



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Dipartimento
di Lettere, Filosofia,
Comunicazione

Publicato 20 marzo 2019
Scadenza 27 marzo 2019– ore 12.00.

Bergamo, 20 marzo 2019.
Eg/msb - prot. 56.386/VII/1.

Oggetto: avviso di procedura di valutazione comparativa per il conferimento di un incarico di n. 18 ore di *Esercitazioni* riferite all'insegnamento di "Videonarrazioni" (93171/modulo 1, L-ART/06), aa 2018-2019.

**IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO DI
LETTERE, FILOSOFIA, COMUNICAZIONE**

RICHIAMATI:

- il D.P.R. 445/2000 - "Testo Unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa";
- il D.lgs 165/2001 - "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche", in particolare l'art. 53, comma 6 e seguenti;
- la Legge 240/2010 - "Norme in materia di organizzazione delle Università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario", in particolare l'art. 23 "Contratti per attività di insegnamento" comma 2, a norma del quale "(...) le università possono, altresì, stipulare contratti a titolo oneroso, nell'ambito delle proprie disponibilità di bilancio, per fare fronte a specifiche esigenze didattiche, anche integrative (...)";

RICHIAMATI:

- lo Statuto dell'Università degli studi di Bergamo (D.R. prot. n. 2294/I/002 del 16 febbraio 2012) in particolare l'art. 34 comma 2, lett a) a norma del quale "(...) spetta al Dipartimento organizzare e coordinare l'attività didattica dei Corsi di Studio ad esso afferenti (...)";
- il Regolamento di Ateneo per la stipula di contratti per attività di insegnamento a titolo oneroso o gratuito e di attività integrative ai sensi dell'art. 23 della legge 240/2010 (D.R. prot. n. 11.460/I/003 del 6 novembre 2011);
- il Codice Etico dell'Ateneo (D.R. prot. n. 14.405/I/3 del 19 luglio 2011, come modificato con D.R. prot. n. 60.030/I/003 del 12 aprile 2018);

RICHIAMATA la deliberazione del Consiglio del Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione* del 19 marzo 2019 (verbale 3/2019 punto 6.2) recante autorizzazione alla presente procedura, inclusa la definizione della durata di pubblicazione, a norma dell'art. 6 del Regolamento prot. 11.460/2011;

emana

il seguente *Avviso di procedura di valutazione comparativa*.



Art. 1 - Prestazione oggetto dell'incarico

L'incarico è relativo alla prestazione di n. 18 ore di *Esercitazioni a latere* dell'insegnamento di "Videonarrazioni" offerto agli studenti del corso di laurea magistrale in *Comunicazione, Informazione, Editoria*, codice 93171/modulo 1, a.a. 2018-2019, SSD L-ART/06 *Cinema, fotografia e televisione*. In particolare è richiesta una sessione di 9 ore, da replicare per 2 gruppi da 10 studenti, di attività frontale utile all'apprendimento delle modalità di montaggio digitale di brani audiovisivi, inclusi i criteri di montaggio immagini, attraverso l'utilizzo del software *Adobe Premiere Pro*.

Le modalità di svolgimento saranno le seguenti:

- ✓ prestazione da rendere in forma autonoma e senza vincolo di subordinazione nei confronti del committente;
- ✓ modalità di coordinamento stabilite per accordo fra l'incaricato e la prof.ssa Barbara Grespi, titolare dell'insegnamento, con la possibilità di utilizzare mezzi e strutture del dipartimento; è richiesta la preventiva pubblicazione sul sito del dipartimento del calendario di date-aule (concordato fra l'incaricato e la prof.ssa Barbara Grespi, previa verifica di disponibilità di spazi con l'ufficio competente);
- ✓ documentazione dell'attività svolta a mezzo Registro da sottoporre al visto della prof.ssa Barbara Grespi alla conclusione della prestazione (in termini di verifica del raggiungimento degli obiettivi assegnati).

