclo. Il Curriculum in Moda, arte, design, cultura visiva permette di associare alle competenze caratteristiche del laureato di primo ciclo di lettere, con una buona conoscenza di base soprattutto nell'ambito letterario e artistico, più specifiche conoscenze delle tecniche dei materiali e della gestione delle aziende e delle industrie creative, spendibili in primo luogo nel tessuto produttivo del territorio.

06/06/2017

il Corso di Studio si articola in due Curricula:

1) Il curriculum Letterario, a sua volta diviso in tre indirizzi:

- Indirizzo Culture letterarie europee
- Indirizzo Filologico-didattico
- Indirizzo Culture e analisi del territorio

2) Il curriculum Moda, arte, design, cultura visiva

Il corso di Laurea integra l'attività didattica con un'ampia offerta di laboratori e opportunità di tirocinio presso aziende, enti e associazioni italiane e straniere, scuole, biblioteche e archivi.

Inoltre il corso di studi organizza esercitazioni, seminari, workshop, conferenze e attività integrative. Il corso di Laurea in Lettere offre, inoltre, numerosi accordi di scambio con università straniere.

I laureati del Corso di Studio dovranno dimostrare di:

- possedere una solida formazione di base, metodologica e storica, negli studi linguistici, artistici, filologici e letterari;
- possedere la conoscenza essenziale della cultura letteraria, linguistica, storica, geografica ed artistica dell'età antica, medievale, moderna e contemporanea con conoscenza diretta di testi e documenti in originale;
- possedere la piena padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano;
- essere in grado di utilizzare i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza.

I laureati del Corso di Studio potranno in particolare svolgere attività lavorative che richiedano specifiche conoscenze teoriche e metodologiche coerenti con il percorso didattico seguito. Al termine del corso di studi, sono previsti sbocchi occupazionali e attività professionali differenziate a seconda dei curricula:

- Per il Curriculum "Letterario" gli sbocchi previsti sono individuabili presso enti pubblici e privati, nel campo dell'editoria e nelle

istituzioni che organizzano attività culturali od operano nel campo della conservazione e della fruizione dei beni culturali.  
-Attraverso il Curriculum in "Moda, arte, design, cultura visiva" si forniscono competenze sia nell'ambito della consulenza (l'organizzazione culturale, il brand delle imprese, la comunicazione, la pubblicità, la qualità dei prodotti) sia sul versante dell'applicazione operativa, dalla creatività alla produzione (la fotografia come la pubblicità), sia nella gestione e nella progettazione nell'ambito della moda e del design.

Link inserito: <https://lt-let.unibg.it>

## Curriculum: Letterario

Attività di base	settore	CFU		
		Ins	Off	Rad
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana <i>ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 12 CFU - annuale - obbl</i>	12	12	6 - 12
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica <i>LINGUISTICA GENERALE (1 anno) - 12 CFU - annuale - obbl</i>	18	18	12 - 24
Filologia, linguistica generale e applicata	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana <i>LINGUISTICA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-GGR/01 Geografia <i>GEOGRAFIA URBANA E REGIONALE (2 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>	36	24	18 - 30
	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi <i>FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO (3 anno) - 6 CFU - obbl</i>			
	M-FIL/04 Estetica <i>Estetica (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			
	M-STO/01 Storia medievale <i>STORIA MEDIEVALE (2 anno) - 12 CFU - obbl</i>			
Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina <i>LETTERATURA LATINA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	6	6	6 - 12
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 42)</b>				
<b>Totale attività di Base</b>			60	42 - 78
<b>Attività caratterizzanti settore</b>		<b>CFU</b>	<b>CFU</b>	<b>CFU</b>
	L-LIN/13 Letteratura tedesca <i>LETTERATURA TEDESCA (1 anno) - 12 CFU - annuale</i>	<b>Ins</b>	<b>Off</b>	<b>Rad</b>

