



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di BERGAMO
Nome del corso in italiano	Culture moderne comparate (<i>IdSua:1536839</i>)
Nome del corso in inglese	Comparative modern culture
Classe	LM-14 - Filologia moderna
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://www.unibg.it/LS-CMC
Tasse	http://www.unibg.it/tassestudenti
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	TESTAVERDE Anna Maria
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio del Corso di studio
Struttura didattica di riferimento	Lettere, Filosofia, Comunicazione

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	CESARETTI	Paolo	L-FIL-LET/07	PA	1	Caratterizzante
2.	DEGIOVANNI	Lucia	L-FIL-LET/04	RD	1	Caratterizzante
3.	GUICCIARDINI CORSI SALVIATI	Niccolo'	M-STO/05	PA	1	Caratterizzante
4.	LO MONACO	Francesco	L-FIL-LET/08	PO	1	Caratterizzante
5.	VIOLI	Alessandra	L-LIN/10	PO	1	Caratterizzante
6.	ZAGGIA	Massimo	L-FIL-LET/13	PA	1	Caratterizzante

Rappresentanti Studenti

SUARDI SIMONE s.suardi4@studenti.unibg.it
ZUCCHINI MILENA
m.zucchini@studenti.unibg.it

NUNZIA PALMIERI

Il Corso di Studio in breve

01/06/2017

Il Corso di Laurea Magistrale in Culture Moderne Comparate si propone di offrire una preparazione approfondita nella storia, nella critica dell'espressione letteraria e artistica del mondo occidentale e nella filosofia, e di coltivare tali saperi in dimensione comparativa, esplorando i rapporti e le connessioni fra le maggiori civiltà dell'Europa occidentale e dell'America, dalle radici nell'antichità classica e nel Medioevo sino all'età contemporanea. Al centro del percorso formativo si pone l'analisi, in prospettiva sincronica e diacronica, dell'intrinseca compatibilità di fenomeni comunicativi prodotti in aree geografiche, periodi storici, ambiti e generi espressivi anche diversi e distanti tra loro. Un'attenzione particolare è data agli aspetti comparatistici, accanto allo sviluppo di una metodologia di lavoro volta a ottimizzare le potenzialità comunicative offerte dalle nuove tecnologie.

Il Corso di Studio magistrale L-M14 si articola in due Curricula:

1) Curriculum Letterario. Tale curriculum è a sua volta articolato in due indirizzi:

- L'indirizzo di Culture letterarie, artistiche e visive intende innanzitutto rafforzare l'integrazione con le discipline artistico-letterarie.
- L'indirizzo Didattico storico-filologico ha come primo intento quello di consentire l'accesso all'insegnamento nelle scuole secondarie nell'ambito delle "Materie letterarie, latino e storia", tramite l'inserimento degli esami richiesti sulla base dei requisiti ministeriali.

2) Curriculum Filosofico. Tale curriculum nel Corso di laurea magistrale in CMC, oltre a costituire un ampliamento dell'offerta formativa della classe di lauree LM-14, si propone come il naturale prolungamento del corso di laurea triennale in Filosofia.

L'approfondimento proposto sottolinea le potenzialità applicative della filosofia in diversi ambiti.

I laureati del Corso di laurea dovranno dare dimostrazione di

- possedere una preparazione approfondita atta a sviluppare autonome capacità nei settori della filosofia, della filologia e delle letterature medievale, moderna e contemporanea, sulla base di conoscenze metodologiche, teoriche e critiche;
- possedere solide basi teoriche sui processi di comunicazione in generale e sui meccanismi della produzione e della comunicazione letteraria in particolare, nonché delle problematiche emergenti dai nuovi canali della trasmissione dei testi contemporanei;
- possedere i fondamenti della conoscenza teorica del linguaggio;
- possedere una conoscenza specialistica di specifiche lingue e letterature del medioevo e dell'età moderna e contemporanea;
- essere in grado di utilizzare in maniera adeguata i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza;
- essere in grado di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

Il corso di Laurea integra l'attività didattica con un'ampia offerta di laboratori e opportunità di tirocinio presso aziende, enti e associazioni italiane e straniere, scuole, biblioteche e archivi.

