

CURRICULUM

Nome: Francesco Lo Monaco
luogo di nascita Bergamo
data di nascita 15 06 1960
Codice Fiscale LMNFNC60H15A794O
e-mail: lomonaco@unibg.it
Recapiti telefonici: +390352052419 (Ufficio)
+390352052435 (Fax Ufficio)

Indirizzi: Ufficio
Università degli Studi di Bergamo
Facoltà di Scienze Umanistiche
Dipartimento di Lettere, Arti e Multimedialità
Via Pignolo, 123 - 24122 Bergamo

Posizioni

- 2001 Ricercatore per la classe L-FIL-LET/13 (Filologia della Letteratura italiana) presso l'Università degli Studi di Bergamo
- 2003 Idoneità come Professore di II fascia per la classe L-FIL-LET/08 (Letteratura latina medievale e umanistica)

Curriculum degli studi

- 1983 Laurea in lettere, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano (relatore prof. Giuseppe Billanovich). Titolo dell'elaborato di tesi: *Studi su Lorenzo Valla*
- 1985-1989 Dottorato di ricerca in Scienze linguistiche filologiche e letterarie (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano), con soggiorno presso l'Università di Oxford. Titolo dell'elaborato di tesi di dottorato: *Contributi sul metodo filologico di Angelo Poliziano*
- 1995-1997 Borsa di ricerca post-dottorale presso l'Istituto di Filologia Classica dell'Università degli Studi di Milano

Borse di studio e premi

- 1983-1984 Borsa di studio presso il Seminario di Filologia Umanistica della Katholieke Universiteit di Leuven (Belgio)
- 1984-1985 Borsa di studio della Fondazione Confalonieri dell'Università degli Studi di Milano (per un soggiorno di studio presso il Warburg Institute di Londra e la Bodleian Library di Oxford)
- 1989-1990 Premio "Giovanni Morelli" del Rotary Club di Bergamo per un soggiorno presso il Warburg Institute di Londra
- 1990-1991 Borsa di studio "Frances Yates" presso il Warburg Institute di Londra

1991-1992 Borsa di studio presso lo “Harvard Center for Renaissance Studies” di Villa I Tatti, Firenze

Attività didattica

1997-2001 Docente di “Materie letterarie” e di “Materie letterarie, latino e greco” presso il Ginnasio Liceo “Paolo Sarpi” in Bergamo

1997-1998 Addetto alle esercitazioni per la cattedra di Filologia medievale e umanistica presso l’Università degli Studi di Bergamo

1998-1999 Professore a contratto di Letteratura latina (L-FIL-LET/04) presso l’Università degli Studi di Bergamo

1999-2000 Professore a contratto di Letteratura latina (L-FIL-LET/04) presso l’Università degli Studi di Bergamo

2000-2001 Professore a contratto e quindi (dal febbraio 2001) Professore con affidamento di Letteratura latina (L-FIL-LET/04) presso l’Università degli Studi di Bergamo
Coordinatore del Corso di perfezionamento in conservazione dei beni librari (attività organizzata dall’Università degli Studi di Bergamo in collaborazione con la Civica Biblioteca “Angelo Mai” di Bergamo)

2001-2002 Professore con affidamento di Letteratura latina (L-FIL-LET/04) presso l’Università degli Studi di Bergamo

2002-2003 Professore con affidamento di Letteratura latina (L-FIL-LET/04) [10 cfu] presso l’Università degli Studi di Bergamo

2003-2004 Professore con affidamento di Lingua e Letteratura latina (L-FIL-LET/04) [10 cfu] e di Paleografia e Storia del libro manoscritto (M-STO/08) [5 cfu] presso l’Università degli Studi di Bergamo

2004-2005 Professore con affidamento di Lingua e Letteratura latina (L-FIL-LET/04) [10 cfu], di Filologia latina medievale e umanistica (L-FIL-LET/08) [5 cfu] e di Paleografia e Storia del libro manoscritto (M-STO/08) [5 cfu] presso l’Università degli Studi di Bergamo

2005-2006 Professore con affidamento di Lingua e Letteratura latina (L-FIL-LET/04) [10 cfu], di Filologia latina medievale e umanistica (L-FIL-LET/08) [5 cfu] e di Paleografia e Storia del libro manoscritto (M-STO/08) [5 cfu] presso l’Università degli Studi di Bergamo

2006-2007 Professore con affidamento di Lingua e Letteratura latina (L-FIL-LET/04) [10 cfu], di Filologia latina medievale e umanistica (L-FIL-LET/08) [5 cfu] e di Paleografia e Storia del libro manoscritto (M-STO/08) [5 cfu] presso l’Università degli Studi di Bergamo

2007-2008 Professore con affidamento di Lingua e Letteratura latina (L-FIL-LET/04) [10 cfu], di Storia della Lingua latina (L-FIL-LET/04) [5 cfu], di Filologia