*LETTERATURA TEDESCA A (1 anno) - 6 CFU -  
annuale*

*LETTERATURA TEDESCA B (1 anno) - 6 CFU -  
annuale*

*LETTERATURA TEDESCA (3 anno) - 12 CFU*

*LETTERATURA TEDESCA A (3 anno) - 6 CFU*

*LETTERATURA TEDESCA B (3 anno) - 6 CFU*

L-LIN/10 Letteratura inglese

*LETTERATURA INGLESE (1 anno) - 12 CFU -  
semestrale*

*LETTERATURA INGLESE A (1 anno) - 6 CFU -  
semestrale*

*LETTERATURA INGLESE B (1 anno) - 6 CFU -  
semestrale*

*LETTERATURA INGLESE (3 anno) - 12 CFU -  
semestrale*

*LETTERATURA INGLESE A (3 anno) - 6 CFU -  
semestrale*

*LETTERATURA INGLESE B (3 anno) - 6 CFU -  
semestrale*

L-LIN/03 Letteratura francese

Letterature moderne

*LETTERATURA FRANCESE (1 anno) - 12 CFU -  
semestrale*

198 24 24 -  
36

*LETTERATURA FRANCESE A (1 anno) - 6 CFU -  
semestrale*

*LETTERATURA FRANCESE B (1 anno) - 6 CFU -  
semestrale*

*LETTERATURA FRANCESE (3 anno) - 12 CFU*

*LETTERATURA FRANCESE A (3 anno) - 6 CFU*

*LETTERATURA FRANCESE B (3 anno) - 6 CFU*

L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate

*Retorica e narrazione (3 anno) - 6 CFU*

L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea

*LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (3  
anno) - 12 CFU*

*LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA 1  
(3 anno) - 6 CFU*

*LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA 2  
(3 anno) - 6 CFU*

*LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA 2  
(3 anno) - 6 CFU*

*Letteratura e territorio nella contemporaneità (3  
anno) - 12 CFU - obbl*

L-FIL-LET/10 Letteratura italiana

*TESTI E QUESTIONI DI LETTERATURA ITALIANA  
(2 anno) - 6 CFU - obbl*

	M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia			
	<i>Archivistica generale (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca			
	<i>LINGUA TEDESCA A (2 anno) - 6 CFU</i>			
Filologia, linguistica e letteratura	<i>Lingua tedesca B (2 anno) - 6 CFU</i>	42	12	6 - 12
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	<i>LINGUA INGLESE A (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	<i>Lingua inglese B (2 anno) - 6 CFU</i>			
	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese			
	<i>LINGUA FRANCESE A (2 anno) - 6 CFU - annuale</i>			
	<i>Lingua francese B (2 anno) - 6 CFU</i>			
	M-STO/04 Storia contemporanea			
	<i>STORIA CONTEMPORANEA 1 (2 anno) - 12 CFU - annuale - obbl</i>			
	<i>Storia contemporanea 1A (2 anno) - 6 CFU - annuale - obbl</i>			
	<i>Storia contemporanea 1B (2 anno) - 6 CFU - annuale - obbl</i>			
	<i>STORIA CONTEMPORANEA 1 (3 anno) - 12 CFU - obbl</i>			
	<i>Storia contemporanea 1A (3 anno) - 6 CFU - obbl</i>			
	<i>Storia contemporanea 1B (3 anno) - 6 CFU - obbl</i>			
	<i>Storia contemporanea 1 (3 anno) - 6 CFU - obbl</i>			
	M-STO/02 Storia moderna			
	<i>STORIA MODERNA A (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			
	<i>STORIA MODERNA C (2 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>			
Storia, archeologia e storia dell'arte	<i>STORIA MODERNA B (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	132	24	24 - 36
	<i>Storia rinascimentale (2 anno) - 6 CFU - annuale - obbl</i>			
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo			
	<i>STORIA E TECNICA DELLA MESSINSCENA (2 anno) - 12 CFU - obbl</i>			
	<i>Storia e tecnica della messinscena I (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>			
	<i>Storia e tecnica della messinscena II (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>			
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna			
	<i>STORIA DELL'ARTE MODERNA (2 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>			
	<i>STORIA DELL'ARTE MODERNA A (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			