Inoltre il corso di studi organizza esercitazioni, seminari, workshop, conferenze e attività integrative. Il corso di Laurea in CMC offre, inoltre, numerosi accordi di scambio con università straniere.

Al termine del corso di studi si intendono creare figure professionali che abbiano i tratti dell'adattabilità ai vari contesti, sia pubblici, sia privati, in Italia e all'estero. In particolare, tra gli sbocchi occupazionali e le attività professionali previsti, si menzionano l'insegnamento, l'inserimento nell'industria culturale ed editoriale, nonché nelle istituzioni specifiche, come archivi di stato, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, fondazioni, organismi e unità di studio presso enti ed istituzioni, pubbliche e private, sia italiane che straniere.

Per ogni altro approfondimento si veda il sito web del corso di studi: <https://ls-cmc.unibg.it/it>

Link inserito: <https://ls-cmc.unibg.it/it>

Curriculum: Letterario

Attività caratterizzanti	settore	CFU		
		Ins	Off	Rad
Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana <i>STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana <i>LETTERATURA ITALIANA (2 anno) - 12 CFU - obbl</i>	36	12	12 - 18
	<i>LETTERATURA ITALIANA GENERALE (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>			
	<i>Letteratura italiana A (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>			
	<i>Letteratura italiana B (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>			
Lingue e Letterature moderne	L-LIN/13 Letteratura tedesca <i>LETTERATURA TEDESCA 3 (1 anno) - 6 CFU</i> <i>LETTERATURA TEDESCA 3 (2 anno) - 6 CFU</i>			
	L-LIN/10 Letteratura inglese <i>LETTERATURA INGLESE 3 (1 anno) - 6 CFU</i> <i>CULTURA INGLESE E VISUALITA' (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>	42	12	6 - 24
	<i>LETTERATURA INGLESE 3 (2 anno) - 6 CFU - annuale</i>			
	L-LIN/03 Letteratura francese <i>LETTURATURA FRANCESE E CULTURA VISIVA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i> <i>LETTURATURA FRANCESE E CULTURA VISIVA (2 anno) - 6 CFU</i>			
	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi <i>Sociologia della comunicazione e dell'informazione (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i> <i>Sociologia della comunicazione e dell'informazione A (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			

Sociologia della comunicazione e dell'informazione B (1 anno) - 6 CFU - semestrale

M-STO/05 Storia delle scienze e delle tecniche
STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (1 anno) - 6 CFU - semestrale

M-STO/04 Storia contemporanea
STORIA CONTEMPORANEA 2 (1 anno) - 12 CFU - annuale

STORIA CONTEMPORANEA 2 (1 anno) - 6 CFU - semestrale

Storia contemporanea 2A (1 anno) - 6 CFU - annuale

Storia contemporanea 2B (1 anno) - 6 CFU - annuale

Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche

132 24 18 -
48

M-STO/01 Storia medievale
Fonti e metodi della storia medioevale (1 anno) - 6 CFU - semestrale

M-FIL/06 Storia della filosofia
FILOSOFIA CONTEMPORANEA (1 anno) - 12 CFU - semestrale

M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi
FILOSOFIA DELLA MENTE (1 anno) - 12 CFU - semestrale

ONTOLOGIA E TEORIE DEL LINGUAGGIO (1 anno) - 12 CFU - semestrale

SEMIOTICA (2 anno) - 6 CFU - obbl

M-FIL/04 Estetica
ESTETICHE E POLITICHE DELL'ATTUALITÀ (1 anno) - 12 CFU - annuale

L-ANT/03 Storia romana
Storia romana 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale
Storia romana 2 (1 anno) - 6 CFU - semestrale

M-STO/09 Paleografia
CODICOLOGIA (2 anno) - 12 CFU

L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate
Critica letteraria (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl

Critica letteraria (2 anno) - 12 CFU - semestrale

TEORIA DELL'INTERPRETAZIONE (2 anno) - 6 CFU

L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana
FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl

Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica	102	30	12 - 36
	<i>LETTERATURA MEDIEVALE E UMANISTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina			
	<i>Civiltà dei romani d'Oriente (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina			
	<i>DIDATTICA DEL LATINO (2 anno) - 6 CFU - annuale</i>			
	<i>LINGUISTICA LATINA (2 anno) - 12 CFU - annuale</i>			
	<i>STORIA DELLA LINGUA LATINA (2 anno) - 6 CFU - annuale</i>			
	L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro			
	<i>Museologia e storia della critica d'arte (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>			

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 48 (minimo da D.M. 48)

Totale attività caratterizzanti				78	48 - 126
--	--	--	--	----	-------------

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
------------------------	----------------	----------------	----------------	----------------

	INF/01 Informatica			
	<i>TEORIA E TECNICHE DELLA PROGETTAZIONE WEB (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo			
	<i>STORIA DELL TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO A (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	<i>Storia del teatro moderno e contemporaneo (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
Attività formative affini o integrative	<i>STORIA DELL TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO B (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	60	12	12 - 24 min 12
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione			
	<i>Cinema e arti visive (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	<i>Storia e cultura delle immagini in movimento A (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	<i>Storia e cultura delle immagini in movimento (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	<i>Storia e cultura delle immagini in movimento B (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			

Totale attività Affini			12	12 - 24
-------------------------------	--	--	----	------------

Altre attività	CFU	CFU	Rad
A scelta dello studente	12	12	12

Per la prova finale		12	12 - 20
	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	0 - 6
Ulteriori attività formative	Abilità informatiche e telematiche	-	0 - 6
(art. 10, comma 5, lettera d)	Tirocini formativi e di orientamento	6	0 - 12
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d 1			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	0 - 6
Totale Altre Attività		30	25 - 62
CFU totali per il conseguimento del titolo		120	
CFU totali inseriti nel curriculum Letterario:		120	85 - 212

Curriculum: Filosofico

Attività caratterizzanti	settore	CFU		
		Ins	Off	Rad
Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana <i>LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>			
	<i>Letteratura italiana A (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	24	12	12 - 18
	<i>Letteratura italiana B (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			
Lingue e Letterature moderne	L-LIN/13 Letteratura tedesca <i>LETTERATURA TEDESCA 3 (2 anno) - 6 CFU</i>			
	L-LIN/10 Letteratura inglese <i>LETTERATURA INGLESE 3 (2 anno) - 6 CFU - annuale</i>	18	6	6 - 24
	L-LIN/03 Letteratura francese <i>LETTERATURA FRANCESE E CULTURA VISIVA (2 anno) - 6 CFU</i>			
Discipline storiche, filosofiche,	M-STO/05 Storia delle scienze e delle tecniche <i>Storia della scienza e delle tecniche (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	M-FIL/06 Storia della filosofia <i>FILOSOFIA CONTEMPORANEA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>			
	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi <i>FILOSOFIA DELLA MENTE (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>			18 -

antropologiche e sociologiche	<i>SEMIOTICA (2 anno) - 6 CFU</i>	66	48	48
	M-FIL/04 Estetica			
	<i>ESTETICHE E POLITICHE DELL'ATTUALITÀ (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	M-FIL/03 Filosofia morale			
	<i>Bioetica (2 anno) - 6 CFU</i>			
	<i>FILOSOFIA DELLA POLITICA (2 anno) - 6 CFU</i>			
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate	12	12	12 - 36
	<i>Critica letteraria (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>			

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 48 (minimo da D.M. 48)

Totale attività caratterizzanti		78	48 - 126
--	--	----	-------------

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	M-FIL/01 Filosofia teoretica <i>ONTOLOGIA FORMALE E APPLICATA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>	12	12	12 - 24 min 12
Totale attività Affini			12	12 - 24
Altre attività		CFU	CFU	Rad
A scelta dello studente		12	12	12
Per la prova finale		12	12	20
	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	0	6
Ulteriori attività formative	Abilità informatiche e telematiche	-	0	6
(art. 10, comma 5, lettera d)	Tirocini formativi e di orientamento	6	0	12
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro -		-	
	Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d 1			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	0	6
Totale Altre Attività		30	25	62