- latina medievale e umanistica (L-FIL-LET/08) [5 cfu] e di Paleografia (M-STO/09) [5 cfu] presso l'Università degli Studi di Bergamo
- 2008-2009 Professore con affidamento di Lingua e Letteratura latina (L-FIL-LET/04) [10 cfu], di Storia della Lingua latina (L-FIL-LET/04) [5 cfu], di Filologia latina medievale e umanistica (L-FIL-LET/08) [5 cfu] e di Paleografia (M-STO/09) [5 cfu] presso l'Università degli Studi di Bergamo
- 2009-2010 Professore con affidamento di Lingua e Letteratura latina (L-FIL-LET/04) [10 cfu], di Storia della Lingua latina (L-FIL-LET/04) [5 cfu], di Filologia latina medievale e umanistica (L-FIL-LET/08) [5 cfu], di Storia del libro manoscritto [5 cfu] e di Paleografia (M-STO/09) [5 cfu] presso l'Università degli Studi di Bergamo
- 2010-2011 Professore con affidamento di Lingua e Letteratura latina (L-FIL-LET/04) [10 cfu], di Storia della Lingua latina (L-FIL-LET/04) [5 cfu], di Filologia latina medievale e umanistica (L-FIL-LET/08) [5 cfu], di Storia del libro manoscritto [5 cfu] e di Paleografia (M-STO/09) [5 cfu] presso l'Università degli Studi di Bergamo
- 2011-2012 Professore con affidamento di Lingua e Letteratura latina (L-FIL-LET/04) [10 cfu], di Storia della Lingua latina (L-FIL-LET/04) [5 cfu], di Filologia latina medievale e umanistica (L-FIL-LET/08) [5 cfu], di Storia del libro manoscritto [5 cfu] e di Paleografia (M-STO/09) [5 cfu] presso l'Università degli Studi di Bergamo

Incarichi in Organi collegiali di Ateneo

Membro del Comitato Tecnico per l'Attivazione della Facoltà di Scienze Umanistiche presso l'Università degli Studi di Bergamo (delibera del Senato Accademico in data 29 V 2006; nomina in data 22 giugno 2006).

Membro della Commissione Didattica della Facoltà di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Bergamo (nomina in data 31 X 2006 e successive conferme).

Coordinatore dei Collegi didattici della Laurea Triennale in Lettere (cl. 5 e 10) e delle Lauree Specialistiche in Teoria, tecniche e gestione delle arti e dello spettacolo (cl. 73/S) e in Culture moderne comparate (cl. 16/S e LM-14) dell'Università degli Studi di Bergamo (elezione in data 19 XII 2006 e successive conferme).

Membro eletto del Senato Accademico, quale rappresentante delle Grandi Aggregazioni Scientifico-disciplinari (elezione in data 16 X 2009: durata quadriennale).

Delegato della Facoltà di Lettere e Filosofia e quindi della Facoltà di Scienze Umanistiche per le attività di Tutorato e Orientamento dell'Università di Bergamo (nomina in data 29 X 2002, di seguito rinnovata sino al 30 X 2006).

Delegato del Rettore per il Comitato sportivo universitario (nomina 2010: durata quadriennale)

Componente del Comitato Scientifico della Biblioteca della Facoltà di Lingue (poi rinominata “delle Facoltà di Lingue e Lettere” e quindi “delle Facoltà Umanistiche”) dell’ Università degli Studi di Bergamo (nomina in data 11 XII 2001 e di seguito rinnovata, con scadenza nell’a. a. 2008-2009).

Membro del Collegio del Dottorato di Ricerca in Teoria e Analisi del Testo istituito presso l’Università degli Studi di Bergamo.

Attività scientifica

Progetti di ricerca

Progetti di Ricerca di Ateneo

- 1999-2001 *Documenti tardolatini e altomedievali: sviluppi locali della lingua latina* (resp. prof. Piera Molinelli)
- 2000-2002 *Il riuso dell’Antichità* (resp. prof. Caludia Villa)
- 2001-2003 *Documenti tardolatini e altomedievali: sviluppi locali della lingua latina* (resp. prof. Piera Molinelli)
- 2004-2005 *Conservazione e trasmissione: modi e forme del recupero della tradizione classica fra medioevo e rinascimento*
- 2005-2006 *Conservazione e trasmissione: modi e forme del recupero e della tradizione classica fra Medioevo e Contemporaneità*
- 2006-2007 *Conservazione e trasmissione: modi e forme del recupero e della tradizione classica fra Medioevo e Contemporaneità*
- 2008-2010 *Conservazione e trasmissione: modi e forme del recupero e della tradizione classica fra Medioevo e Contemporaneità*

Progetti di Interesse Nazionale del MURST/MIUR

- 1998-2000 *I manoscritti medievali e umanistici di storiografia* (coord. scient. prof. Giacomo Ferraù [Università di Messina] - resp. unità prof. Claudia Villa [Università di Bergamo])
- 2000-2002 *L’antiquaria in età umanistica tra filologia e letteratura. Il riuso dell’Antichità e l’ideologia dell’incoronazione fra XII e XV secolo* (coord. scient. prof. Giacomo Ferraù [Università di Messina] - resp. unità prof. Claudia Villa [Università di Bergamo])