Art. 2 - Requisiti di partecipazione

Possono presentare domanda di partecipazione coloro che, alla data di scadenza del termine stabilito all'articolo 4:

- (a) siano in possesso di Laurea magistrale appartenente **esclusivamente** ad una di queste classi:
- **LM-14 Filologia moderna** (oppure alle equipollenti di precedenti ordinamenti: LS 16/S *Filologia moderna*; 40/S *Lingua e cultura italiana*; V.O. in *Lettere*; V.O. in *Lingua e cultura italiana*; V.O. in *Materie letterarie*);
 - **LM-65 Scienze dello spettacolo e produzione multimediale** (oppure alle equipollenti di precedenti ordinamenti: LS 73/S *Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale*; V.O. in *Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo*; V.O. in *Lettere*, V.O. in *Musicologia*);
 - **LM-59 Scienze della comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità** (oppure alle equipollenti di precedenti ordinamenti: 59/S *Pubblicità e comunicazione d'impresa*; 67/S *Scienze della comunicazione sociale e istituzionale*, V.O. in *Relazioni pubbliche*, V.O. in *Scienze della comunicazione*).
- (b) dichiarino adeguata conoscenza del software *Adobe Premiere Pro*.

Saranno oggetto di ulteriore valutazione:

- esperienze di insegnamento e/o attività didattica integrativa pertinenti il SSD L-ART/06 *Cinema, fotografia e televisione* (o affine);
- pubblicazioni scientifiche e/oo attività di ricerca pertinenti il SSD L-ART/06 *Cinema, fotografia e televisione* (o affine).

Sono esclusi dalla partecipazione:

- coloro che avessero rapporto di coniugio, ovvero di convivenza *more uxorio*, ovvero grado di parentela o di affinità (fino al quarto compreso) con il Rettore, il Direttore Generale, un componente del Consiglio di amministrazione dell'Università degli studi di Bergamo o con un professore del medesimo ateneo afferente al Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione* (cfr. allegato A);
- ai sensi dell'art. 25 L. 724/1994, coloro che:
 - siano cessati volontariamente dal servizio presso l'Università degli studi di Bergamo con diritto alla pensione anticipata di anzianità;
 - siano cessati volontariamente dal servizio presso altro ente pubblico con diritto alla pensione anticipata di anzianità e che abbiano avuto con l'Università degli studi di Bergamo rapporti di lavoro o di impiego nei cinque anni precedenti quello di cessazione.



Art. 3 - Durata e trattamento economico

L'incaricato darà corso alla prestazione con inizio a partire dal 5 aprile 2019 e termine entro e non oltre il 7 maggio 2019: nell'ambito di tale periodo, il calendario dettagliato verrà concordato con la prof.ssa Barbara Grespi; l'incarico non potrà essere rinnovato o prorogato.

Il compenso lordo ammonta ad 900 euro, pari a 50 euro/ora per n. 18 ore, come definito dal Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione* con deliberazione n. 3 del 19 marzo 2019.

Art. 4 - Presentazione della domanda

La domanda di partecipazione, redatta in carta libera secondo il *fac-simile* allegato (B), deve essere compilata in modo chiaro e preciso in ogni parte, nonché datata e firmata, pena l'esclusione.

In essa deve essere dichiarato espressamente il conseguimento del diploma di laurea magistrale (o equipollente) e -in caso di candidati stranieri- la conoscenza della lingua italiana.

Alla domanda debbono essere allegati:

- ✓ fotocopia del documento d'identità in corso di validità;
- ✓ *Curriculum Vitae* in formato europeo, firmato e datato¹;
- ✓ documenti, titoli e pubblicazioni ritenuti utili;
- ✓ richiesta di autorizzazione inoltrata al proprio datore di lavoro subordinato pubblico ovvero autorizzazione già rilasciata; nel caso si produca la mera richiesta (di autorizzazione), la successiva autorizzazione dovrà essere imprescindibilmente prodotta prima della sottoscrizione dell'incarico e dell'inizio della prestazione².