CFU totali per il conseguimento del titolo 120

CFU totali inseriti nel curriculum *Filosofico*: 120 85 - 212

PIANO DI STUDI CDS MAGISTRALE IN CULTURE MODERNE COMPARATE (LM-14)						
CURRICULUM LETTERARIO Percorso DIDATTICO STORICO FILOLOGICO						
A.A. 2017-2018						
PRIMO ANNO						
VALIDO PER IMMATRICOLATI A.A. 2017-2018						
ATTIVO DALL'A.A. 2017-2018						
TOTALE CFU		I ANNO	66			
Regola n. 1 ESAMI OBBLIGATORI I ANNO						
TOTALE CFU REGOLA		CFU	18			
67117	Storia della lingua italiana	L-FIL-LET/12	6	C1 (Lingua e letteratura latina)	Zaggia CD	6
67097	Filologia della letteratura italiana	L-FIL-LET/13	12	C4 (Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche)	Zaggia CD	12
Regola n. 2 ESAMI A SCELTA I ANNO						
TOTALE CFU REGOLA		CFU	6			
67173	Civiltà dei romani d'oriente	L-FIL-LET/07	6	C4 (Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche)	Cesaretti CD	6
67141	Letteratura medievale e umanistica	L-FIL-LET/08	6	C4 (Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche)	Lo Monaco CD	
Regola n. 3 ESAMI A SCELTA I ANNO						
TOTALE CFU REGOLA		CFU	12			

67179	Storia romana 1	L-ANT/03	6	C3 (Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche)	Cesaretti CD	12
67180	Storia romana 2	L-ANT/03	6	C3 (Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche)	Cesaretti CD	
67174	Fonti e Metodi della Storia Medievale	M-STO/01	6	C3 (Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche)	Rao CD	
67171	Storia contemporanea 2	M-STO/04	12	C3 (Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche)	MOD. A: Pertici CD MOD. B: Pertici (Mutua da GIU 68065-MOD2 Storia delle relazioni internazionali)	
Regola n. 4 ESAMI A SCELTA I ANNO						
TOTALE CFU REGOLA		CFU	6			
67165	Letteratura francese e cultura visiva	L-LIN/03	6	C2 (Lingue e letterature moderne)	Franchi (Mutua da CMC-FIL cod.67165)	6
67127	Letteratura inglese 3	L-LIN/10	6	C2 (Lingue e letterature moderne)	Violi (Mutua CMC-FIL cod.67127)	

67129	Letteratura tedesca 3	L-LIN/13	6	C2 (Lingue e letterature moderne)	Agazzi (Mutua da LLS Magistrale cod.57057- MOD1)	
Regola n. 5 ESAMI A SCELTA I ANNO						
TOTALE CFU REGOLA		CFU	12			
67153	Estetiche e politiche dell'attualità	M-FIL/04	12	C3 (Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche)	Sossi (Mutua CMC-FIL cod.67153)	12
67098	Filosofia della mente	M-FIL/05	12	C3 (Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche)	Paternoster (Mutuato CMC-FIL 67098)	
67140	Filosofia contemporanea	M-FIL/06	12	C3 (Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche)	Giannetto (Mutuato CMC-FIL 67140)	
67111	Ontologia e teorie del linguaggio	M-FIL/05	12	C3 (Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche)	Bottani (Mutua CMC-FIL cod.67144 Ontologia formale e applicata)	
Regola n. 6 ESAMI A SCELTA I ANNO						
TOTALE CFU REGOLA		CFU	12			