- 2001-2003 *Il lessico filologico da Cassiodoro ai Carolingi* (coord. scient. prof. Leopoldo Gamberale [Università di Roma “La Sapienza”] - resp. unità prof. Marina Passalacqua[Università di Roma “La Sapienza”])
- 2002-2004 *Forme del riuso nel Medioevo e dal Medioevo alle culture moderne: testi, figure e materiali* (coord. scient. prof. Maria Grazia Saibene [Università di Pavia] - resp. unità prof. Maria Grazia Cammarota [Università di Bergamo])

Progetti UE-Cultura 2000

- 2001-2004 *Rinascimento Virtuale. Digitale Palimpsestforschung. Rediscovering written records of a hidden European cultural heritage* (Resonsabile locale - Project leader prof. Dieter Harflinger [Universität Hamburg])

Progetti del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Edizione Nazionale dei commenti ai testi latini di età umanistica e rinascimentale (Segretario Tesoriere; data di istituzione 7 II 2003).

Comitato Nazionale per le celebrazioni del VI Centenario della nascita di Lorenzo Valla (Membro e Componente della Giunta esecutiva; data di istituzione 27 IV 2006).

Seminari e Conferenze

Seminari

- 1984 *Per la traduzione valliana della Pro Ctesiphonte* (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”)
- 1988 *Tecnica e storia della decifrazione dei palinsesti latini* (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”)
The Elegy Nux and Libri manuales (University of Cambridge)
- 1990 *Angelo Poliziano and Pier Vettori* (University of London - Warburg Institute)
- 1991 *Pratica esegetica e tradizione di commenti ai classici nel secondo Quattrocento* (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”)
- 1997 *Agnolo Poliziano: novità, problemi, prospettive* (Centro Studi “Agnolo Poliziano” - Montepulciano)
- 1999 *L'incunabolo corsiniano di Catullo annotato dal Poliziano: storia e progetti editoriali* (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”)
Manoscritti conservati e manoscritti perduti sui margini di un libro a stampa: l'incunabolo bodleiano di Ovidio annotato dal Poliziano (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”)
La scrittura libraria (Università di Padova)
- 2000 *“Al di là dei manoscritti”. Per una storia delle relazioni fra emendatio e tradizione indiretta* (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”)
- 2001 *Il titolo del Satyricon* (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”)

- 2002 *I filologi carolingi: interpolatori nati?* (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”)
- 2003 *Tra Pavia e Bobbio* (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”)
- 2004 *Ippocrate e Boezio. Una storia lombarda del secolo XII* (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”)
- 2005 *Un poeta e il suo re. Il rythmus di Stefnus per Cunincpert* (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”)
- 2006 ‘Il giudice si diverte (a proposito della cosiddetta “Parodia della Legge Salica”)’ (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”)
- 2007 *Lo specchio deformante. Metamorfosi linguistiche in testi mediolatini* (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”)
- 2008 ‘Per l'edizione dell'*Expositio in Graecas dictiones* di Mosè del Brolo’ (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”)
- 2009 ‘Architetture valliane’ (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”)
- 2010 ‘Poesie d’occasione, occasioni per la poesia’ (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”)
- 2011 ‘Alberico a Bergamo?’ (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”)

Conferenze

- 1984 *Per una storia delle relazioni culturali cassinesi tra i secoli VIII e IX* (Cassino - Montecassino, II Convegno di studi sul Medioevo meridionale)
Per la traduzione valliana della Pro Ctesiphonte di Demostene (Parma, Congresso internazionale “Lorenzo Valla e l’Umanesimo italiano”)
- 1985 *Un nuovo testimone (frammentario) del Contra casus fortuitos di Albertino Mussato* (Padova - Monselice, Convegno internazionale “Primo umanesimo e filosofia a Padova: Lovato - Mussato - Pietro d’Abano - Petrarca”)
- 1989 *Dal commento medievale al commento umanistico: il caso dei Fasti di Ovidio* (Pisa, IX Congresso della Federazione Internazionale delle Associazioni di Studi Classici)
Alcune osservazioni sui commenti ai classici nel secondo Quattrocento (Seminario internazionale di Studi “Il commento ai testi”. Ascona, Centro “Stefano Franscini” - Politecnico Federale di Zurigo)
- 1991 *Latinità di Paolo Cortesi* (Convegno internazionale “Paolo Cortesi e la cultura del suo tempo”. San Gimignano, Centro di Studi sul Classicismo)
L’ “Itinerario in Terra Santa” di Francesco Petrarca (Genova, Convegno dell’ A.M.U.L. “Scoperte e relazioni di viaggio tra Medioevo e Umanesimo”)
- 1993 *Raccolte antiche di orazioni ciceroniane* (Erice, VI Corso dell’ International School of Written Records “Latin Texts from Antiquity to the Renaissance”)