*STORIA DELL'ARTE MODERNA B (2 anno) - 6  
CFU - semestrale - obbl*

**Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)**

<b>Totale attività caratterizzanti</b>		60	54 - 84
<b>Attività affini</b>	<b>settore</b>	<b>CFU Ins</b>	<b>CFU Off</b>
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo <i>Culture e tradizioni dello spettacolo (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>		
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione <i>FONDAMENTI DI STORIA DEL CINEMA (3 anno) - 6 CFU - obbl</i> <i>STORIA E CRITICA DEL CINEMA (3 anno) - 12 CFU - obbl</i> <i>TEORIA E TECNICA DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO (3 anno) - 6 CFU - obbl</i>		
Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina <i>LINGUA E LETTERATURA LATINA (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	66	18 - 30 min 18
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate <i>LETTERATURE COMPARATE (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>		
	M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia <i>BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i> <i>BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA (3 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>		
	M-STO/09 Paleografia <i>Paleografia (3 anno) - 6 CFU - obbl</i>		
	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi <i>Culture e politiche territoriali (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>		
<b>Totale attività Affini</b>		18	18 - 30
<b>Altre attività</b>		<b>CFU</b>	<b>CFU Rad</b>
A scelta dello studente		18	12 - 18
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	6	6 - 6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c			
	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-

Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Abilità informatiche e telematiche	6	0 - 6
	Tirocini formativi e di orientamento	6	0 - 6
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-

Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d 1

Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali - 0 - 6

**Totale Altre Attività** 42 25 - 48

**CFU totali per il conseguimento del titolo 180**

**CFU totali inseriti nel curriculum Letterario: 180 139 - 240**

## Curriculum: Moda, Arte, Design e Cultura visiva

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea <i>Letteratura italiana contemporanea: parola, immagine, design (2 anno) - 6 CFU</i>	6	6	6 - 12
Filologia, linguistica generale e applicata	L-FIL-LET/05 Filologia classica <i>Corpo, gesto, espressione dalla cultura classica alla modernità (3 anno) - 12 CFU - obbl</i>	12	12	12 - 24
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-FIL/04 Estetica <i>Estetica (3 anno) - 12 CFU - obbl</i> <i>Estetica 1 (3 anno) - 6 CFU - obbl</i> <i>Estetica 2 (3 anno) - 6 CFU - obbl</i>	30	18	18 - 30
	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche <i>Antropologia culturale (3 anno) - 6 CFU - obbl</i>			
Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca <i>Il mondo greco: continuità e trasformazioni di un paradigma culturale (3 anno) - 6 CFU - obbl</i>	6	6	6 - 12

**Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 42)**

**Totale attività di Base** 42 42 - 78

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
	L-LIN/10 Letteratura inglese <i>Storia del presente (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>			
	L-LIN/03 Letteratura francese <i>CULTURE DELL'IMMAGINARIO I (arte, moda e letteratura</i>			



Letterature moderne	<i>francese moderna e contemporanea) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>	36	24	24 - 36
	<i>CULTURE DELL'IMMAGINARIO II (arte, moda e letteratura francese moderna e contemporanea) (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate			
	<i>LETTERATURE E CULTURE VISIVE (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>			
Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	<i>LINGUA INGLESE A (2 anno) - 6 CFU</i>	12	6	6 - 12
	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese			
	<i>LINGUA FRANCESE A (2 anno) - 6 CFU</i>			
	L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro			
	<i>Storia del costume e della moda (1 anno) - 12 CFU - annuale - obbl</i>			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea			
	<i>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			
Storia, archeologia e storia dell'arte	<i>ARTE, MODA, FOTOGRAFIA (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>	48	36	24 - 36
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna			
	<i>STORIA DELL'ARTE MODERNA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>			
	<i>STORIA DELL'ARTE MODERNA A (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			
	<i>STORIA DELL'ARTE MODERNA B (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			
	<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)</b>			
<b>Totale attività caratterizzanti</b>			66	54 - 84

