

Riccardo Rao

riccardo.rao@unibg.it

<http://www.unibg.it/pers/?riccardo.rao>

Storia delle istituzioni e della società nel medioevo, beni comuni, storia del paesaggio, storia ambientale

Posizione: Professore associato

Biografia: Riccardo Rao insegna storia medievale presso il Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione dell'Università degli Studi di Bergamo e fa parte dei comitati editoriali di alcune riviste scientifiche di settore, come *Reti Medievali*, *Mémoire des Princes Angevins* e *Popolazione e Storia*. Fa parte del Direttivo del Laboratorio Internazionale di Storia Agraria di Montalcino. I temi su cui vertono i suoi interessi e a cui ha dedicato monografie e contributi scientifici sono principalmente i beni comuni, la società comunale, le prime signorie, i villaggi abbandonati e i paesaggi medievali, studiati soprattutto attraverso il filtro del rapporto tra la società, l'ambiente e l'insediamento. Il suo ultimo libro, *I paesaggi medievali*, Carocci, 2015, è stato insignito del Premio Italia Medievale 2015 per la sezione Libri ed Editoria e del Premio CNR per la Divulgazione scientifica.

Selezione delle pubblicazioni: R. Rao, *I beni del comune di Vercelli. Dalla rivendicazione all'alienazione (1183-1254)*, Vercelli 2005. R. Rao, *Comunia. Le risorse collettive nel Piemonte comunale (secoli XII-XIII)*, Milano 2008. R. Rao, *Il villaggio scomparso di Gazzo e il suo territorio. Contributo allo studio degli insediamenti abbandonati*, Vercelli 2011. R. Rao, *Signori di Popolo. Signoria e società comunale nell'Italia nord-occidentale, 1275-1330*, Milano 2012. R. Rao, *I paesaggi dell'Italia medievale*, Roma 2015. R. Rao, *La gestione delle risorse collettive nell'Italia settentrionale (secoli XII-XVIII)*, a cura di G. Alfani e R. Rao, Milano 2011. R. Rao, *I paesaggi storici dell'Adda: dalle carte al terreno*, a cura di R. Rao, Follonica-Livorno 2015. R. Rao, *La popolazione italiana del Quattrocento e Cinquecento*, a cura di G. Alfani, A. Carbone, B. Del Bo, R. Rao, Udine, FORUM, 2016. R. Rao, *Les grands officiers dans les territoires angevins - I grandi ufficiali nei territori angioini, études réunies par Riccardo Rao*, Ecole Française de Rome, 2016 [ed. a stampa, 2017]. R. Rao, *I paesaggi fluviali della Sesia fra storia e archeologia. Territori, insediamenti, rappresentazioni*, a cura di R. Rao, Firenze, Insegna del Giglio, 2016.

Corso: ambito 'Teorie e analisi dei processi artistico letterari': *Il lupo, una storia della paura ai limiti del visibile; Leggere i documenti in archivio*. Ambito 'Culture e saperi: storie, filosofie, scienze': *Paesaggi nell'Italia medievale*.