- 1994 *Allievi e 'familiares' del Poliziano* (Motepulciano, Convegno internazionale di Studi "Agnolo Poliziano")
- 1998 *Apografi e postillati del Poliziano* (Erice, XII Corso dell'International School of Written Records "Talking to the Text: Marginalia from Papyri to Print")
Il Leopardi fra filologi e paleografi (Convegno di Studi "Gli strumenti del Leopardi. Repertori, dizionari, periodici". Pavia, Università degli Studi)
- 1999 *Cicerone nella tradizione culturale beneventano-cassinese tra i secoli IX - XII* (Cassino - Motecassino, Colloquium Tullianum anni MCMIC "Cicerone nel Medioevo")
- 2000 *Alfabetismo e formularità: la modalità tra scrittura e coscienza linguistica nei documenti giuridici bergamaschi dell'Alto Medioevo* (I Convegno internazionale del CERLIS dell'Università di Bergamo "La modalità nei linguaggi specialistici")
Alfabetismo e cultura: scrittura e coscienza linguistica nei documenti giuridici bergamaschi dell'Alto Medioevo (Helsinki, Sextus Conventus Internationalis Latinitatis vulgaris et posterioris)
La "scripta" nei documenti bergamaschi altomedievali come crocevia tra modelli latini e realtà linguistiche locali (Firenze, XXXIV Congresso Internazionale della SLI "Italia linguistica anno mille - Italia linguistica anno duemila")
- 2001 *Nithard e i suoi pubblici* (II Incontro di studio "Tradurre i testi medievali: obiettivi, pubblico, strategie". Bergamo, Università degli Studi)
Cultura e scrittura nell'Italia longobarda (Internationales Symposium "Die Langobarden: Herrschaft und Identität" - Wien, Österreichische Akademie der Wissenschaften)
Il latino di Leonzio Pilato (Convegno internazionale "Petrarca e il mondo greco" - Reggio Calabria, Regione Calabria / Ente Nazionale Francesco Petrarca)
- 2002 *"Grammatici est non nescire regulas exterarum sectas vocum emendareque Latinae". Prassi e riflessioni linguistiche fra VIII e IX secolo* (Convegno internazionale "Paolino d'Aquileia e il contributo italiano all'Europa carolingia" - Cividale del Friuli, Regione Friuli / Università di Udine)
De fatis codicum palimpsestorum bibliothecae monasterii Sancti Coumbani Bobiensis (Congresso international "Palimpsestos - Palimpsesto: historia cultural y significado leterario" - Zaragoza, Progetto Rinascimento Virtuale / Universidad de Zaragoza)
- 2003 *Von medica zu philosophica: über einen neuen Galen-Palimpsestfund* (Internationales Seminar "Palimpsestforschung unter neuen Parspektiven". Berlin, Akademie der Wissenschaften / Hamburg, Universität Hamburg - Progetto Rinascimento Virtuale)
- 2004 *Tra Oriente e Occidente (passando per la Lombardia?)* (Convegno Internazionale "Libri palinsesti greci: conservazione, restauro digitale,

- studio". Villa Mondragone - Università degli Studi di Roma 2 - Abbazia di Grottaferrata)
L'Appendix Probi nuove prospettive di ricerca, Bergamo, Università degli Studi, 20-21 maggio 2004 (<http://www.unibg.it/dati/bacheca/113/9297.pdf>)
- 2005 Presentazione del motore di ricerca *REMACCLA* (Berlin, Freie Universitaet, 24 giugno 2004. Internationale Wissenschaftliche Tagung *Terentius Poeta*, Berlin, Freie Universitaet, 24-26 giugno 2005)
Codici palinsesti e nuove tecnologie: prospettive i ricerca (Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, 7 ottobre 2005. *Nuove ricerche su codici in scrittura latina dell'Ambrosiana*, Giornate di Studio, Milano, Biblioteca Ambrosiana – Univerità Cattolica del Sacro Cuore, 6-7 ottobre 2005)
Risultati del lavoro di gruppo per il censimento dei manoscritti delle opere autentiche e complete del Valla; L'edizione dell'Ad Alfonsum regem epsitola de duobus Tarquiniis e delle Confutationes in Bedictum Morandum (Arezzo, Centro di Studi sul Classicismo, 2 dicembre 2005. *Publicare il Valla*. Seminario internazionale di studi, Arezzo, 2-3 dicembre 2005)
Leggere nel Rinascimento (Bergamo, Civica Biblioteca "Angelo Mai", 12 ottobre 2005. *Libri, lettori, pratiche di lettura. Un percorso dall'età rinascimentale all'età moderna*. Ciclo di letture, 12-25 ottobre 2005)
- 2006 *Censire i classici: il progetto REMACCLA* (Arezzo, Università degli Studi, 20 gennaio 2006. *Digital Philology and Mediaeval Texts*. Seminario Iternazionale, Arezzo, Università degli Studi, 19-21 gennaio 2006)
Introducing REMACCLA (Hamburg, Univestität Hamburg, 21 gennaio 2006. *Digitale Philologie – Problemen und Perspektiven*. Internationale Konfernz, Hamburg, Univestität Hamburg, 20-22 gennaio 2006)
Vedere oltre. Nuove tecnologie per la lettura dei manoscritti (Firenze, Certosa del Galluzzo, 8 aprile 2006. *Quindici anni di esperienze nella critica del testo mediolatino. Dibattito teorico. Letture mediolatine. Nuovi strumenti*, IX Convegno internazionale della Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino, 7-8 aprile 2006)
Leopardi e i classici Greci (Bologna, Università degli Studi, Dipartimento di Filologia classica e di Italianistica. 9 ottobre 2006)
Le biblioteca di Pietro Bembo (Lugano, Biblioteca Salita die Frati. 12 dicembre 2006)
- 2007 *Biblioteche conventuali a Bergamo tra XIII e XV secolo* (Bergamo, Civica Biblioteca "Angelo Mai", Seminari dell'Archivio Storico Bergamasco)
Per una carta linguistica dell'Italia settentrionale (VI-IX sec.) (Bergamo, Università degli Studi, 25 maggio 2007. *Plurilinguismo e diglossia nella Tarda Antichità e nel Medio Evo*, 24-26 maggio 2007)
- 2008 *Da Fredegario ai Fasti: rinascita ed esaurimento della storiografia in lingua latina* (Bergamo, 11 aprile 2008, Incontri sul Medioevo. Seminari di studio. *Le fonti per la storia dei Longobardi in Italia*)
'Moderni' nelle Elegantie (Prato, 4 giugno 2008. *Le radici umanistiche dell'Europa. Lorenzo Valla: la riforma della lingua e della logica*, 4-7 giugno 2008).
- 2011 *"Non in tumulo mortuorum sed in libro viventium"*. *Nomi e memorie di S. Salvatore e Santa Giulia di Brescia* (Sankt Gallen - Pfäfers, 17 settembre