<b>Attività affini</b>	<b>settore</b>	<b>CFU Ins</b>	<b>CFU Off</b>	<b>CFU Rad</b>
	ING-IND/35 Ingegneria economico-gestionale			
	<i>GESTIONE AZIENDALE NELLE INDUSTRIE CULTURALI E CREATIVE (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea			
	<i>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>			
Attività formative affini o integrative	L-ART/05 Discipline dello spettacolo	30	30	18 - 30 min 18
	<i>STORIA E TECNICA DELLA MESSINSCENA I (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			
	<i>STORIA E TECNICA DELLA MESSINSCENA II (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>			
	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi			
	<i>SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E MEDIALI (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			

<b>Totale attività Affini</b>		30	18 - 30
<b>Altre attività</b>		<b>CFU</b>	<b>CFU Rad</b>
A scelta dello studente		12	12 - 18
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	6	6 - 6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		0	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	6	0 - 6
	Tirocini formativi e di orientamento	6	0 - 6
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		1	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		6	0 - 6
<b>Totale Altre Attività</b>		42	25 - 48
<b>CFU totali per il conseguimento del titolo</b>	<b>180</b>		
<b>CFU totali inseriti nel curriculum <i>Moda, Arte, Design e Cultura visiva</i>: 180 139 - 240</b>			

PIANO DI STUDIO							
Corso di Laurea LETTERE (L-10)							
Corso di studio PRIMO LIVELLO							
Curriculum MODA, ARTE, DESIGN E CULTURA VISIVA							
PRIMO ANNO							
PdS valido per immatricolati a.a. 2017/2018							
ATTIVATO dall'a.a. 2017-2018							
	TOTALE CFU	I ANNO	60				
Regola n. 1 ESAMI OBBLIGATORI I ANNO							
	TOTALE CFU REGOLA N. 1	CFU	42				
24211	Storia del costume e della moda	L-ART/04	12	AC 3		Capella CON	12
24232	Storia e tecnica della messinscena I	L-ART/05	6	AAI		Testaverde (Mutua da SUEs)	6
67056	Storia dell'arte moderna	L-ART/02	6	AC3	Storia dell'arte rinascimentale	Villa CD	12
		L-ART/02	6	AC 3	Storia del Design	Villa (Mutua da LETT Storia del Design 24267)	
24174	Sociologia dei processi culturali e mediali	SPS/08	6	AAI		Pasquali (Mutua SCO 92081-Mod.1-Teoria dei media)	6
24231	Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	6	AC3		Grazioli ARE	6
Regola n. 2 ESAMI A SCELTA I ANNO							
	TOTALE CFU REGOLA N. 3	CFU	12				
24241	Culture dell'immaginario I (arte, moda e letteratura francese moderna e contemporanea)	L-LIN/03	12	AC 1		Franchi (Mutua da LETT cod.24162 Letteratura Francese)	12

24268	Storia del presente	L-LIN/10	12	AC 1		Cleto CD	
<b>Regola n. 3 PROVA A SCELTA I ANNO</b>							
	<b>TOTALE CFU REGOLA N. 4</b>	<b>CFU</b>	<b>6</b>				
CCLFRA A2	ADD Lingua francese A2	L-LIN/04	6	AAF		Mutuato Centro Competenza Lingue	<b>6</b>
CCLENB 1	ADD Lingua inglese B1	L-LIN/12	6	AAF		Mutuato Centro Competenza Lingue	
<b>SECONDO ANNO</b>							
	<b>TOTALE CFU</b>	<b>II ANNO</b>	<b>60</b>				
<b>Regola n. 1 ESAMI OBBLIGATORI II ANNO</b>							
	<b>TOTALE CFU REGOLA N. 1</b>	<b>CFU</b>	<b>54</b>				
24221	Arte, moda, fotografia	L-ART/03	6	AC 3			<b>6</b>
24225	Gestione Aziendale nelle Industrie Culturali e Creative	ING- IND/35	6	AAI			<b>6</b>
24233	Storia e tecnica della messinscena II	L- ART/05	6	AAI			<b>6</b>
24265	Letteratura italiana contemporanea: parola, immagine, design.	L-FIL- LET/11	6	AB 1			<b>6</b>
24223	Culture dell'immaginario II (arte, moda e letteratura francese contemporanea)	L-LIN/03	6	AC 1			6