La presentazione della domanda può avvenire secondo una delle seguenti modalità:

- a) a mano, in busta chiusa che rechi l'indicazione "*Valutazione comparativa per esercitazioni riferite all'insegnamento Videonarrazioni a.a. 2018-2019*" recapitando il plico presso il Presidio del Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*, via Pignolo n. 123 cap. 24121, Bergamo, stanza 310 - dott.ssa S. Bonfanti, durante gli orari di apertura al pubblico da lunedì a venerdì dalle 08.30 alle 12.30;
- b) a mezzo raccomandata, con busta che rechi l'indicazione "*Valutazione comparativa per esercitazioni riferite all'insegnamento Videonarrazione a.a. 2018-2019*", spedita allo stesso indirizzo di cui sopra; in tal caso farà fede la data di ricezione del Presidio del Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione* e non quella del timbro dell'Ufficio Postale;
- c) a mezzo fax spedito al n. + 039 035 2052430;
- d) solo per utenti dotati di PEC, a mezzo *Posta Elettronica Certificata* spedita al recapito umanistiche@unibg.legalmail.it con indicazione in oggetto "*Valutazione comparativa per esercitazioni riferite all'insegnamento Videonarrazioni a.a. 2018-2019*"; le domande di partecipazione provenienti da caselle di posta diverse dalla PEC non saranno prese in considerazione; con PEC, la validità di trasmissione e ricezione è attestata, rispettivamente, dalla Ricevuta di accettazione e dalla Ricevuta di avvenuta consegna. La domanda e i documenti devono essere sottoscritti e accompagnati dalla scansione del documento di identità del candidato con propria firma digitale, oppure inviati in formato non modificabile (PDF o TIF). Il gestore di PEC invia automaticamente la Ricevuta di ritorno.

Il termine di presentazione delle candidature è fissato il giorno **27 marzo 2019 ore 12.00**; non saranno prese in esame domande pervenute oltre tale termine o per le quali non siano state rispettate le modalità di consegna di cui sopra. L'università non assume alcuna responsabilità per i casi di mancato o tardivo

¹ A conclusione della procedura, l'aggiudicatario sarà invitato a produrre una versione semplificata del proprio Curriculum (con le sole informazioni circoscritte dai limiti della privacy), destinato alla pubblicazione sul sito ex Dlgs 33/2013.

² Allegato richiesto solo per i candidati che fossero dipendenti di amministrazioni pubbliche e perciò soggetti al regime della preventiva autorizzazione ex art. 53 del D.Lgs 165/2001.



recapito della domanda o dei titoli, così come di tutte le successive comunicazioni relative alla procedura comparativa, imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

L'università non assume alcuna responsabilità per il caso di irreperibilità del destinatario e per dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda.

Art. 5 - Modalità di valutazione dei candidati

La selezione è solo per titoli.

La valutazione si concluderà con l'individuazione del soggetto cui attribuire l'incarico, senza formazione di alcuna graduatoria. In particolare il Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione* (o altro organo o Commissione a ciò delegata) procederà alla valutazione delle domande e conseguente assegnazione, con attribuzione fino a 45 punti, applicando i seguenti criteri:

- voto di laurea:

fino a 100/110	3 punti
da 101/110 a 109/110	4 punti
se 110/110 o 110/110 e lode	5 punti

- esperienze nel SSD di riferimento (o affine):

- di insegnamento in istituti scolastici superiori	10 punti
- di attività didattica integrativa in università	15 punti
- di insegnamento in università	20 punti

- pubblicazioni scientifiche o prodotti di ricerca nel SSD di riferimento (o affine):

- fino a 4 saggi	10 punti
- almeno 5 saggi	15 punti
- almeno 1 monografia	<u>20 punti</u>
	<u>fino a 45 punti</u>

A parità di valutazione, costituirà titolo preferenziale il conseguimento di dottorato di Ricerca (o equivalente estero) o dell'abilitazione scientifica.