2011. *Libri vitae – Christliches Totendenken zwischen Mittelalter und Moderne*, 15-18 settembre 2011)

Mostre

L'Europa riscopre i suoi antichi libri nascosti (Roma Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele II, 29 ottobre - 16 novembre 2004)
<http://www.bml.firenze.sbn.it/rinascimentovirtuale/index.html>

Organizzazione di incontri

- 2005 Seminario internazionale *Metti un testo nel motore. Motori di ricerca e Archivi elettronici in ambito letterario, linguistico e filologico*, Bergamo, Università degli Studi, 12-13 ottobre
- 2007 Seminario internazionale *Plurilinguismo e diglossia nella Tarda Antichità e nel Medio Evo*, Bergamo, Università degli Studi, 24-26 maggio
Seminario internazionale *Le strade di Ercole. Itinerari umanistici e altri percorsi*, Bergamo, Università degli Studi, 25-26 ottobre
- 2008 Incontri sul Medioevo. Seminari di studio. *Le fonti per la storia dei Longobardi in Italia. Divenire comune. Documentazione, società e coscienza cittadina a bergamo nei secoli XI e XII*, Bergamo, Università degli Studi – Comune di Bergamo, 11 e 18 aprile 2008
- 2011 Seminario internazionale *Rolando in Paradiso. Alle origini dell'epica europea*, Bergamo, Università degli Studi, 6 maggio
Incontro di studi "A egregie cose". *Giornata di studi foscoliani in ricordo di Franco Gavazzeni*, Bergamo, Biblioteca Civica "A. Mai", 28 maggio

Collaborazioni scientifiche, affiliazioni e referee

Advisory Comitee, The I Tatti Renaissance Library
Collaboratore della *New Historical Syntax of Latin* coordianata da Philip Baldi
Incaricato delle voci *Erodoto* e *Demostene* per il *Catalogus Translationum et Commentationum*
Membro dell'Associazione Italiana Manoscritti Datati
Membro della Redazione, e quindi Coordinatore, della rivista *Paragrafo* (<http://dinamico.unibg.it/paragrafo/>)

Pubblicazioni

Articoli e recensioni

1. *Aganone da Bergamo e la Lombradia lotaringia*, "Archivio storico bergamasco", 1 (1981), 9-23
2. *Un manoscritto noto-ignoto dell' In Apocalypsin di Ambrogio Autperto*, "Recherches de Théologie ancienne et médiévale", 51 (1984), 246-247