24229	Letterature e culture visive	L-FIL-LET/14	6	AC 1		6
24231	Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	6	AAI		6
24152	Tirocinio e Stage	\	12	AAF	\	12
<b>Regola n. 3 ESAME NELLA MEDESIMA LINGUA STRANIERA DELL'A.A. PRECEDENTE (PROVA DI</b>						
	<b>TOTALE CFU REGOLA N. 3</b>	<b>CFU</b>	<b>6</b>			
24134	Lingua francese A	L-LIN/04	6	AC 2		6
24135	Lingua inglese A	L-LIN/12	6	AC 2		

<b>TERZO ANNO</b>						
	<b>TOTALE CFU</b>	<b>III ANNO</b>	<b>60</b>			
<b>Regola n. 1 ESAMI OBBLIGATORI III ANNO</b>						
	<b>TOTALE CFU REGOLA N. 1</b>	<b>CFU</b>	<b>48</b>			
	Il mondo greco: continuità e trasformazioni di un paradigma culturale	L-FIL-LET/02	6	AB 4		6
	Antropologia Culturale	M-DEA/01	6	AB 3		6
	Estetica	M-FIL/04	6	AB 3	Estetica 1	12
		M-FIL/04	6		Estetica 2	
	Corpo, gesto, espressione. Dalla	L-FIL-LE	6	AB 2		12
		L-FIL-LE	6			
24153	Informatica generale	INF/01	6	AAF		6
24200	Prova Finale	\	6	AAF	\	6
<b>Regola n. 2 ESAMI A SCELTA LIBERA III ANNO</b>						
	<b>TOTALE CFU REGOLA N. 2</b>	<b>CFU</b>	<b>12</b>			

24240	Tecnologie per il design dei tessuti	ING-IND/17	6	AAF		6
24239	Tecnologie per il design	ING-IND/15	6	AAF		6

<b>CORSO DI LAUREA LETTERE (L-10)</b>						
Curriculum LETTERARIO						
Corso di studio PRIMO LIVELLO						
Anno Accademico 2017/2018 (immatricolati a.a. 2017/2018)						
PRIMO ANNO ATTIVO DALL'A.A. 2017/2018						
PdS Filologico Didattico						66
PdS Culture Letterarie Europee						66
PdS Culture e Analisi del Territorio						66
<b>Per TUTTI i PdS:</b>						
<b>Regola n. 1 ESAMI OBBLIGATORI I ANNO</b>						
	TOTALE CFU REGOLA N. 1	CFU	<b>42</b>			
24169	Linguistica generale	L-LIN/01	12	AB 2	Guerini ARE	12
24170	Linguistica italiana	L-FIL-LET/12	6	AB 2	Zaggia CD	6
24227	Istituzioni di letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12	AB 1	Rossi CD	12
24165	Letteratura latina	L-FIL-LET/04	6	AB 4	Lo Monaco CD	6
24153	Informatica generale	INF/01	6	AAF	Dondi Mutuato SCO	6
<b>Regola n. 2 ESAME A SCELTA I ANNO</b>						
	TOTALE CFU REGOLA N. 2	CFU	<b>12</b>			
24162	Letteratura francese	L-LIN/03	12	AC 1	Franchi CD	12
24163	Letteratura inglese	L-LIN/10	12	AC 1	Violi CD	
24166	Letteratura tedesca	L-LIN/13	12	AC1	Valtolina ARE	
<b>Regola n. 3 PROVA A SCELTA I ANNO</b>						
	TOTALE CFU REGOLA N. 3	CFU	<b>6</b>			
CCLFRA A2	ADD Lingua francese A2 (prova conoscenza lingua)	L-LIN/04	6	AAF	Centro competenza lingue	6
CCLENG B1	ADD Lingua inglese B1 (prova conoscenza lingua)	L-LIN/12	6	AAF	Centro competenza lingue	
CCLTED A2	ADD Lingua tedesca A2 (prova conoscenza lingua)	L-LIN/14	6	AAF	Centro competenza lingue	
<b>Solo per PdS FILOLOGICO DIDATTICO:</b>						
<b>Regola n. 4 ESAMI OBBLIGATORI I ANNO</b>						
	TOTALE CFU REGOLA N. 4	CFU	<b>6</b>			
24160	Bibliografia e biblioteconomia	M-STO/08	6	AAI	Lo Monaco CD	6
<b>Solo per PdS CULTURE LETTERARIE EUROPEE:</b>						
<b>Regola n. 5 ESAMI OBBLIGATORI I ANNO</b>						
	TOTALE CFU REGOLA N. 5	CFU	<b>6</b>			

