



Alessandro Secomandi

Anno di immatricolazione: 2017

alessandro.secomandi@live.it

a.secomandi@studenti.unibg.it

<http://www.unibg.it/pers/?a.secomandi>

Interessi di ricerca: Letteratura ispanoamericana; Letterature comparate; Narratologia

Pubblicazioni/working papers. A. Secomandi (2017), “Lo sguardo, le forme, il senso: *Trittico dell’infamia*”, in «doppiozero»; “Álvaro Cepeda Samudio, *Obra Literaria*, ed. critica di F. Rodríguez

Amaya e J. Gilard”, in «Altre Modernità», n.17. In corso di pubblicazione: A. Secomandi, “Álvaro Cepeda Samudio, *Obra Literaria*, edición crítica de F. Rodríguez Amaya y J. Gilard”, in «Ensayos»; “Da Faulkner a Cepeda Samudio: la poetica della reticenza”, in *Escrituras plurales: Literatura(s) Colombiana(s)*, a cura di F. Rodríguez Amaya