3. *Note su codici cassinesi tra Quattro e Cinquecento*, in *Monastica IV*, Montecassino, Pubblicazioni Cassinesi, 1984 (Miscellanea cassinese, 48), 229-157 [= *Montecassino nel Quattrocento*, a c. di M. dell'Omo, Montecassino, Pubblicazioni Cassinesi, 1992 (Miscellanea cassinese, 66), 329-357]
4. *Un nuovo testimone (frammentario) del "Contra casus fortuitos" di Albertino Mussato*, "Italia medioevale e umanistica" 28 (1985), 107-136.
5. *rec. a Laurentii Valle Epistole*, edd. O. Besomi-M. Regoliosi, Padova 1984 (Thesaurus mundi, 24), "Wolfenbütteler Renaissance Mitteilungen", 9/2 (1985), 68-76
6. *Per un'edizione dei Carmina di Lorenzo Valla*, "Italia medioevale e umanistica", 29 (1986), 139-164
7. *Per la traduzione valliana della Pro Ctesiphonte di Demostene*, in *Lorenzo Valla e l'Umanesimo italiano*, Padova, Antenore, 1986 (Medioevo e Umanesimo, 59), 141-164
8. *rec. a L.D. Reynolds (ed.), Texts and Transmission. A Survey of the Latin Classics*, Oxford 1983, "The Journal of Roman Studies", 76 (1986), 330-332
9. *Per una storia delle relazioni culturali cassinesi tra i secoli VIII e IX*, in *Montecassino. Dalla prima alla seconda distruzione. Momenti ed aspetti della storia cassinese*, Montecassino, Pubblicazioni Cassinesi, 1987 (Miscellanea cassinese, 55), 527-559
10. *Rhombo o plumbo? A proposito di Ovidio Fasti III 575*, "Aevum antiquum", 2 (1989), 251-271
11. *On the Prehistory of Politian's Miscellaneorum centuria secunda*, "Journal of the Warburg and Courtauld Institutes", 52 (1989), 52-70
12. *Aspetti e problemi della conservazione dei secondi Miscellanea di Angelo Poliziano*, "Rinascimento", s. II, 29 (1989), 301-325
13. *rec. a H.J. Westra, Commentary on Martianus Capella's "De nuptiis Mercuri et Philologiae" attributed to Bernardus Silvestris*, Toronto 1986 (Studies and Texts, 80), "Aevum", 63/2 (1989), 378-381
14. *Lineamenti per una storia delle raccolte antiche di orazioni ciceroniane*, "Aevum antiquum", 3 (1990), 169-185
15. *A proposito di Verg. Aen. III 226*, "Aevum antiquum", 4 (1991), 265-277
16. *Alcune osservazioni sui commenti ai classici nel secondo Quattrocento*, in *Il commento ai testi*, a c. di O. Besomi e C. Caruso, Basel-Boston-Berlin, Birkhäuser, 1992, 103-154
17. *Dal commento medievale al commento umanistico: il caso dei Fasti di Ovidio*, "Studi italiani di filologia classica", s. III, 10 (1992), 848-860
18. *Poliziano e Beroaldo: le In Adnotationes Beroladi del Poliziano*, "Rinascimento", s. II, 32 (1992), 103-165
19. *L'itinerario in Terra Santa di Francesco Petrarca*, in *Columbeis*, V, Genova, Darficlet, 1993 (pubblicazioni del D.Ar.Fi.Cl.Et, 150), 363-378
20. *Un Macrobio annotato da Benedetto Riccardini*, "Studi umanistici", 3-4 (1993-1994), 299-305
21. *Note sull'esegesi oraziana antica*, in *Studia classica Iohanni Tarditi oblata*, a c. di L. Belloni - G. Milanese - A. Porro, Milano, Vita e Pensiero, 195 (Biblioteca di "Aevum antiquum", 7), 1203-1224
22. *Paralipomeni alle collezioni antiche di orazioni ciceroniane*, in *Formative Stages of Classical Traditions: Latin Texts from Antiquity to the Renaissance*, ed. by O. Pecere and M.D. Reeve, Spoleto, Coentro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 1995 (Biblioteca del 'Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici in Umbria, 15), 39-61

23. In codicibus ... qui Bobienses inscribuntur: *scoperte e studio di palinsesti bobbiesi in Ambrosiana dalla fine del Settecento ad Angelo Mai*, "Aevum", 70/3 (1996), 657-719
24. *Iliade X. Dolonia o Nuctegresia: appunti di lettura*, in *Lecture dall'Iliade*, a cura di docenti di Latino e Greco del Liceo classico "Paolo Sarpi", Bergamo 1998 (Quaderni del "Sarpi", 1), 55-66
25. *Ovidio, Poliziano, Pier Vettori. Sull'attribuzione delle postille all'incunabolo München, Bayerische Staatsbibliothek, 2° l. imp. c.n. mss. 35*, in *Agnolo Poliziano poeta, scrittore, filologo*, Firenze, Le Lettere, 1998, 403-423
26. *Civitati autem illi magistrorum semper copia fuit (Appunti su maestri, scuole e biblioteche a Bergamo fra i secoli XIII e XIV)*, in *Maestri e traduttori bergamaschi fra Medioevo e Rinascimento*, a c. di C. Villa e F. Lo Monaco, Bergamo, Biblioteca Civica A. Mai, 1998, 16-40
27. *Alfano I di Salerno*, in *Orazio*, III, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 1998, 85-91
28. *Florilegi (secc. IX-XIII)*, in *Orazio*, III, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 1998, 228-230
29. *Geremia da Montagnone*, in *Orazio*, III, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 1998, 245-248
30. *Lovati Lovato*, in *Orazio*, III, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 1998, 327-330
31. *Mussato Albertino*, in *Orazio*, III, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 1998, 367-368
32. *Il poeta nei poemi omerici*, in *I Greci e la poesia*, a cura di C. M. Pacati, Bergamo, 2000 (Quaderni del "Sarpi", 2), 17-29
33. *Strumenti e modelli della filologia leopardiana: alcune riflessioni*, in *Gli strumenti del Leopardi. Repertori, dizionari, periodici*, a c. di M. M. Lombardi, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2000, 61-101
34. *Cicerone nella tradizione culturale beneventano-cassinese tra i secoli IX-XII (Linee per un'indagine)*, "Ciceroniana" 11 (2000), 95-119
35. (con Piera Molinelli, Chiara Ghezzi e Federica Guerini) *Le pergamene degli archivi di Bergamo (a. 740-870): uno status quaestionis e alcune prospettive di ricerca su cultura grafica e cultura linguistica nella Bergamo altomedievale*, "Linguistica e Filologia", 11 (2000), 199-208
36. (con C. Villa) *rec. a B. Bischoff, Katalog der festländische Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen)*, Teil I: Aachen - Lambach, Wiesbaden, Harrassowitz, 1998, "Mittellateinisches Jahrbuch", 35/2 (2000), 362-366
37. (con Federica Guerini) *Materiali per un censimento e un'analisi delle testimonianze scritte in area bergamasca nell'alto medioevo (secoli VI-X). I*, "Linguistica e filologia", 13 (2001), 7-28
38. *Apografi e postillati del Poliziano: vicende e fruizioni*, in *Talking to the Text: Marginalia from Papyri to Print*, ed. by V. Fera, G. Ferrà, S. Rizzo, Messina 2002, 615-648
39. *Il Demostene di Cesarotti*, in *Aspetti dell'opera e della fortuna di Melchiorre Cesarotti*, a cura di G. Barbarisi e G. Carnazzi, Milano 2002 (Quaderni di Acme, 51), 205-220
40. *Introduzione a Ambrogio Calepio, detto il Calepino, e il suo Dizionario*, a cura di G. O. Bravi, M. G. Ceresoli, F. Lo Monaco, Bergamo 2002, 9-14
41. *I manoscritti del Dictionarium di Ambrogio Calepio nella Civica Biblioteca "Angelo Mai"*, in *Manoscritti e edizioni del Calepino nella Civica Biblioteca "A. Mai"*, a

