

**Stefano Rosso**

[stefano.rosso@unibg.it](mailto:stefano.rosso@unibg.it)

<http://www.unibg.it/pers/?stefano.rosso>

Narrativa di guerra; narrativa western e post-western; detective-fiction.

**Posizione:** Professore ordinario

**Biografia:** Stefano Rosso insegna letteratura angloamericana all'Università di Bergamo. È condirettore della rivista di studi americani "Ácoma" e della collana "americane" dell'editore ombre corte di Verona. Ha scritto *Musi gialli e berretti verdi* (Bergamo University Press 2003), *Rapsodie della frontiera* (ECIG 2012), ha curato e co-curato otto volumi e pubblicato vari saggi sulla letteratura di guerra e sul western. Recentemente ha curato, con Marina Dossena, *Knowledge Dissemination in the Long Nineteenth Century* (Cambridge Scholars 2016). Fa parte dell'Executive Council della Western Literature Association.

**Selezione delle pubblicazioni:** S. Rosso, *Musi gialli e Berretti verdi. Narrativa USA sulla Guerra del Vietnam*, Bergamo: Il sestante-Bergamo University Press (serie "Le Zebre"), 2003. S. Rosso, *Rapsodie della Frontiera. Sulla narrativa western contemporanea*, Genova: ECIG, 2012; S. Rosso, M. Ferraris (a cura di), *Decostruzione: tra letteratura e filosofia*, Nuova Corrente, XXXI (1984), 93-94; S. Rosso, S. Ghislotti (a cura di), *Vietnam e ritorno. La guerra del Vietnam nel cinema, nella letteratura e nel teatro*, Milano: Marcos y Marcos, 1996. S. Rosso (a cura di), *Un fascino osceno. Guerra e violenza nella letteratura e nel cinema*, Verona: ombre corte (collana "americane"), 2006. S. Rosso (a cura di), *Le frontiere del Far West. Forme di rappresentazione del grande mito americano*, Milano: Shake edizioni (collana "I libri di Ácoma"), 2008. S. Rosso (a cura di), *L'invenzione del west(ern). Fortuna di un genere nella cultura del Novecento*, Verona: ombre corte (collana "americane"), 2010. S. Rosso, D. Izzo e G. Mariani (a cura di), *Come gather 'round friends. Ácoma per Bruno Cartosio e Alessandro Portelli*, Milano: Shake, 2013. S. Rosso (a cura di), *Old and New West/Vecchio e nuovo West*, sezione monografica di "Iperstoria" n. VII (Summer 2016), pp. 1-101. S. Rosso, M. Dossena (a cura di), *Knowledge Dissemination in the Long Nineteenth Century: European and Transatlantic Perspectives*, Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars, 2016, pp. 227.