24167	Letterature comparate	L-FIL-LET/14	6	AAI	Giglioli ARE	6
<b>Solo per PdS CULTURE e ANALISI del TERRITORIO:</b>						
<b>Regola n. 6 ESAMI OBBLIGATORI I ANNO</b>						
	TOTALE CFU REGOLA N. 6	CFU	6			
24261	Culture e politiche territoriali	SPS/08	6	AAI	Adobati ARE	6

<b>SECONDO ANNO</b>						
<b>Pds valido per immatricolati a.a. 2017/2018 (ATTIVATO dall'a.a. 2018-2019)</b>						
<b>Pds Filologico didattico</b>						60
<b>Pds Culture letterarie europee</b>						54
<b>Pds Culture e analisi del territorio</b>						60
<b>Per TUTTI i PdS:</b>						
<b>Regola n. 7 ESAMI OBBLIGATORI II ANNO</b>						
	TOTALE CFU REGOLA N. 7	CFU	12			
24132	Geografia urbana e regionale	M-GGR/01	12	AB 3		12
<b>Regola n. 8 ESAME II ANNO NELLA MEDESIMA LINGUA STRANIERA DEL PRIMO</b>						
	TOTALE CFU REGOLA N. 8	CFU	6			
24134	Lingua francese A	L-LIN/04	6	AC 2		6
24135	Lingua inglese A	L-LIN/12	6	AC 2		
24137	Lingua tedesca A	L-LIN/14	6	AC 2		
<b>Solo per PdS FILOLOGICO DIDATTICO:</b>						
<b>Regola n. 9 ESAMI OBBLIGATORI II ANNO</b>						
	TOTALE CFU REGOLA N. 9	CFU	42			
67060	Storia medievale	M-STO/01	12	AB 3		12
24144	Storia moderna C	M-STO/02	12	AC 3		12
24228	Testi e questioni di letteratura italiana	L-FIL-LET/10	6	AC 1		6
20205	Archivistica generale	M-STO/08	6	AC 2		6
24186	Lingua e letteratura latina	L-FIL-LET/04	6	AAI		6
<b>Solo per PdS CULTURE LETTERARIE EUROPEE:</b>						
<b>Regola n. 10 ESAMI OBBLIGATORI II ANNO</b>						
	TOTALE CFU REGOLA N. 10	CFU	30			
24230	Storia contemporanea 1	M-STO/04	12	AC 3		12
24263	Estetica	M-FIL/04	6	AB 3		6
24234	Storia e tecnica della messinscena	L-ART/05	12	C3		12
<b>Regola n. 11 ESAME A SCELTA II ANNO</b>						
	TOTALE CFU REGOLA N. 11	CFU	6			
67039	Lingua francese B	L-LIN/04	6	AC 2		6
67041	Lingua inglese B	L-LIN/12	6	AC 2		
67045	Lingua tedesca B	L-LIN/14	6	AC 2		
<b>Solo per PdS CULTURE E ANALISI DEL TERRITORIO:</b>						
<b>Regola n. 12 ESAMI OBBLIGATORI II ANNO</b>						
	TOTALE CFU REGOLA N. 12	CFU	42			
67060	Storia medievale	M-STO/01	12	AB 3		12
24269	Storia rinascimentale	M-STO/02	6	AC 3		6