Art. 6 - Trattamento dati personali e pubblicazione sul sito

Conformemente al Regolamento UE 679/2016 ed alla normativa nazionale in materia, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso il Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione* e trattati per le finalità di gestione della procedura di valutazione comparativa e dell'assegnazione incarico.

Il *Responsabile della protezione dei dati* - RDP/DPO nominato dall'università è raggiungibile all'indirizzo dpo@unibg.it

Secondo quanto previsto dal D.Lgs. 14 marzo 2013 n. 33, il *Curriculum vitae* dell'incaricato sarà pubblicato sul sito web dell'Ateneo, sezione "*Amministrazione Trasparente*", "*Consulenti e Collaboratori*".

Art. 7 - Responsabile del procedimento

Responsabile del presente procedimento è la dott.ssa Isabella Labonia presso il Presidio del Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*, via Pignolo n. 123 cap. 24121, Bergamo, stanza 309, tel. + 039 035 2052462. Per ulteriori informazioni: tel. + 039 035 2052439 (dott.ssa Stefania Bonfanti).

Art. 8 - Responsabile della prevenzione della corruzione

L'Università degli studi di Bergamo ha adottato il *Piano integrato 2018-2020 Performance, Trasparenza e Anticorruzione* (cfr. sezione 2 "*Piano triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza*") ed attribuito l'incarico di *Responsabile della prevenzione della corruzione* al *Direttore Generale*. All'indirizzo di posta elettronica prevenzione.corruzione@unibg.it potranno essere effettuate le eventuali segnalazioni di irregolarità del procedimento.



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO**

Dipartimento
di Lettere, Filosofia,
Comunicazione

Art. 9 - Rinvio

Per tutto quanto non previsto nel presente bando si rinvia alla normativa vigente in materia, in quanto compatibile.

Il Direttore del Dipartimento
(fto prof. Enrico Giannetto)



Allegato A

Prof. Enrico **GIANNETTO** (Direttore) – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Marco **BELPOLITI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Virgilio **BERNARDONI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Andrea Clemente Maria **BOTTANI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Giovanni **BOTTIROLI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Franca **FRANCHI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Franco Salvatore **GIUDICE** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Marco **MARZANO** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Barbara Grespi – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Francesca **PASQUALI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Marco **PELLEGRINI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Roberto **PERTICI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Anna Maria **TESTAVERDE** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Alessandra **VIOLI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Paolo **CESARETTI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Fabio **CLETO** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Rocco **DE BIASI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Riccardo **DONDI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Renato **FERLINGHETTI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Elio **GRAZIOLI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Barbara **GRESPI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Federica **GUERINI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Bernadette **MAJORANA** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Santino Raffaele **MALETTA** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Simona **MORI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Nunzia **PALMIERI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Alfredo **PATERNOSTER** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Micol **PIZZOLATI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Riccardo **RAO** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Luca Carlo **ROSSI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Federica **SOSSI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Oreste **TRABUCCO** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Giovanni Carlo Federico **VILLA** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Massimo **ZAGGIA** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Aggr. Maddalena **BONELLI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Aggr. Michele **BRUNELLI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Aggr. Clizia **CARMINATI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Aggr. Richard **DAVIES** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa aggr. Anna Carola **FRESCHI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. aggr. Stefano **GHISLOTTI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Aggr. Daniele **GIGLIOLI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. aggr. Domenico **PERROTTA** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Aggr. Valentina **PISANTY** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Aggr. Amelia **VALTOLINA** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. aggr. Simone **VILLANI** – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Lucia **DEGIOVANNI** (ricercatrice a termine) – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Alberta **GIORGI** (ricercatrice a termine) – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Elena **MAZZOLENI** (ricercatrice a termine) – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Federico **MAZZEI** (ricercatore a termine) – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Maria F. **MURRO** (ricercatrice a termine) – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof.ssa Francesca **PAGANI** (ricercatrice a termine) – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Riccardo **SACCENTI** (ricercatore a termine) – membro del Consiglio di Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Prof. Remo **MORZENTI PELLEGRINI** (Presidente) – membro del Consiglio di amministrazione
Dott.ssa Daniela **GENNARO IN GUADALUPI** – membro del Consiglio di amministrazione
Dott. Silvano Vincenzo **GHERARDI** – membro del Consiglio di amministrazione
Dott.ssa Giovanna **RICUPERATI** – membro del Consiglio di amministrazione
Prof. Gianpietro **COSSALI** – membro del Consiglio di amministrazione
Prof. Franco **GIUDICE** – membro del Consiglio di amministrazione
Prof. Gianmaria **MARTINI** – membro del Consiglio di amministrazione
Prof.ssa Stefania **SERVALLI** – membro del Consiglio di amministrazione
Prof. Silvio **TROILO** – membro del Consiglio di amministrazione
Sig. Michele **GAMBUZZA** – membro del Consiglio di amministrazione
Sig.ra Elisabetta **RONDALLI** – membro del Consiglio di amministrazione
Dott. Marco **RUCCI** – Direttore generale