67169	Teoria e tecniche della progettazione web	INF/01	6	AAI	Dondi (Mutuato CIE cod. 67169 - Teoria e tecniche della progettazione web)	12
67158-MOD1	Storia del teatro moderno e contemporaneo A	L-ART/05	6	AAI	Testaverde (Mutuato CMC-CLAV 67158-MOD1)	
67158-MOD2	Storia del teatro moderno e contemporaneo B	L-ART/05	6	AAI	Testaverde (Mutuato CMC-CLAV 67158-MOD2)	
67155	Cinema e arti visive	L-ART/06	6	AAI	Grespi CD	
SECONDO ANNO						
VALIDO PER IMMATRICOLATI A.A. 2017-2018						
ATTIVO DALL'A.A. 2018-2019						
TOTALE CFU		II ANNO	54			
Regola n. 1 ESAMI OBBLIGATORI II ANNO						
TOTALE CFU REGOLA		CFU	24			
67164	Letteratura italiana generale	L-FIL-LET/10	6	C1 (Lingua e letteratura latina)	\	6
67136	Tirocinio	\	6	ALTRE	\	6
67015	Prova finale	\	12	ALTRE	\	12
Regola n. 2 ESAMI A SCELTA I ANNO						
TOTALE CFU REGOLA		CFU	12			

67081	Linguistica latina	L-FIL-LET/04	12	C4 (Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche)	\	
67156	Critica letteraria	L-FIL-LET/14	12	C4 (Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche)	\	12
67161	Codicologia	M-STO/09	12	C4 (Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche)	\	
Regola n. 3 ESAMI A SCELTA II ANNO						
TOTALE CFU REGOLA		CFU	6			
67165	Letteratura a francese e cultura visiva	L-LIN/03	6	C2 (Lingue e letterature moderne)	\	6
67127	Letteratura a inglese 3	L-LIN/10	6	C2 (Lingue e letterature moderne)	\	
67129	Letteratura a tedesca 3	L-LIN/13	6	C2 (Lingue e letterature moderne)	\	
Regola n. 4 ESAMI A SCELTA LIBERA II ANNO						
TOTALE CFU REGOLA		CFU	12			
	SCELTA LIBERA	\	12	ALTRE	\	12

PIANO DI STUDI CDS MAGISTRALE IN CULTURE MODERNE COMPARATE (LM-14)						
CURRICULUM LETTERARIO Percorso CULTURE LETTERARIE, ARTISTICHE E VISIVE						
A.A. 2017-2018						
PRIMO ANNO						
VALIDO PER IMMATRICOLATI A.A. 2017-2018						
ATTIVO DALL'A.A. 2017-2018						
TOTALE CFU		I ANNO	60			
Regola n. 1 ESAMI OBBLIGATORI I ANNO						
TOTALE CFU REGOLA		CFU	30			
67165	Letteratura francese e cultura visiva	L-LIN/03	6	C2 (Lingue e letterature moderne)	Franchi (Mutua CMC-FIL 67165)	6
67176	Museologia e Storia della critica d'arte	L-ART/04	12	C4 (Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche)	Villa CD	12
67156	Critica letteraria	L-FIL-LET/14	12	C4 (Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche)	Belpoliti (Mutua da CMC FIL cod.67156)	12
Regola n. 2 ESAMI A SCELTA I ANNO						
TOTALE CFU REGOLA		CFU	12			
67158	Storia del teatro moderno e contemporaneo	L-ART/05	12	AAI	Testaverde CD	

67178	Storia e cultura delle immagini in movimento	L-ART/06	12	AAI	Grespi (Mutua 93164MOD-1 da CIE; Mutua MOD-2 da CMC-DSF 67155)	12
Regola n. 3 ESAMI A SCELTA I ANNO						
TOTALE CFU REGOLA		CFU	12			
67177	Sociologia della comunicazione e dell'informazione	SPS/08	12	C3 (Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche)	Pasquali (Mutua CIE I modulo mutua da 37149, II modulo mutua da 93149)	12
67153	Estetiche e politiche dell'attualità	M-FIL/04	12	C3 (Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche)	Sossi (Mutua CMC-FIL 67153)	
Regola n. 4 ESAMI A SCELTA I ANNO						
TOTALE CFU REGOLA		CFU	6			
67118	Storia della scienza e delle tecniche	M-STO/05	6	C3 (Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche)	Guicciardini (Mutua CMC 67159-MOD1 Storia della scienza e delle tecniche A)	6