24205	Archivistica generale	M-STO/08	6	AC 2		6
24242	Culture e tradizioni dello spettacolo	L-ART/05	6	AAI		6
67056	Storia dell'arte moderna	L-ART/02	12	AC 3		12

<b>TERZO ANNO</b>						
<b>Pds valido per immatricolati a.a. 2017/2018</b>						
<b>(ATTIVATO dall'a.a. 2019-2020)</b>						
<b>Pds Filologico didattico</b>						54
<b>Pds Culture letterarie europee</b>						60
<b>Pds Culture e analisi del territorio</b>						54
<b>Per TUTTI i PdS:</b>						
<b>Regola n. 13 ESAMI OBBLIGATORI III ANNO</b>						
	<b>TOTALE CFU REGOLA N. 13</b>	<b>CFU</b>	12			
	Tirocinio		6	AAF		6
	Prova finale		6	AAF		6
<b>Regola n. 14 ESAME A SCELTA LIBERA III ANNO</b>						
	<b>TOTALE CFU REGOLA N. 14</b>	<b>CFU</b>	18			
			12	AAF		18
			6	AAF		
<b>Solo per PdS FILOLOGICO DIDATTICO:</b>						
<b>Regola n. 15 ESAMI OBBLIGATORI III ANNO</b>						
	<b>TOTALE CFU REGOLA N. 15</b>	<b>CFU</b>	18			
24230	Storia contemporanea 1	M-STO/04	12	AC 3		12
24138	Paleografia	M-STO/09	6	AAI		6
<b>Regola n. 16 ESAMI A SCELTA III ANNO</b>						
	<b>TOTALE CFU REGOLA N. 16</b>	<b>CFU</b>	6			
24210	Retorica e narrazione	L-FIL-LET/14	6	<b>AC 1</b>		6
67078	Letteratura italiana contemporanea 2	L-FIL-LET/11	6	<b>AC1</b>		
<b>Solo per PdS CULTURE LETTERARIE EUROPEE:</b>						
<b>Regola n. 17 ESAMI OBBLIGATORI II ANNO</b>						
	<b>TOTALE CFU REGOLA N. 17</b>	<b>CFU</b>	18			
67027	Filosofia del linguaggio	M-FIL/05	6	<b>AB3</b>		6
24177	Storia e critica del cinema	L-ART/06	12	<b>AAI</b>		12
<b>Regola n. 18 ESAMI A SCELTA III ANNO</b>						
	<b>TOTALE CFU REGOLA N. 18</b>	<b>CFU</b>	12			
67128	Letteratura italiana contemporanea	L-FIL-LET/11	12	<b>AC 1</b>		12
24162	Letteratura francese	L-LIN/03	12	<b>AC1</b>		
24163	Letteratura inglese	L-LIN/10	12	<b>AC1</b>		
24166	Letteratura tedesca	L-LIN/13	12	<b>AC1</b>		
<b>Solo per PdS CULTURE e ANALISI del TERRITORIO:</b>						
<b>Regola n. 19 ESAMI OBBLIGATORI III ANNO</b>						
	<b>TOTALE CFU REGOLA N. 19</b>	<b>CFU</b>	24			
24230	Storia contemporanea 1	M-STO/04	6	AC 3		6
24160	Bibliografia e biblioteconomia	M-STO/08	6	AAI		6
24243	Letteratura e territorio nella contemporaneità	L-FIL-LET/11	12	AC1		12