- cura di G. O. Bravi, M. G. Ceresoli, F. Lo Monaco, "Bergomum", 97/1 (2002), 9-38
42. *Nithard e i suoi pubblici. Alcuni preliminari per un'edizione e la traduzione della Storia dei figli di Ludovico il Pio*, in *Tradurre testi medievali: obiettivi, pubblico, strategie*, a cura di M.G. Cammarota e M.V. Molinari, Bergamo 2002 (Traduzione letteraria, 2), 215-228
 43. *Giurare nelle Historiae di Nithard*, in *I giuramenti di Strasburgo. Riflessioni sui testi e la loro conservazione*, a cura di F. Lo Monaco, Bergamo 2002 (Traduzione letteraria, 3), 31-59
 44. *Nithard, Historiae III 5. Testo, traduzione e nota al testo*, in *I giuramenti di Strasburgo. Riflessioni sui testi e la loro conservazione*, a cura di F. Lo Monaco, Bergamo 2002 (Traduzione letteraria, 3), 85-104
 45. (con Piera Molinelli) *La scripta nei documenti bergamaschi altomedievali come crocevia tra modelli latini e realtà locali*, in *Italia linguistica anno mille. Italia linguistica anno duemila. Atti del XXXIV congresso internazionale di studi della Società Linguistica Italiana*, a cura di N. Maraschio e T. Poggi Salani, Roma 2003 (SLI, 45), 139-151
 46. *Il codex Sangallensis dell'Apocolocyntosis*, in *Seneca. Una vicenda testuale*, a cura di T. De Robertis e G. Resta, Firenze, Mandragora, 2004, 333-335
 47. Andreas Bergomas presb., *Abbreuiatio historiae Langobardorum*, in *La trasmissione dei testi latini del medioevo. Mediaeval Latin Texts and their Transmission. (Te.Tra.)*, I, a cura di P. Chiesa e L. Castaldi, Firenze, SISMEL – Edizioni del Galluzzo, 2004, 24-27
 48. Nithardus, *Historiae*, in *La trasmissione dei testi latini del medioevo. Mediaeval Latin Texts and their Transmission. (Te.Tra.)*, I, a cura di P. Chiesa e L. Castaldi, Firenze, SISMEL – Edizioni del Galluzzo, 2004, 298-305
 49. Stefanus, *Rythmus de synodo Ticinensi*, *La trasmissione dei testi latini del medioevo. Mediaeval Latin Texts and their Transmission. (Te.Tra.)*, I, a cura di P. Chiesa e L. Castaldi, Firenze, SISMEL – Edizioni del Galluzzo, 2004, 411-414
 50. (con Claudia Villa) *Cultura e scrittura nell'Italia longobarda. II. Libri, cultura e istituzioni nell'Italia longobarda*, in *Die Longobarden - Herrschaft und Identität*, hrsg. W. Pohl e P. Erhart, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2005, 511-523 (Forschungen zur Geschichte des Mittelalters, Bd. 9)
 51. *De fatis palimpsestorum bibliothecae Sancti Columbani Bobiensis*, in *El palimpsesto grecolatino como fenómeno librario y textual*, ed. Ángel Escobar, Zaragoza, Intistución "Fernando el Católico, 2006, 53-62.
 52. *Su Andrea Mantegna antiquarius: gli interessi epigrafici*, in *Mantegna a Mantova 1460-1506*, a cura di M. Lucco, Milano, Skira, 2006, 37-45.
 53. *Alcune considerazioni su problemi di datazione e localizzazione nella produzione manoscritta dell'Italia settentrionale longobarda: il caso del Neap. Lat. 1 (Vind. 17)*, in *L'Appendix Probi. Nuove ricerche*, a c. di Francesco Lo Monaco e Piera Molinelli, Firenze, SISMEL – Edizioni del Galluzzo, 125-150.
 54. *Fra Oriente e Occidente, passando per la Lombardia. (Vicende di un palinsesto degli Aforismi d'Ippocrate con commento)*, in *Miscellanea di studi in ricordo di Giuseppe Billanovich*, a c. di A. Manfredi e C. M. Monti, Padova – Roma, Antenore, 331-360.
 55. *Vedere oltre. Nuove tecnologie per la lettura dei manoscritti*, «Filologia mediolatina», 14 (2007), 137-147.
 56. *Homo quidam, O tu qui servas*, in *Corpus rhythmorum musicum saec. IV-IX*. Dir. By F. Stella, Musical Edition by S. Barrett. I, *Songs in non-Liturgical Sources / Canti di*