67166	Storia contemporanea 2	M-STO/04	6	C3 (Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche)	Pertici (Mutuato CMC 67171-MOD2 Storia contemporanea 2A)	
SECONDO ANNO						
VALIDO PER IMMATRICOLATI A.A. 2017-2018						
ATTIVO DALL'A.A. 2018-2019						
TOTALE CFU		II ANNO	60			
Regola n. 1 ESAMI OBBLIGATORI II ANNO						
TOTALE CFU REGOLA N.		CFU	48			
67149	Semiotica	M-FIL/05	6	C3 (Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche)	\	6
67162	Cultura inglese e visualità	L-LIN/10	6	C2 (Lingue e letterature moderne)	\	6
67124	Teoria dell'interpretazione	L-FIL-LET/14	6	C4 (Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche)	\	6
67170	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12	C1 (Lingua e letteratura latina)		12
67015	Prova finale	\	12	ALTRE	\	12
67014	Tirocinio	\	6	ALTRE	\	6
Regola n. 2 ESAMI A SCELTA LIBERA II ANNO						
TOTALE CFU REGOLA N.		CFU	12			
	SCELTA LIBERA	\	12	ALTRE	\	12

PIANO DI STUDI CDS MAGISTRALE IN CULTURE MODERNE COMPARATE (LM-14)						
CURRICULUM FILOSOFICO						
A.A. 2017-2018						
PRIMO ANNO						
VALIDO PER IMMATRICOLATI A.A. 2017-2018						
ATTIVO DALL'A.A. 2017-2018						
TOTALE CFU		I ANNO	60			
Regola n. 1 ESAMI OBBLIGATORI I ANNO						
TOTALE CFU REGOLA		CFU	60			
67170	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12	C1 (Lingua e letteratura latina)	Rossi CD	12
67140	Filosofia contemporanea	M-FIL/06	12	C3 (Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche)	Giannetto CD	12
67098	Filosofia della mente	M-FIL/05	12	C3 (Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche)	Paternoster CD	12
67156	Critica letteraria	L-FIL-LET/14	12	C4 (Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche)	Belpoliti CD	12
67144	Ontologia formale e applicata	M-FIL/01	12	AAI	Bottani CD	12
SECONDO ANNO						
VALIDO PER IMMATRICOLATI A.A. 2017-2018						
ATTIVO DALL'A.A. 2018-2019						
TOTALE CFU		II ANNO	60			
Regola n. 1 ESAMI OBBLIGATORI II ANNO						

TOTALE CFU REGOLA N.		CFU	18			
67015	Prova finale	\	12	ALTRE PF	\	12
67136	Tirocinio	\	6	ALTRE TIR	\	6
Regola n. 2 ESAMI A SCELTA II ANNO						
	TOTALE CFU REGOLA N. 2	CFU	6			
67165	Letteratura francese e cultura visiva	L-LIN/03	6	C2 (Lingue e letterature moderne)	\	6
67127	Letteratura inglese 3	L-LIN/10	6	C2 (Lingue e letterature moderne)	\	
67129	Letteratura tedesca 3	L-LIN/13	6	C2 (Lingue e letterature moderne)	\	
Regola n. 3 ESAMI A SCELTA II ANNO						
TOTALE CFU REGOLA N.		CFU	24			
67159	Storia della scienza e delle tecniche	M-STO/05	12	C3 (Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche)	\	24
67149	Semiotica	M-FIL/05	6	C3 (Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche)	\	
67160	Bioetica	M-FIL/03	6	C3 (Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche)	\	

67153	Estetiche e politiche dell'attualità	M-FIL/04	12	C3 (Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche)	\	
10662	Filosofia della politica	M-FIL/03	6	C3 (Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche)	\	
Regola n. 4 ESAMI A SCELTA LIBERA II ANNO						
TOTALE CFU REGOLA N.		CFU	12			
	SCELTA LIBERA	\	12	ALTRE SL	\	12