Allegato B

Al Presidio del
Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione*
Università degli studi di Bergamo

Il/La sottoscritto/a nato/a a
....., il, residente in, cap.
....., provincia, tel., cell., e-mail
....., pec, cittadino, codice
fiscale, partita I.V.A.;

CHIEDE

di partecipare alla selezione di cui all'Avviso di procedura di valutazione comparativa per il conferimento di un incarico di n. 18 ore di Esercitazioni riferite all'insegnamento di "Videonarrazioni" (93171/modulo 1, L-ART/06), aa 2018-2019 prot. n. 56.386/VII/1 del 20 marzo 2019.

Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni mendaci, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000,

DICHIARA

di essere in possesso:

- o della Laurea in, **appartenente alla classe ordinamentale (dato obbligatorio, es: 40/S)**, conseguita il presso l'Università con la seguente votazione
- o del Dottorato di Ricerca in conseguito il presso
- o dell'Abilitazione scientifica conseguita il per

di avere adeguata conoscenza del software *Adobe Premiere Pro*, come meglio dettagliato nel Cv allegato;

di avere esperienze di insegnamento/pubblicazioni (o esperienze di ricerca) come meglio dettagliate nel Cv allegato;

di non essere dipendente di alcun ente pubblico (ovvero) di essere dipendente di:
(denominazione ed indirizzo dell'ente)
.....
.....



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO**

Dipartimento
di Lettere, Filosofia,
Comunicazione

.....
.....
DICHIARA INOLTRE

- di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego pubblico;
- di non essere soggetto cessato volontariamente dal servizio presso l'Università degli studi di Bergamo, per diritto alla pensione anticipata di anzianità, nè di essere soggetto cessato volontariamente dal servizio presso ente diverso per diritto alla pensione anticipata di anzianità (in tale caso, avendo avuto con l'Università degli studi di Bergamo rapporti di lavoro o di impiego nei 5 anni antecedenti la cessazione);
- di non avere alcun rapporto di coniugio, ovvero di convivenza *more uxorio*, ovvero grado di parentela o di affinità (fino al quarto compreso) con un professore appartenente al Dipartimento di *Lettere, Filosofia, Comunicazione, Comunicazione* ovvero con il Rettore, il Direttore generale o un componente del Consiglio di amministrazione dell'Università degli studi di Bergamo;

ALLEGA:

- documento di identità (in fotocopia);
- *Curriculum Vitae* in formato europeo, datato e sottoscritto;
- richiesta di nulla osta all'ente pubblico di appartenenza (ovvero) nulla osta già rilasciato;
- -----

(luogo e data)

(firma)