- tradizione non liturgica*. I, *Lyrics / Canzoni*, Firenze, SISMEL – Edizioni del Galluzzo, 2008, 267-292, 341-352.
57. *L'edizione dell'Epistola de duobus Tarquiniis e delle Confutationes in Morandum, Il progetto di edizione dei Carmina, Problemi editoriali delle traduzioni di Basilii Magni Homelia XIX; Demosthenis Oratio Pro Ctesiphonte; Herodoti Historiae*, in *Publicare il Valla*, a cura di M. Regoliosi, Firenze, Polistampa, 2008, pp. 263-66, 323-34, 395-402.
58. *Il codice Cassaforte 1. 8 della Civica Biblioteca "Angelo Mai" di Bergamo: un palinsesto degli Aforismi d'Ippocrate con commento*, in *Libri palinsesti greci: conservazione, restauro digitale, studio* (Atti del Convegno Internazionale. Roma 2 - 'Tor Vergata', 21-24 aprile 2004), a c. di Santo Lucà, Roma, Università degli Studi di Roma Due 'Tor Vergata', 2008, 59-69.
59. *Materiali e strumenti per una storia delle biblioteche conventuali a Bergamo fra XIII e XV secolo*, «Archivio Bergamasco. Quaderni», 2 (2008), pp. 9-50.
60. *Per la fortuna medievale di Cesare*, in *Giulio Cesare. L'uomo, le imprese, il mito*, a c. di G. Gentili, Milano, Silvana Editoriale, 2008, 88-93.
61. *"Non in tumulo mortuorum, sed in libro viventium". Namen und Memoria in San Salvatore / Santa Giulia in Brescia. Nomi e memorie di San Salvatore / Santa Giulia di Brescia*, in *Bücher des Lebens – Lebendige Bücher*, hrsg. von Peter Erhart u. J. Kurati Hüebli, St. Gallen, Stiftsarchiv, 2010, 108-115.
62. *Vulgus imperitum grammaticae professorum. Lorenzo Valla, le Elegantie e i grammatici recentis*, in *Lorenzo Valla. La riforma della lingua e della logica*, a cura di M. Regoliosi, I, Firenze, Polistampa, 2010, 51-66 (Edizione Nazionale delle opere di Lorenzo Valla. Strumenti, 3).

Volumi

1. Angelo Poliziano, *Comento inedito ai Fasti di Ovidio*, Firenze, Olschki, 1991 (Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento. Studi e Testi, 23)
2. *I manoscritti datati della Biblioteca Civica "Angelo Mai" e delle altre biblioteche di Bergamo*, Firenze 2003 (Manoscritti datati d'Italia, 6)
3. Laurentii Valle *Epistola de duobus Tarquiniis, Confutationes in Benedictum Morandum*, Firenze, Polistampa, 2009 (Edizione Nazionale delle Opere di Lorenzo Valla)
4. *Carmina Cantabrigiensia. Il canzoniere di Cambridge*, Pisa, Pacini, 2009 (Scrittori latini dell'Europa medievale, 9)

Curatele

1. «*Liber*», «*fragmenta*», «*libellus*» prima e dopo Petrarca. In ricordo di d'Arco Silvio Avalle, a cura di F. Lo Monaco, L. C. Rossi, N. Scaffai, Firenze, SISMEL – Edizioni del Galluzzo, 2006 (Traditio et Renovatio, 1)
2. *L' «Appendix Probi»*. Nuove ricerche, con P. Molinelli, SISMEL – Edizioni del Galluzzo, 2007 (Traditio et renovatio, 2)
5. *I giuramenti di Strasburgo: Testi e tradizione / The Strasbourg Oaths: Texts and Transmission*, con C. Villa, Firenze, SISMEL – Edizioni del Galluzzo, 2009 (Traditio et Renovatio, 3).

Strumenti informatici

REMACCLA (REpertorio dei MANoscritti e dei Commenti dei Classici LATini)
<http://remaccla.unibg.it>